

Comunicación

A3

**ARCHIVO DE LA EDUCACIÓN
Y LA PEDAGOGÍA DEL
CARIBE COLOMBIANO**

Reynaldo Mora Mora, director del Grupo de investigación
en Educación, Pedagogía y Cultura en el Caribe
Colombiano



Índice

ARCHIVO DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA DEL CARIBE COLOMBIANO

Reynaldo Mora Mora (revmora1@hotmail.com), director del Grupo de investigación en Educación, Pedagogía y Cultura en el Caribe Colombiano

Resumen

La organización del Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano (AEPC) surge de los trabajos y prácticas sistematizadas por parte del Grupo de investigación en “Educación, Pedagogía y Cultura en el Caribe colombiano”, el cual viene desarrollando el Proyecto de investigación: “Historia de Escuelas y Maestros del Caribe colombiano: Hacia la configuración y organización del Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano”, lo que hemos llamado inicialmente “el problema del contexto”. Todos los que participamos de las actividades del quehacer docente debemos estar dedicados a investigar este quehacer socialmente situado. Desde el Grupo mencionado nos preocupan las limitaciones convencionales de los distintos modos de abordar el estudio de la actividad de lo educativo-formativo. Sobre todo, queremos explorar algunos interrogantes acerca del “mundo socialmente constituido” de la educación y la pedagogía en el Caribe colombiano.

Abstract

The organization of the File of the Education and the Pedagogy of the Colombian Caribbean (AEPC) arises from the works and practices systematized on the part of the Group of investigation “Education, Pedagogy and Culture in the Colombian Caribbean”, which is developing the Project of investigation "History of Schools and Teachers of the Colombian Caribbean: Towards the configuration and organization of the File of the Education and the Pedagogy of the Colombian Caribbean", which we have been called initially "the problem of the context". All those that we participate of the activities of the educational occupation we must be dedicated to investigating this socially placed occupation. From the mentioned Group, worry to us the conventional limitations of the different manners of approaching the study of the activity of the educational thing. Especially, we want to explore some questions it brings over of the "world socially constituted" of the education and the pedagogy in the Colombian Caribbean.

EL PROBLEMA DEL CONTEXTO

La organización del Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano (AEPC) surge de los trabajos y prácticas sistematizadas por parte del **Grupo de investigación en “Educación, Pedagogía y Cultura en el Caribe colombiano”**, el cual viene desarrollando el Proyecto de investigación: **“Historia de Escuelas y Maestros del Caribe colombiano: Hacia la configuración y organización del Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano”**, lo que hemos llamado inicialmente “el problema del contexto”. Todos los que participamos de las actividades del quehacer docente debemos estar dedicados a investigar este quehacer socialmente situado. Desde el Grupo mencionado nos preocupan las limitaciones convencionales de los distintos modos de abordar el estudio de la actividad de lo educativo-formativo. Sobre todo, queremos explorar algunos interrogantes acerca del “mundo socialmente constituido” de la educación y la pedagogía en el Caribe colombiano.

En trabajos anteriores habíamos tratado de comprender cómo la actividad del quehacer docente involucra un trabajo de archivo, de arqueología a partir de la configuración y organización del **“Observatorio Pedagógico del Caribe colombiano”**, el **“Diccionario Bio-bibliográfico de Educadores del Caribe colombiano”** y lo que ahora nos conduce a involucrarnos en las diferentes prácticas de ese quehacer, caminar a lo largo de los pasillos de muchos años de él y “mirar” los diferentes “productos” de esta actividad, desde un trabajo de archivo.

Nuestro análisis versa esas muchas actividades de los docentes, estudiantes y demás actores del proceso educativo, sobre las relaciones o interacciones sociales en ese quehacer y el carácter históricamente constituido y selectivo de las relaciones espacio-temporales y su significado. El momento parece apropiado para realizar nuestro proyecto porque los enfoques teóricos del estudio de la actividad situada, y por ende de sus diferentes prácticas, se han vuelto sorprendentemente diversas y crecientemente informadas por una riquísima investigación empírica. Las tradiciones que sustentan el trabajo descriptivo en este trabajo incluyen: Historia de escuelas y maestros en el Caribe colombiano, Historia de las prácticas curriculares, pedagógicas, evaluativas, etc.

Por primera vez preparamos a manera de investigación la configuración y organización de los archivos educativos y pedagógicos del Caribe colombiano, con el propósito de sentar las bases para una discusión amplia de nuestros diversos enfoques del estudio del quehacer educativo-formativo. Ha sido un trabajo a lo largo de dos años, a través del Macro Proyecto: **“La reconstrucción de la tradición en educación y pedagogía en el Caribe colombiano: Siglos XIX y XX”**, a fin de que se reflejase el impacto de estos intercambios en nuestra investigación.

¿Por qué organizar el archivo de la educación y la pedagogía en el Caribe colombiano? El Grupo de Investigación referenciado propuso la siguiente base lógica: las teorías de la práctica cotidiana (BOURDIEU, 1998), afirman que las personas actúan en un mundo social de la actividad de la que no pueden ser separados (CHARTIER, 1995). Esto crea un dilema: la investigación educativa y pedagógica sobre la vida cotidiana escolar se concentra típicamente en las actividades de los sujetos del proceso formativo que actúan, aunque existe consenso en que tales fenómenos no pueden analizarse aisladamente, dejando de lado el mundo socialmente importante “construido” en donde se desenvuelven las prácticas formativas. Pero, no se ha prestado mucha atención a la difícil tarea de conceptualizar las interacciones entre esos sujetos y el mundo social, en donde los documentos como fuente valiosísima arrojan claridad sobre ellas. Tampoco se ha dedicado suficiente atención a la tarea de repensar el mundo social construido del quehacer docente, en términos relacionales. En conjunto, estos puntos constituyen el problema del contexto para configurar y organizar el **“Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano”**.

El Grupo de trabajo ha estado de acuerdo con esta serie de prioridades, con la salvedad de que los conceptos relacionales del mundo social de la formación no se explorarán separadamente de las concepciones de los sujetos de este proceso, que actúan e interactúan ni de sus quehaceres o prácticas. Esta salvedad se ha convertido gradualmente en un tema más central y, como resultado, nuestra concepción de la tarea común se cristalizó en un doble foco: sobre el contexto y sobre las prácticas. El atender uno brinda ocasión de considerar al otro. Si se considera el contexto como un “mundo social construido” en relación con sujetos actuantes, tanto el contexto como las prácticas son inexorablemente flexibles y cambiantes. Desde esta perspectiva, el sentido de las

prácticas como el quehacer de los sujetos educativos y pedagógicos, son problemas centrales como base documentales de este Archivo.

Es difícil, cuando examinamos de cerca la actividad cotidiana del quehacer docente-formativo, evitar la conclusión de que el entramado de prácticas curriculares, pedagógicas, gestión, etc., están presentes en toda esa cotidianidad. Toda práctica situada implica siempre cambios en el conocimiento y en la acción, y de esto, las fuentes primarias como actas curriculares, evaluaciones, informes de gestión, son centrales para lo que entendemos por Archivo. El documento no consiste en un objeto en sí que se deja o se hace llegar a un archivo, él, incorpora sujetos y espacios problemáticos. Los sujetos en su actividad como docentes, administradores, estudiantes, etc., por lo general dejan “huellas” a través de distintos informes, que nos permiten desde el presente participar analítica y críticamente de las maneras cambiantes del proceso educativo y pedagógico.

Por lo tanto, al describir o interpretar la participación de los sujetos arriba mencionados en la acción práctica en el mundo escolar, estamos en realidad analizando la participación de esos sujetos en el proceso formativo. Hemos llegado a la conclusión que no existe el llamado proceso formativo “*sui generis*” sino sólo una cambiante participación en la relación contexto sujetos y sus respectivas prácticas en los ambientes culturalmente determinados de la vida cotidiana escolar. O, para expresarlo de otro modo, que la participación de los sujetos en ella la podemos concebir como un proceso de cambiante comprensión en las prácticas curriculares, pedagógicas, evaluativas, etc.

Este imaginario de prácticas o las mentalidades de determinadas prácticas o las representaciones sociales del quehacer formativo se plasman en documentos: Proyectos Educativos Institucionales, Proyectos Pedagógicos, El currículo explícito, etc., se han convertido en un tema central de nuestro trabajo, en parte debido a nuestra preocupación por la actividad cotidiana de lo educativo-formativo como proceso histórico y social y por la manera de impactar sobre la calidad de la educación en el Caribe colombiano; también porque desde nuestra incursión en cuestiones educativas y pedagógicas hemos llegado a insistir en la necesidad de que los actores responsables del educar señalados en la Constitución Política y en la Ley General de Educación lo asuman como responsabilidad social.

EL ARCHIVO COMO PRACTICA DE LA PRODUCCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA EN EL CARIBE COLOMBIANO

Partimos del siguiente presupuesto promisorio: en la configuración y organización del archivo educativo y pedagógico abordamos las relaciones entre los sujetos, quehaceres y actividades y contextos dándose en la práctica educativa-formativa, considerada esta como una entidad teórica abarcadora. Los proyectos en desarrollo desde el Grupo de Investigación: **“Historia de Escuelas y Maestros en el Caribe colombiano”**, **“Legislación Educativa Comparada”**; **“El devenir histórico de las Ciencias en el Caribe colombiano”**, **“Historia de las prácticas curriculares, pedagógicas y evaluativas en los procesos de formación en el Caribe colombiano”**, **“Lenguaje y Etnoeducación en el Caribe colombiano”**, están dirigidos a un trabajo más abarcador e intensivo del carácter socialmente situado de la producción educativa y pedagógica en este contexto en términos teóricamente coherentes.

Los resultados parciales del Grupo: **“El Observatorio Pedagógico del Caribe colombiano”**, el **“Diccionario Bio-Bibliográfico de Educadores del Caribe colombiano”** y ahora la configuración y organización del **“Archivo Educativo y Pedagógico del Caribe colombiano”** no establecen una separación entre acción, pensamiento, sentimientos y valores, y sus formas colectivas e histórico-culturales de las prácticas educativas y pedagógicas a localizar, sistematizar y archivar, interesadas, conflictivas y significativas. La idea del archivo como aprendizaje de lo educativo-formativo, de hechos, conocimientos, estrategias, habilidades, etc., es altamente pertinente para la mejor comprensión de nuestro inmediato pasado a fin de impactar la calidad de la educación en este nuevo milenio. Señalamos cuatro premisas referentes a considerar el archivo como una práctica del conocimiento y el aprendizaje de las categorías del educar y el formar:

1. El conocimiento y aprendizaje de lo educativo-pedagógico se constituye y se transforma desde la interacción social en el mundo escolar, en el cual se producen hechos, documentos, acciones, etc., que se hace necesario considerarlos como fuentes primarias valiosísimas.

2. El archivo como aprendizaje de lo educativo-pedagógico es parte de la actividad en y con el mundo social de lo formativo.
3. El documento como conocimiento y aprendizaje es siempre complejamente problemático.
4. La adquisición del conocimiento de lo educativo-pedagógico a través del archivo es y debe ser la práctica del investigador educativo y no una simple cuestión de abordar conocimiento. Las categorías de lo educativo-formativo como “cuerpos de conocimiento” son transmisiones culturales, que requieren reconceptualización como productos culturales y sociales.

Explorar los significados de la educación y la pedagogía a través del documento, denota indagar lo que no dicen. Esto sugiere un programa para formar desde las Normales y las Facultades de Educación el estudiar la actividad archivística como aprendizaje significativo para la formación de nuestros docentes en las problemáticas investigativas de la educación y la pedagogía. Este programa podría comenzar con la concepción que de archivo hemos sugerido, pero como un aspecto de la actividad cultural e históricamente situada del quehacer educativo-formativo. Este programa se concretaría en cómo nuestros maestros participan de prácticas integrales de investigación a partir de fuentes primarias que configuran las prácticas curriculares, pedagógicas, etc, cambiantes que se hace necesario sistematizar y analizar para un determinado estudio, porque están en el corazón mismo de la producción y la reproducción del orden social de la formación. Por ello, la configuración y organización del Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano constituye un sólido comienzo para impactar la calidad de la educación en la Región. Desde ya estamos invitando a diferentes sujetos de los procesos educativos a hacernos llegar todo material que encierre o de cuenta de las diferentes prácticas de la educación y la pedagogía indicando la siguiente dirección: Archivo de la Educación y la Pedagogía del Caribe colombiano, Universidad Simón Bolívar, Barranquilla.