

Uso del hipertexto como herramienta de trabajo para atender la diversidad

AUTORAS

Montserrat Frechilla Fernández
Berta García Fernández
Gema López Álvarez
Zulema Martínez López
Ana Isabel Pardo Fernández

PONENTES

Gema López Álvarez
Ana Isabel Pardo Fernández

COORDENADAS DE CONTACTO

Centro: C.P. "Santa Eulalia de Mérida"
Dirección: Lin de Cubel s/n 33120 Pravia (Asturias)
Teléfono: 985 82 07 72
Fax: 985 82 12 98
Correo electrónico: staeumer@educastur.princast.es

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Durante el curso 2003/2004 se desarrolló un Grupo de Trabajo intercentros integrado por profesoras de los centros públicos: "Bernardo Gurdíel" de Grado, "Chamberí" de Salas, "Nuestra Señora de la Humildad" de Soto de Luiña y "Santa Eulalia de Mérida" de Pravia, todas ellas desempeñando tareas docentes relacionadas con el ámbito de Atención a la Diversidad (Pedagogía Terapéutica o Audición y Lenguaje).

La constitución y posterior desarrollo del Grupo de Trabajo se justifica desde la necesidad y el deseo de mejorar la respuesta educativa dirigida a una población escolar con unas características muy concretas que cada día va en aumento.

No pensamos en el grupo de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales permanentes que siguen una adaptación curricular que se aparta significativamente del grupo de referencia; pensamos, más bien, en el grupo (bastante más numeroso, por cierto) de escolares que siguen la programación de aula sin adaptaciones significativas,

con un desfase curricular que puede ser más o menos acusado, con dificultades para acceder por sí solo a los contenidos escolares, y, sobre todo, que va a ser evaluado conforme a los mismos criterios de evaluación establecidos para el grupo-clase. En este grupo de alumnos/as, a su escasa competencia curricular (acumulada, a veces, a lo largo de gran parte de su escolaridad) hay que añadir una serie de dificultades achacables tanto a los propios alumnos como a la dinámica del aula. Entre las primeras cabe señalar: pobreza de vocabulario, dificultades para estructurar las ideas, escasa competencia lectora, carencia de técnicas de estudio,... En cuanto a la segunda, pueden citarse: la celeridad que impone un libro de texto (continúa siendo el material curricular por excelencia en la mayoría de los Centros), la complejidad y abstracción crecientes que adoptan los contenidos conforme avanza el curso y se asciende en los niveles educativos, la escasa significatividad de muchos contenidos para algunos alumnos.

Como es obvio, el hipertexto como herramienta de trabajo también puede utilizarse con alumnos y alumnas sin dificultades de aprendizaje y en todos los niveles educativos, si bien su uso, aprovechamiento y modo de empleo serían diferentes. En el caso que nos ocupa, se trata de una herramienta de trabajo para el profesorado que facilitaría la motivación del alumno y la asimilación de los contenidos de modo más significativo. Con alumnos sin dificultades de aprendizaje y en niveles educativos superiores podría utilizarse como técnica de estudio por el propio alumnado de forma similar a las tradicionales técnicas de esquema, subrayado, etc.

2. OBJETIVOS

Cuando decidimos la constitución del Grupo de Trabajo, nuestra finalidad última era llegar a manejar una estrategia metodológica flexible (como nos parecía que era el hipertexto) que permitiese un acceso más rápido y eficaz de los alumnos y alumnas con dificultades de aprendizaje a los contenidos curriculares fundamentales, y ello partiendo, no de una Adaptación Curricular individual significativa, sino de la programación ordinaria de aula.

Como objetivos más concretos nos planteamos los siguientes:

- Familiarizarse con el lenguaje y el proceso de construcción del hipertexto.
- Optimizar el plano expresivo tanto del lenguaje oral como escrito.
- Potenciar los diferentes niveles de procesamiento verbal (desarrollo semántico) utilizando como estrategia el hipertexto.
- Elaborar, siguiendo la estrategia del hipertexto, distintas unidades didácticas del área de Conocimiento del Medio.

3. ACTIVIDADES REALIZADAS Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

Podemos hablar de tres fases sucesivas a lo largo de las cuales se ha desarrollado el trabajo.

Una primera fase de toma de contacto con el hipertexto e iniciación tanto en la nomenclatura específica como en los principios que rigen su elaboración. Esta fase, aunque no responde propiamente al contenido fundamental del Grupo de Trabajo se considera imprescindible en un caso como el nuestro en el que algunas desconocíamos por completo esta estrategia. Esta toma de contacto se llevó a cabo a partir de la lectura y comentario del manual y los cuadernillos de ejercicios (Ed. CEPE) y del manejo del programa informático. Se realizaron en conjunto varios ejemplos elegidos al azar, tratando de resolver entre todas las dudas que se nos iban planteando. Contamos igualmente con el asesoramiento, a través del [Centro del Profesorado y de Recursos de Avilés](#), de una profesora experta en la utilización de esta estrategia.

Una segunda fase, la más importante en cuanto a tiempo dedicado y referencia a los objetivos centrales del trabajo, se dedicó a la elaboración de materiales curriculares siguiendo esta estrategia metodológica. Lo primero que se hizo fue una división de tareas entre las integrantes con el fin de abarcar diversas áreas y niveles y, por otra parte, adaptar los materiales realizados a las necesidades docentes reales de cada una. Así, dos personas se dedicaron a la elaboración de material manipulativo para trabajar en el nivel de Educación Infantil, siendo las Unidades temáticas elegidas las siguientes:

- *Los animales de la granja*
- *Los animales salvajes*
- *La ropa*
- *Los oficios*

Se parte del vocabulario del tema y con él se elaboran sencillos hipertextos, formados por un título o idea principal del que parten dos ramas: la izquierda para definirlo y la derecha para ampliarlo. Como los alumnos de estas edades carecen, en principio, de la lectoescritura, se sustituyen la mayor parte de las palabras por imágenes e iconos dibujados en tarjetas que ellos pueden manipular, y dibujamos los esquemas del hipertexto en cartulinas de tamaño DIN-A 3 con tiras de belcrom en los lugares donde los alumnos deberán pegar las tarjetas.

Con la utilización del hipertexto en este nivel educativo se pretenden cubrir los objetivos referidos a la optimización del plano expresivo tanto del lenguaje oral como escrito y la potenciación de los diferentes niveles del procesamiento verbal. En concreto, se ayuda a los niños y niñas a centrar la atención en los elementos clave (representados por imágenes) evitando las dificultades añadidas que, en su caso, supone la lectura. Y

contribuyendo, por otra parte, de manera importante a la adquisición de vocabulario y afianzamiento del ya aprendido a partir de la construcción de frases con las palabras estudiadas, la correcta estructuración morfosintáctica y la práctica en actividades de comprensión y memorización.

Las otras tres personas se dedicaron a la elaboración de unidades temáticas de la etapa Primaria y del área de Conocimiento del Medio, adaptando los textos del aula de referencia mediante hipertextos, imágenes representativas y actividades. Evidentemente, el hipertexto ya está constituido en su mayoría por texto escrito. Al no contar con una referencia previa en cuanto al tiempo necesario para adaptar cada Unidad temática, no se estableció de antemano el número de Unidades que se realizarían. Finalmente, se optó por ser poco ambicioso y hacer coincidir las Unidades adaptadas con el momento real en el que se trabajarían en el aula, realizándose pues una Unidad del 2º trimestre y otra del 3º en cada uno de los ciclos. Los temas elegidos fueron los siguientes:

- *Los medios de transporte y El paisaje de costa* en el 1º ciclo.
- *Las plantas y Los alimentos* en el 2º ciclo.
- *La reproducción humana y El calor* en el 3º ciclo.

Con la utilización del hipertexto en esta etapa educativa se pretende, en último término, dar respuesta a la finalidad última enunciada en los objetivos. En concreto, se pretende facilitar que los niños y niñas expresen oralmente y por escrito ideas y conocimientos utilizando frases cortas, bien estructuradas y plenamente significativas. Además de una mayor claridad en la presentación de los contenidos, se facilita que los niños se acostumbren a interpretar la información que reciben y, en niveles superiores, que vayan construyendo su propia red de significados a partir de dicha información.

Una tercera fase que, en parte, discurrió de forma paralela a la anterior, al tratarse de la aplicación en el aula de los materiales elaborados. En cualquier caso, dado el escaso (o nulo) entrenamiento anterior en la elaboración de hipertextos (que fue lo que más tiempo llevó) la aplicación en el aula se encuentra aún hoy en una fase muy incipiente, por lo que solamente se comentarán algunos casos prototípicos.

PRIMER CASO: Con los alumnos y alumnas de Educación Infantil partimos de la observación de imágenes en láminas, lectura de cuentos y análisis de experiencias reales para introducir el tema. Con ello vamos comentando todo lo que nos interesa para trabajar con el hipertexto (qué son, qué hacen, dónde están, cómo son, etc.). Así va surgiendo el vocabulario que queremos trabajar y que tenemos representado en las tarjetas: los niños manejan las tarjetas, las observan, las nombran, las clasifican por categorías, realizan juegos de asociación. Con preguntas dirigidas expresan dos o tres ideas sobre una determinada imagen y las representan linealmente sobre una cartulina; después las verbalizan (se utilizan frases de estructura S+V+C)

A continuación jugamos a “ponerlo todo junto en un puzzle”, es decir, rellenamos el hipertexto, y también lo verbalizamos: primero la rama izquierda (definición) y después la rama derecha (ampliación).

Trabajamos con el hipertexto a dejar bolos vacíos para que los completen, a memorizar la verbalización, a hacernos preguntas, a encontrar las tarjetas erróneas en los bolos, a pasar del hipertexto al texto lineal y viceversa.

Con todo ello trabajamos comprensión y expresión oral y escrita, memorización, lógica verbal, semántica (vocabulario, asociación, clasificación, categorización, definición), morfosintaxis y lenguaje funcional.

SEGUNDO CASO: Se trata de un alumno de 7 años que repite el 2º nivel de Primaria y cuya competencia lectora es muy escasa tanto en velocidad como en exactitud y comprensión. Con este alumno se trabajaron mediante la estrategia del hipertexto los dos temas de Conocimiento del Medio ya mencionados: *Los medios de transporte* y *El paisaje de costa*. El proceso que se llevó a cabo puede resumirse como sigue:

- Del libro de texto de referencia (Conocimiento del Medio. Ed. Santillana. Proyecto “Entre amigos”) la profesora entresaca el léxico y las nociones fundamentales que interesa que el niño aprenda, procurando que tanto el vocabulario como la estructura de las frases seleccionadas sean pocas y sencillas, así como vinculadas directamente al conocimiento que el niño ya posee sobre el tema en cuestión.
- Con este vocabulario y frases estructuradas, la profesora elabora el hipertexto y lo presenta ya elaborado al niño, en sustitución del texto redactado que aparece en su libro; le ayuda a leerlo, a repetirlo de forma oral y, dependiendo de su longitud, a redactarlo de forma escrita tal como aparecería en un libro ordinario (mejor con el hipertexto delante).
- Se realizan las actividades propuestas (u otras similares) con la condición que la respuesta a todas ellas se encuentre en los hipertextos.

Resultado: En un principio, la motivación hacia la tarea escolar mejoró, quizás únicamente por lo novedoso del planteamiento; además, en un hipertexto “hay menos que leer”, que es lo que verdaderamente, en este caso, supone un problema para el alumno. A la hora de buscar la respuesta a las actividades también le resulta más fácil en el hipertexto, ya que en el texto redactado “se pierde”.

Con este alumno, no se ha planteado en ningún momento que él mismo pueda construir los hipertextos a partir de los textos redactados. De momento, las dificultades de lectura continúan generando la problemática más importante

TERCER CASO: Se trabajó también esta estrategia con un alumno de 6º de Primaria con retraso escolar cifrado en aproximadamente un ciclo; tiene adecuada competencia lectora, aunque con escasa velocidad y ritmo entrecortado. El proceso fue más o menos similar al caso anterior. No se propusieron actividades diferentes a las del libro de texto; de entre ellas, se seleccionaron únicamente aquellas cuya respuesta se podía encontrar en el hipertexto elaborado. Siguiendo este mismo criterio se plantearon las actividades de evaluación.

Resultado: A lo ya mencionado en el caso anterior cabe añadir que, en este caso, se intentó la elaboración por parte del alumno de hipertextos de estructura muy sencilla, siendo la predisposición estupenda por su parte (sobre todo si en vez de lápiz y papel, la actividad se hacía en el ordenador) y lográndose que si se le facilitaba el "esqueleto" él lo rellenase con la información oportuna previamente seleccionada.

4. VALORACIÓN

Una valoración exhaustiva requiere, sin duda, un periodo de aplicación en el aula más amplio y mayor entrenamiento en la elaboración de hipertextos, para evitar pérdidas de tiempo derivadas de las múltiples dudas que surgen relacionadas con la corrección de los hipertextos realizados y el ajuste a los principios que rigen su elaboración. Esta mayor agilidad en la construcción de hipertextos permitiría asimismo adaptarse mejor al ritmo de trabajo en el aula.

No obstante, puede hacerse una valoración a partir de lo ya realizado, encontrando tanto aspectos positivos como negativos.

Entre los aspectos positivos cabe señalar el interés y gusto de los alumnos con los que ya se ha experimentado, quizá por lo novedoso y diferente respecto a lo que están habituados; por otra parte, se cumplen los objetivos educativos que se pretendían. Cabe citar, igualmente, la relativa "facilidad" que supone la elaboración de hipertextos una vez que se adquiere la mecánica, tanto con lápiz y papel como a través del programa informático; lo difícil, en este último caso, es el manejo completo del programa y la explotación de sus múltiples posibilidades.

Entre los aspectos negativos pueden señalarse las notables diferencias encontradas entre unos libros de texto y otros a la hora de adaptarse para que puedan elaborarse hipertextos a partir de ellos. Estas mismas diferencias existen, igualmente, dentro de un mismo libro de texto, entre unos temas y otros.

En segundo lugar, de elegir esta herramienta de trabajo, parece muy aconsejable no reducirla al ámbito de Atención a la Diversidad, sino extenderla a la totalidad del profesorado que trabaja con el alumno, sobre todo en el aula ordinaria, con las dificultades que ello supone ya que es una herramienta poco conocida, por lo menos en los centros donde nos movemos.