

PREVENCIÓ DEL CONFLICTE DES DE L'EDUCACIÓ

PILAR LOZANO FERNÁNDEZ DE PINEDO

1. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

Lo que se presenta en esta ponencia es un programa de formación para los profesionales del ámbito educativo para abordar el tema de la prevención y gestión del conflicto.

1.1.- Objetivos

Los objetivos del programa son:

- Profundizar en el concepto de conflicto y en las distintas percepciones que puedan haber del mismo.
- Comprobar la influencia de las percepciones y las actitudes en la aparición, desarrollo y gestión del conflicto.
- Compartir, desde las distintas experiencias, los recursos más utilizados en la gestión positiva de los conflictos.

1.2.- Metodología y recursos didácticos

El programa está desarrollado por dos coordinadores y su aplicación es de carácter grupal, dirigido a un grupo de 16/20 personas.

Se utilizan técnicas participativas, trabajo en gran y pequeño grupo, juego de roles, lluvia de ideas, discusiones guiadas, y todo esto complementado con un vídeo, fotos y dibujos.

La vivencia directa de la actividad y el marco teórico que la arroja permiten evidenciar y movilizar determinados comportamientos y actitudes que en ocasiones generan conflicto o mejoran las habilidades para su gestión. La participación activa a lo largo de las sesiones es la base que permite posteriormente entender y trabajar los comportamientos que mueven a las personas y abordarlos con el colectivo del alumnado, incidiendo sobre aquellas habilidades que ayudan a evitar posibles conflictos.

1.3.- Desarrollo de las sesiones

El Programa está diseñado para impartirlo en 8 sesiones de tres horas cada una. Cada sesión está programada de una forma teórico-práctica que permite la reflexión y entrenamiento en las dinámicas o actividades señaladas.

SESIONES

- 1ª El conflicto
- 2ª Las percepciones
- 3ª La motivación
- 4ª La comunicación
- 5ª La profesionalidad
- 6ª Las actitudes - Las emociones
- 7ª La empatía - La escucha activa
- 8ª La mediación - Estudio de casos

SESIÓN 1ª: EL CONFLICTO

Introducción:

En esta primera sesión se pretende introducir a los participantes en la conceptualización del conflicto.

Este primer abordaje de contenidos se complementa con el conocimiento de las habilidades que debemos desarrollar para el abordaje y la gestión del conflicto. Todo ello desde un planteamiento introspectivo en donde cada uno de nosotros podamos ver nuestras actitudes y prejuicios a la hora de analizar las diferentes situaciones.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none">● Reconocer los factores que intervienen en la aparición de conflictos.● Conocer las habilidades a desarrollar para la prevención del conflicto.● Reconocer y cuestionar los prejuicios y el adoctrinamiento	<ol style="list-style-type: none">1.- Presentación del curso2.- Conocernos mejor3.- ¿Qué se entiende por conflicto?4.- La cooperación entre los miembros del grupo -cuadrados-5.- Elementos del conflicto6.- “Manos y estrellas”7.- Síntesis8.- Profundizar

SESIÓN 2ª: LAS PERCEPCIONES

Introducción

Las percepciones alientan, en parte, el comportamiento del ser humano, inciden en nuestras actitudes. No todos vemos y observamos del mismo modo, ni desde el mismo ángulo perceptivo.

Este hecho afecta a nuestra vida de diferente forma. Del mismo modo, en nuestra acción educativa es fundamental tenerlo en cuenta por cuanto incide en la aparición o no de un conflicto.

Así pues, intentaremos en esta sesión analizar y detectar aquellos elementos que configuran la percepción para que, posteriormente nos ayude a controlar ciertos aspectos necesarios que de forma directa influyen en cómo vemos EL CONFLICTO.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las percepciones individuales. • Detectar las proyecciones personales. • Conocer la disposición a las atribuciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducción de la sesión 2.- “Cumpleaños” 3.- Percepción 4.- Estudio de casos 5.- Síntesis 6.- Profundizar

SESIÓN 3ª: LA MOTIVACIÓN

Introducción

En esta sesión trabajaremos el tema de la MOTIVACIÓN, intentando recoger desde la aportación teórico-práctica, estrategias y técnicas que nos ayudarán en la prevención y gestión del conflicto.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none"> • Detectar las propias motivaciones que nos hacen percibir situaciones conflictivas. • Conocer y satisfacer aquellas necesidades prioritarias para una mejor interrelación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducción teórica 2.- “La pared que habla” 3.- Estrategias y técnicas de motivación 4.- “Autoestima” 5.- “Las dos culturas” 6.- Las metas 7.- ¿Cómo actúo respecto a las metas del alumnado? 8.- Síntesis 9.- Profundizar

SESIÓN 4ª: LA COMUNICACIÓN

Introducción

Cuantas veces en el ámbito educativo, nos encontramos con situaciones de incomunicación, de ser extranjeros entre nuestro alumnado y hasta entre nuestros compañeros.

Es, precisamente, a raíz de esta “incomunicación” o comunicación “unidireccional” que en gran número de ocasiones nuestra relación resulta una situación conflictiva.

En esta sesión intentaremos analizar el proceso comunicativo y su incidencia en el ámbito educativo.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender el proceso de la comunicación pedagógica. • Conocer las técnicas y recursos elementales para mejorar la comunicación pedagógica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Cómo nos comunicamos 2.- Comunicarnos, comunicarnos 3.- La comunicación unidireccional y bidireccional 4.- Estilos comunicativos 5.- La Flexibilidad y la Comunicación 6.- “Encuentros” 7.- Síntesis 8.- Profundizar

SESIÓN 5ª: LA PROFESIONALIDAD

Introducción

El profesorado no ha de ser un mero transmisor de conocimientos, sino que ha de ser un buscador de moldes nuevos, de nuevas formas de convivencia que en ocasiones le harán enfrentarse ante situaciones, como vamos encontrándonos, conflictivas.

Para lo cual, es necesario, realizar un análisis que cómo actuamos en el “teatro” del ámbito educativo teniendo en cuenta aquellas actitudes que favorecen el clima del aula.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none">Reflexionar sobre las características fundamentales en la relación profesor/a-alumno/a. Así como en las propias del profesional.	<ol style="list-style-type: none">1.- El profesional de la educación2.- Estilo de liderazgo: Cuestionario3.- Características de los estilos de dirección4.- "Roles"5.- Autoescopia6.- Síntesis7.- Profundizar

SESIÓN 6ª: LAS ACTITUDES - LAS EMOCIONES

Introducción

Deberíamos intentar ser capaces de poder entender esas manifestaciones que nos aporta el alumnado en el ámbito de emociones que nos ayudarán en nuestra posterior intervención.

Es por ello que en esta sesión intentaremos trabajar las actitudes y las emociones.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<p><u>LAS ACTITUDES</u></p> <ul style="list-style-type: none">Ser capaz de analizar las actitudes y comportamientos del profesorado en la relación profesor/a-alumno/a y las respuestas que generan.Poder detectar las actitudes del alumnado para dar una respuesta adecuada. <p><u>LAS EMOCIONES</u></p> <ul style="list-style-type: none">Ser capaz de poder detectar las emociones de los otros para poder intervenir de forma adecuada en la acción educativa.	<ol style="list-style-type: none">1.- Actitud2.- 8 puntos3.- Cambio de actitudes4.- “El aula dividida”5.- “¿Qué son las emociones?”6.- “Expresión emocional”7.- “Cómico”8.- Síntesis / 9.- Profundizar

SESIÓN 7ª: LA EMPATÍA - LA ESCUCHA ACTIVA

Introducción

Es de vital importancia que seamos capaces de “empatizar” y el primer paso es aprender a “escuchar” y a “observar”.

Estos tres aspectos señalados son base de nuestra función educativa, que pretendemos desarrollar y practicar en la sesión que nos ocupa.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<u>LA EMPATÍA</u> <ul style="list-style-type: none">● Adquirir destrezas en la comprensión de los sentimientos de los otros.● Ser capaz de poder situarse en el lugar del otro.● Ser capaz de compartir sentimientos.	1.- “Empatía” 2.- “Las sillas”
<u>LA ESCUCHA ACTIVA</u> <ul style="list-style-type: none">● Reconocer la capacidad de escucha de forma individual.● Detectar la necesidad del desarrollo de esta habilidad en las relaciones interpersonales.● Saber diferenciar el propio discurso del otro.	3.- “Escucha Activa” 4.- “Escuchar activamente” 5.- Síntesis 6.- Profundizar

SESIÓN 8ª: LA MEDIACIÓN - ESTUDIO DE CASOS

Introducción

En esta última sesión abordaremos el tema de la MEDIACIÓN uniéndola a lo tratado en la anterior como paso previo para trabajar en mediación, dado que para poder mediar, como veremos, es necesario “saber empatizar” y como consecuencia “saber escuchar”.

Por último, intentaremos realizar el análisis de un caso práctico desde los diferentes ámbitos de implicación, profesorado, alumnado y contexto.

OBJETIVOS	METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none">● Conocer el proceso de MEDIACIÓN como aportación a la gestión del conflicto.● Saber qué es un MEDIADOR y sus funciones.● Saber los requisitos necesarios para recurrir a la mediación educativa.● Vivenciar un caso de MEDIACIÓN.	1.- La mediación 2.- “El foso” 3.- El mediador 4.- Requisitos para la mediación 5.- “El caso de Luis” 6.- Role play 7.- Síntesis del curso 8.- Profundizar