

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

MEMORIA FINAL

TÍTULO DEL PROYECTO:

INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO INMIGRANTE A TRAVÉS DE LA
EDUCACIÓN DE ADULTOS

Coordinación:

Nombre y Apellidos

RAMÓN CARMONA RAMÍREZ

Centro de destino, localidad y provincia

CENTRO PÚBLICO PARA LA EDUCACIÓN DE PERSONAS
ADULTAS BAREA - VERA - ALMERÍA

Referencia del proyecto: PIN- 009 / 03

**Proyecto subvencionado por la Consejería de Educación
de la Junta de Andalucía**

(Orden de 29/05/03; Resolución de 12/12/03)

1. Título.

INTEGRACION DEL ALUMNADO INMIGRANTE A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS

2. Autores y autoras.

Ramón Carmona Ramírez, Ana Cazorla Garrido, María Isabel Illán Garcia, Brigida Torres Torres, Francisco Molina Ortega

3. Resumen (máximo 200 palabras).

Con este proyecto hemos querido conseguir un acercamiento a las buenas prácticas con la elaboración de núcleos temáticos de temas de actualidad y que dieran respuesta a los intereses de los alumnos/as a los que va dirigida. Pensamos que el colectivo de inmigrantes cada vez mas presente en nuestra sociedad, necesita del conocimiento de la realidad más inmediata teniendo la suficiente información sobre aquellos aspectos sociales y culturales de la sociedad donde se integra. Con este trabajo hemos conseguido un acercamiento y ofrecido una información cercana y lo suficientemente válida para facilitar su incorporación a su entorno. Al mismo tiempo hemos creado un dossier de fichas de trabajo para el quehacer diario en el aula.

4. Palabras clave.

Temas de información: Días relevantes tanto nacionales como autonómicos, Conocimiento de todas las Instituciones locales, provinciales y nacionales

5. Naturaleza, justificación y fundamento de los cambios introducidos en la práctica docente o en el funcionamiento del centro.

Con nuestro trabajo hemos facilitado el trabajo diario, la comunicación, así como el debate en el aula, implicando a todo el alumnado no ya solo el propiamente inmigrante sino a toda la comunidad educativa, creando un ambiente intercultural adecuado y consiguiendo los objetivos planteados al principio. Los temas han seguido una línea común de trabajo, consiguiendo la verbalización así como la expresión escrita de todos nuestros alumnos/as.

6. Interés, oportunidad, relevancia y grado de incidencia que la innovación tiene para el centro o centros implicados y de sus posibilidades de extrapolación o adaptación a otros centros o ámbitos del sistema educativo andaluz.

Pensamos que todo lo realizado se puede poner en práctica en cualquier Centro, si bien en algunos temas nos hemos ceñido a la realidad presente en nuestras aulas. Todos los temas han tenido una actividad globalizadora, sirviendo ésta como referente a la integración. Al tratar temas estrechamente vinculados al entorno mas inmediato, el interes despertado ha sido notable.

7. Objetivos propuestos.

El objetivo general que pretendíamos con este proyecto ha sido la integración del alumnado inmigrante en la vida socio-cultural de su entorno mas inmediato a través del conocimiento de costumbres y tradiciones y días que son, de algún modo, relevantes para ser integradoras y facilitadoras de valores de tolerancia y respeto de los valores culturales de cada comunidad. Todos los objetivos propuestos al principio se han conseguido, siendo de especial mención el clima de tolerancia y respeto conseguidos en el centro

8. Acciones desarrolladas, fases, secuencia y distribución temporal.

Los temas propuestos se han realizado a lo largo del curso 2003/04, 2004/05 y primer trimestre del curso 2005/06, elaborándose un calendario de actuaciones de trabajo para el equipo (detalladas en anexos adjuntos) siempre bajo el consenso y autocrítica del equipo docente participante. Procurando en todo momento cumplir con los plazos fijados y buscando nuevas formulas para el desarrollo de nuestra labor docente.

9. Metodología de trabajo adoptada y funcionamiento del equipo docente.

La metodología adoptada por el equipo docente ha ido encaminada a conseguir la elaboración de un material de trabajo práctico y eficaz con nuestros alumnos/as. Para ello se han realizado reuniones fijadas en un calendario previo y el cumplimiento de los plazos prefijados, donde no sólo hemos elaborado material, sino que hemos buscado estrategias de aplicación en el aula para favorecer la integración como pilar básico de nuestro quehacer diario. Se han realizado igualmente actividades globalizadoras que el equipo docente ha planificado y estructurado de forma que se logran los objetivos propuestos.

10. Resultados concretos obtenidos con el desarrollo del proyecto y discusión de los mismos.

Después de varios años trabajando con inmigrantes el Centro de Adultos se planteó la realización de este proyecto como formula que nos sirviera para facilitar la integración de este alumnado. Después de poner en práctica en el aula y en el Centro todo lo planteado, creemos que hemos conseguido que el alumnado tenga una visión más respetuosa de esta realidad social, compartiendo diferentes culturas y llegando, incluso, a facilitar una incipiente curiosidad por conocer otras culturas, el tener otra visión y el propio conocimiento de los colectivos inmigrantes que se dan cita en el Centro.

11. Valoración del desarrollo del proyecto, del grado de consecución de sus objetivos y de su incidencia real en el centro. Aspectos positivos y dificultades encontradas.

Una vez más destacar la positiva valoración que hacemos con respecto al trabajo realizado, puesto que si bien este tipo de actividades el Centro de Adultos las venía realizando desde hace ya algunos años, con este proyecto hemos sistemático y recopilado material que facilitará nuestro trabajo cotidiano. Se ha mejorado el clima de convivencia así como las relaciones personales en el Centro y nos ha enseñado que este tipo de experiencias no son aisladas sino abiertas en el tiempo e ilimitadas. La interculturalidad no es un proceso cerrado, siempre está en continuo cambio y la educación tiene su mejor baza para intentar cambiar algunos aspectos

12. Conclusiones y perspectivas de consolidación futuras de las mejoras introducidas.

Como ya hemos mencionado entendemos que este proceso está abierto y sujeto a los cambios sociales, por ello seguiremos trabajando en esta línea. Y desde aquí animamos a otros Centros para que se aventuren en la realización de proyectos de esta índole.

13. Anexo I: Índice de tablas, figuras y/o gráficos que se acompañan a la memoria, en papel y en ficheros aparte. *Cada elemento gráfico debe identificarse con un número y un título (por ejemplo: Figura 1.- Diagrama del proceso metodológico adoptado en el proyecto. Tabla 4.- Resultados obtenidos en las distintas actividades del proyecto, etc.)*

--

14. Anexo II: Relación y descripción del material educativo producido (gráfico, audiovisual, informático, etc.), un ejemplar de los cuales deberá adjuntarse en papel y en soporte informático a la presente memoria. *Cada material debe identificarse con un número y un título (por ejemplo: Material 1.- Cuestionario de diagnóstico de concepciones previas del alumnado. Material 2.- Guía didáctica del itinerario por el Parque Natural X, etc.)*

1.-Material didac'tico- Núcleos temáticos
