

# PROYECTO DE INNOVACIÓN

IESO Sierra la Mesta, Santa Amalia

---



## PROGRAMA MAIC

---

Metodologías Activas para la Adquisición Interdisciplinar de Competencias

Una Escuela que Eduque para un Mundo en Transformación

---

---

## 1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.

Son muchos los autores que desde ámbitos muy diversos señalan la evidencia de que el mundo está cambiando, o bien, de que ha cambiado ya. Es una realidad tan palpable en las aulas que, a menudo, el profesorado de nuestro Centro percibía que sólo con los métodos de enseñanza tradicionales, que con nuestra generación parece que funcionaron, no es suficiente.

Venimos notando falta de autonomía e iniciativa en los alumnos, incapacidad para llevar a cabo actividades creativas, que no sean meramente repetitivas, carencia de habilidades sociales, malos modales en ocasiones, y pobreza en destrezas básicas que ya deberían haber sido adquiridas, incluso antes de la Secundaria Obligatoria, como es la expresión oral adecuada, la comprensión lectora, la redacción o el cálculo básico.

Ante este panorama el presente **Programa MAIC (Metodologías Activas para la Adquisición Interdisciplinar de Competencias)** responde a una demanda social del profesorado y de la Administración, que insta también a los docentes a adaptarse a los nuevos tiempos.

### 1.1. Descripción de la situación que motiva el proyecto: análisis de las necesidades a mejorar.

El análisis del contexto ofrece las siguientes carencias:

1. Falta de **autonomía** en los alumnos.
2. Incapacidad para llevar a cabo **acciones creativas**, que no sean meramente repetitivas.
3. Carencias en **habilidades sociales**.
4. Pobreza en **destrezas básicas**.
5. Aprendizajes memorísticos que son poco **perdurables**.

Estas carencias se detectan específicamente en 1º de ESO, somos conscientes de que no se solucionan y continúan en los cursos posteriores dificultando el aprendizaje.

---

---

La propuesta es abordar el problema en equipo, desde una perspectiva de Centro. Para ello apostamos por las metodologías activas en coordinación con la enseñanza directa.

La información relativa al programa se halla en la web <https://slmesta.wixsite.com/programamaic>

## 1.2. Instrumentos que valoran el impacto intermedio y final.

Los instrumentos empleados son los siguientes:

- Cualitativos:
  - Mesa redonda entre los integrantes del proyecto, utilizando la hora de coordinación semanal, con el intercambio de impresiones.
  - Análisis del trabajo realizado en el aula desde el punto de vista de las competencias, utilizando para ello un informe competencial (ver *anexo I*)
  - Cuestionario de satisfacción en las familias y los alumnos.
- Cuantitativos:
  - Análisis de resultados de las evaluaciones en comparación con los análisis obtenidos en otros cursos.

El programa MAIC es un proyecto que actualmente se está desarrollando en nuestro IESO por lo que ya hemos llevado a cabo un primer análisis de resultados en el que se han valorado: el grado de consecución de los objetivos (en relación con los alumnos, el profesorado y las familias), las dificultades halladas y los resultados académicos. También hemos introducido propuestas de mejora que estamos llevando a cabo en el presente trimestre (ver *anexo II*)

## 1.3. Situación final prevista: expectativas iniciales, resultados, análisis cuantitativos y cualitativos.

Teniendo en cuenta la situación de la que partíamos (fracaso escolar y abandono escolar prematuros, carencias evidentes y desmotivación de parte del alumnado), nos propusimos

---

---

como primordial mejorar los resultados cualitativos. A partir de esto, los resultados cuantitativos serían una consecuencia de los anteriores. Por tanto, las expectativas iniciales al inicio del proyecto fueron principalmente poner las bases para un desarrollo posterior en cuanto a competencias y habilidades que suplieran las carencias anteriormente comentadas.

Los resultados cualitativos esperados vienen expresados en los **objetivos del proyecto**, siendo conscientes de que no todos van a ser plenamente conseguidos, sobre todo en relación con las familias que es el ámbito más complicado de intervención. En este aspecto, consideramos realista valorar al final de curso esos resultados como *“medianamente conseguidos”*. No obstante, los resultados previstos con el profesorado y el alumnado será de una consecución *“plena”* o *“avanzada”*.

Los resultados cuantitativos serán expresados por medio del grado de desarrollo de las **competencias**, basados en los indicadores que aparecen en el cuestionario adjunto y previendo el desarrollo de al menos un 90% de estos indicadores. Con respecto a los resultados académicos se prevé una mejora porcentual de al menos un punto en la **estadística global de aprobados**.

#### **1.4. Aspectos innovadores del proyecto.**

Los aspectos innovadores del programa se irán desglosando detalladamente a lo largo de estas páginas, no obstante, a modo de síntesis, señalar:

1. Metodología ABP como eje vertebrador del programa.
2. Trabajo interdisciplinar entre las áreas en todos los proyectos.
3. Fuerte componente digital al utilizar las herramientas de Google App Education como vehículo de comunicación con los alumnos y creador de contenidos.
4. Ruptura del concepto “materia” y “hora lectiva” al agrupar profesores y momentos.
5. Dedicación de un 40% del horario lectivo del alumnado a esta metodología.
6. Coordinación y creación de espacios de debate con otros centros de Extremadura que han conformado el Grupo CREA (IES “Jaranda” de Jarandilla de la Vera, IES “Val de Xátiva” de Valverde del Fresno e IES “Albarregas” de Mérida)
7. Atención a la diversidad dentro del aula, con la incorporación de los especialistas, creando un aula verdaderamente inclusiva

---

## 2. PLAN DE ACTUACIÓN

### 2.1. Objetivos:

En relación al **ALUMNADO**:

- **Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje** que observamos son inexistentes en la mayoría del alumnado, de manera que puedan avanzar con éxito en los cursos superiores de la ESO, y aún en un futuro.
- **Afrontar las carencias concretas** que detectamos en los alumnos y que consideramos son imprescindible para la vida, en consonancia con los objetivos de etapa de la ESO y las **competencias clave**:
  - Comprender y expresarse de forma adecuada, tanto por escrito como oralmente.
  - Desarrollar y poner en práctica estrategias de aprendizaje eficaces y personales.
  - Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, construir sus propios conocimientos.
  - Desarrollar la iniciativa personal como hábito, de manera que le posibilite llevar a cabo sus proyectos y sea la base de una fuerte autoestima.
  - Desarrollar el hábito del pensamiento creativo, de manera que le posibilite la comprensión y disfrute del mundo, así como hallar soluciones personales a diversas problemáticas de todo tipo.
  - Desarrollar el pensamiento crítico tanto con su trabajo, como con el de los demás, así como con el mundo que les rodea.

En relación al **PROFESORADO**:

- Propiciar la **coordinación de un grupo de profesores** implicados en el Centro para llevar a cabo una propuesta curricular de ABP en todos los cursos de 1º de ESO.
- Motivar al conjunto del claustro hacia la adopción de **metodologías activas** en general en el aula.
- Facilitar el **acceso a la formación** y práctica docente en nuevas metodologías y, muy específicamente, ABP.

- 
- Romper la inercia negativa que a veces se apropia del discurso docente, muy crítico con la realidad pero carente de **soluciones alternativas**.

En relación a las **FAMILIAS**:

- **Ofrecer estrategias** para fomentar los aprendizajes valiosos y significativos en sus hijos.
- Propiciar el contacto real y de calidad con el centro educativo, **sacando los proyectos del aula**.
- Favorecer una predisposición **positiva** hacia los nuevos tipos de aprendizaje activos, desterrando un concepto anticuado de la educación.

## 2.2. Metodología:

El Programa MAIC se implementa de **forma sistemática en 1º de ESO**. Buscando la optimización del esfuerzo y una gestión adecuada de los proyectos, con un peso importante en los horarios de los alumnos, hemos modificado los horarios tradicionales de los alumnos.

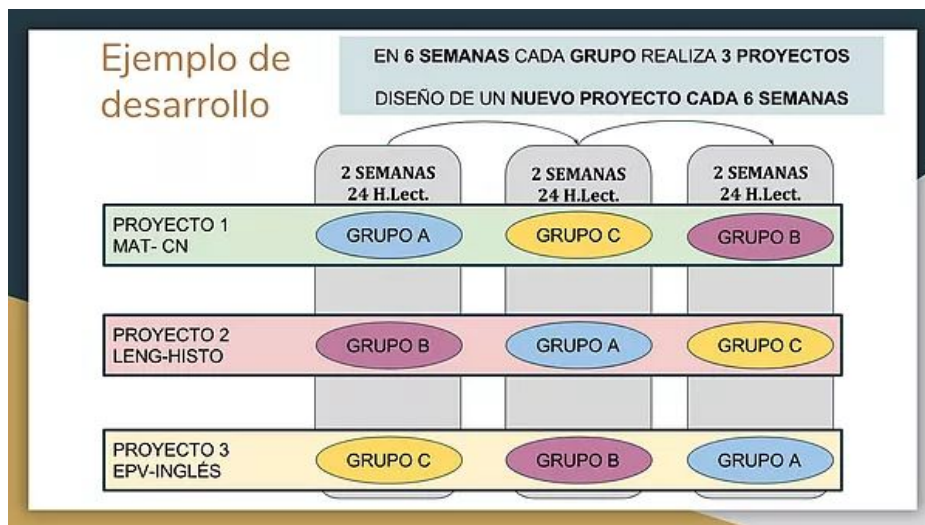
ASIGNATURA	HORAS SEMANALES	HORAS PROYECTO
LENGUA	5	2
MATEMÁTICAS	5	2
BIOLOGÍA	3	2
GEOGRAFÍA E HISTORIA	3	2
INGLÉS	4	2
EPV	2	2

**Cada materia aporta un número de sesiones semanales para trabajar por proyectos**, reservando en algunos casos sesiones para la enseñanza directa u otras metodologías. Las horas semanales que ofrece cada materia es siempre de dos, para coincidir en la parrilla horaria con otras materias.

Cada proyecto es guiado generalmente por dos profesores cuyas horas van consecutivas y que permanecen 6 horas cada uno en cada grupo, realizando cada grupo un total de **12 horas de proyectos a la semana**. Cada proyecto tiene una duración aproximada de 2 semanas, dependiendo de su contenido, previo acuerdo de todos los profesores involucrados, entorno a 24 horas por proyecto.

Los equipos de dos profesores rotan por los diversos grupos de

1º de ESO, repitiendo los proyectos en tres ocasiones, una con cada grupo (1ºA, 1ºB y 1ºC) A la vez siempre hay 3 proyectos que son dirigidos por dos profesores cada uno. **Cada dos semanas, estos proyectos rotan cada uno a un grupo distinto.**



En el horario individual de cada grupo tan sólo se señalan las horas de proyectos, tal y como se puede observar en la imagen posterior.

Como bien reflejan las siglas de nuestro programa **MAIC**, se trata de aplicar las **Metodologías Activas para la adquisición de Competencias clave**. Por ello, se trata de buscar metodologías activas, en las cuales el alumnado sea protagonista de su propio aprendizaje, adquiriendo



destrezas que además le sirvan para otros ámbitos de la vida. En contraposición a las tradicionales metodologías pasivas en las que el alumno era mero receptor de información, venimos proponiendo al alumno una indagación en sus necesidades para alcanzar la solución a un problema, un reto o un objetivo final.

---

Parte de nuestro programa está fundamentado en el llamado **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**, sistema que distintos centros de ámbito nacional e internacional llevan tiempo poniendo en práctica con positivos resultados.

Gran importancia en nuestra metodología tienen el trabajo en equipo y la interdisciplinariedad.

Para la organización de equipos de trabajo venimos probando distintas formas de organización y agrupación:

- Grupos heterogéneos en los cuales los alumnos complementen sus habilidades.
- Grupos homogéneos en los cuales los alumnos se sientan seguros dentro de un ámbito de exigencia alcanzable.

En cuanto a la **interdisciplinariedad**, ésta resulta pilar básico de nuestro proyecto. Nos planteamos un objetivo que debe lograrse desde el desarrollo de las competencias básicas y los contenidos oficiales a través de dos áreas. Por la dificultad de organizar el horario, no se ha podido agrupar más áreas entorno a un mismo proyecto hasta ahora, pero no es descartable que antes de terminar el curso se lleve a cabo un proyecto conjunto entre las seis áreas implicadas.

### **2.3. Herramientas de seguimiento:**

Las herramientas empleadas son las siguientes:

- Hora de coordinación semanal entre los seis profesores participantes.
- Creación de un diario de seguimiento del profesorado (ver *anexo III*):
  - Hoja de cálculo de notas del proyecto.
  - Registro de observación diaria del trabajo en el aula.
- Portfolios de evidencias de los alumnos, donde accedemos a su trabajo.

### **2.4. Definición de los materiales curriculares:**

Los proyectos son planteados previamente para facilitar el seguimiento de los mismos por parte de las familias y los alumnos. Los proyectos se realizan con Google Site, al igual que los portfolios

---



individuales de los alumnos, donde suben sus evidencias y sus diarios de aprendizaje. Acceso a los materiales en: <https://slmesta.wixsite.com/programamaic/proyectos>

También se realiza una difusión del proyecto en el blog: <http://proyectomaiciesosierralamesta.blogspot.com.es/>

## 2.5. Relación de actividades:

Para definir este parámetro debemos nuevamente remitirnos a los proyectos realizados:

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
<b>Google y la Nube</b> (colectivo) <b>Friends Abroad</b> (EPV e Inglés) <b>Escritores del Paisaje</b> (Lengua y Geografía) <b>Georrutas Saludables</b> (Matemáticas y Biología) <b>Mi Gran Juego</b> (Geografía y Matemáticas) <b>The Flora and Fauna Trivial Quiz</b> (Inglés y Biología) <b>Soy Libre, soy Libro</b> (EPV y Lengua)	<b>Expo Minecraft 2D</b> (Matemáticas EPV) <b>Alien Earth Explorer</b> (Historia e Inglés) <b>Soy Periodista Medioambiental</b> (Biología y Lengua)  Proyecto Historia + Lengua Proyecto Inglés + EPV Proyecto Biología + Matemáticas  Proyecto Matemáticas + Historia Proyecto Biología + Inglés Proyecto Lengua + EPV	Por determinar, seguimos con la rotación de proyectos pero nos planteamos introducir más áreas en cada proyecto, incluso ver la posibilidad de integrar en uno solo las 6 áreas.

## 2.6. Temporalización:

El programa MAIC es un programa transversal, que acoge a varias áreas, y de centro, que se implementa durante el presente curso escolar en 1º de ESO y que nace con vocación de permanencia en el centro escolar.

## 2.7 Impacto y difusión:

El **impacto** está en relación con la consecución de los objetivos previstos.

Impacto en el *alumnado*:

- 
- Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje→Mejora de **resultados académicos** a medio y largo plazo.
  - Afrontar las carencias concretas, en consonancia con los objetivos de etapa de la ESO y las competencias clave→ **Aprendizajes perdurables y significativos.**

#### Impacto en el *profesorado*:

- Propiciar la coordinación de un grupo de profesores→ Hábito colaborativo y mejora de la **competencia profesional docente.**
- Motivar al conjunto del claustro→ Incorporación de **metodologías activas.**
- Facilitar el acceso a la formación→ Mejora de la **competencia profesional docente.**
- Romper la inercia negativa que a veces se apropia del discurso docente, muy crítico con la realidad pero carente de soluciones alternativas→ Generar **actitud proactiva** en el profesorado.

#### Impacto en las *familias*:

- Ofrecer estrategias para fomentar los aprendizajes valiosos y significativos en sus hijos→ Aprender **con** sus hijos.
- Propiciar el contacto real y de calidad con el centro educativo→ **Colaboración** en actividades de aprendizaje con sus hijos.
- Favorecer una predisposición positiva hacia los nuevos tipos de aprendizaje→ **Comprender que aprender va más allá de memorizar contenidos.**

#### **Difusión:**

- Reunión inicial de familias y reunión con los grupos implicados.
- Página web y blog del programa.
- Portal del centro y facebook del instituto.
- Medios de comunicación (“La Cipea”, revista local, y “La Gaceta”, entrevista en la SER Radio de Mérida...)
- Muestra de productos tangibles en los paneles de exposiciones del centro.
- Jornadas intercentros para alumnos (la primera prevista en Santa Amalia el 27 de febrero) y profesores (en colaboración con el Servicio de Innovación de la Consejería de Educación, prevista para el 21 de abril)

---

## **2.8. Uso de Tecnologías Educativas:**

El programa utiliza las herramientas de Google App Education como eje fundamental y posee un cariz digital muy importante, incorporando en cada proyecto producciones de alumnos realizadas con Google Maps, Padlet, Genially, Quizlet, Mobile Learning, utilización del Chroma del instituto, Audacity, Trivinet...

## **2.9. Plan de Evaluación: Indicadores e Instrumentos.**

### **Evaluación de los proyectos:**

Cada proyecto es evaluado por dos profesores con *indicadores* obtenidos a partir de los criterios de evaluación (estándares) y objetivos del diario de aprendizaje así como el trabajo y colaboración con el grupo en el aula. Estos indicadores son explicitados *previamente* a los alumnos.

- Rúbricas de los productos (individuales y grupales)
- Rúbrica del diario de aprendizaje.
- Escala Likert de observación diaria del trabajo.

Cada proyecto es evaluado por los dos profesores encargados mediante rúbricas. Al final de evaluación cada alumno recibe una nota global de todos los proyectos realizados. Cada profesor toma la nota global de dichos proyectos y la aplica a su área en proporción al número de horas que aporta al trabajo por proyectos.

### **Evaluación del programa:**

La evaluación del programa se realiza a lo largo del desarrollo del mismo para poder incorporar correcciones y propuestas de mejora al mismo. Específicamente se realiza al término de cada evaluación, ofreciendo una valoración sintética global para la Memoria General Anual del Centro.

---

Los *indicadores* están en relación con el grado de consecución de objetivos, el grado de desarrollo de las Competencias Clave y la mejora estadística de resultados académicos en los alumnos, en relación con otros cursos escolares y niveles.

Los *instrumentos* utilizados son: el intercambio de opiniones a través de la reunión de coordinación, cuestionarios de competencias y estadística objetiva de resultados.

En el presente curso escolar hemos realizado una evaluación formal del programa (ver *anexo II*)

Por otra parte, instamos a la Consejería a la evaluación científica del programa, con respecto a los aprendizajes de los alumnos, incorporando pruebas competenciales en nuestro centro.

### **3. LÍNEA PRIORITARIA EN LA QUE SE ENMARCA EL PROYECTO DE INNOVACIÓN.**

La complejidad del programa y su alto alcance hacen que éste pueda ser enmarcado en dos líneas: Pedagogías Activas y Tecnologías Educativas.

### **4. RELACIÓN CON LA PROGRAMACIÓN ANUAL DEL CENTRO.**

El presente programa ha sido aprobado por la Dirección del Centro (habiendo sido informados el Claustro de Profesores y el Consejo Escolar) y la Inspección Educativa, formando parte de la Programación General Anual.

---

# ANEXOS

IESO Sierra la Mesta, Santa Amalia

---



## PROGRAMA MAIC

---

Metodologías Activas para la Adquisición Interdisciplinar de Competencias

Una Escuela que Eduque para un Mundo en Transformación

---

## ANEXO I. INFORME DE COMPETENCIAS.

El acceso al cuestionario de competencias se halla disponible en el [presente link](#), incorporando una introducción en relación con la ORDEN ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación.

### Comunicación Lingüística \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo sólo regular.	No sé cómo trabajarlo en el aula.
Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprender distintos tipos de texto: buscar, recopilar y procesar información.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expresarse de forma escrita en múltiples modalidades, soportes y formatos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Escuchar con atención e interés, controlando y adaptando su respuesta a los requisitos de la situación	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estar dispuesto al diálogo como herramienta de la convivencia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener interés por la interacción con los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

## Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo regular.	No sé cómo trabajarlo en el aula.
Aplicar principios y procesos matemáticos en distintos contextos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Analizar gráficos y representaciones matemáticas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interpretar y reflexionar sobre los resultados matemáticos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Usar datos y procesos científicos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tomar decisiones basadas en pruebas y argumentos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Resolver problemas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar y manipular máquinas y herramientas tecnológicas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar los datos y su veracidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Asumir los criterios éticos asociados a la ciencia y tecnología.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Apoyar la investigación científica y valorar el conocimiento científico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

## Digital \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo sólo regular en el aula.	No sé cómo trabajarlo en el aula.
Utilizar recursos tecnológicos para la comunicación y resolución de problemas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Usar y procesar información de manera crítica y sistemática.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Buscar, obtener y tratar información.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Crear contenidos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener una actitud activa, crítica y realista hacia la TIC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener la curiosidad y la motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de las TIC	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorar fortalezas y debilidades de los medios tecnológicos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar principios éticos de su uso.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



---

## Aprender a Aprender \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo regular en el aula.	No sé cómo trabajarlo.
Estrategias de planificación, de resolución de una tarea.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estrategias de supervisión de las acciones que el estudiante está desarrollando.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estrategias de evaluación del resultado y del proceso que se está llevando a cabo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Motivarse para aprender.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener la necesidad y la curiosidad de aprender.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener la percepción de auto-eficacia y confianza en si mismo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

## Competencias Sociales y Cívicas \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo sólo regular en el aula.	No sé cómo trabajarlo
Saber comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos y mostrar tolerancia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Manifestar solidaridad e interés por resolver problemas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participar de manera constructiva en las actividades de la comunidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener interés por el desarrollo socioeconómico y por su contribución a un mayor bienestar social.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener disposición para superar los prejuicios y respetar las diferencias,	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar los derechos humanos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

## Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor. \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo sólo regular.	No sé cómo trabajarlo.
Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Saber comunicar, presentar, representar y negociar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hacer evaluación y auto-evaluación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Actuar de forma creativa e imaginativa.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener autoconocimiento y autoestima.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación, tanto en la vida privada y social como en la profesional.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

## Conciencia y Expresiones Culturales \*

	Sí lo trabajo en el aula.	No lo trabajo.	Lo trabajo sólo regular.	No sé cómo trabajarlo.
Aplicar diferentes habilidades de pensamiento, perceptivas, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ser capaz de emplear distintos materiales y técnicas en el diseño de proyectos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar el derecho a la diversidad cultural, el diálogo entre culturas y sociedades.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorar la libertad de expresión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

---

## ANEXO II. EVALUACIÓN DEL PRIMER TRIMESTRE

### A) Autoevaluación del desarrollo del programa

Dado que nuestro programa se basa en el desarrollo de las Competencias Clave, el Equipo Educativo del Programa MAIC ha autoevaluado su aplicación en el aula, compartiendo dicha reflexión con el resto del Claustro. De esta forma, hemos podido extraer propuestas de mejora basadas en la realidad en el aula, lo cual nos sirve de referencia para tomar decisiones de cara al resto del curso. Se desglosaron las Competencias Clave en descriptores de competencias, incorporados según la información ofrecida por el Ministerio de Educación y Ciencia, centrándonos en "*saber hacer*" y "*saber ser*" que son las destrezas más transversales a todas las áreas. Las respuestas posibles eran: "*sí lo trabajo*", "*no lo trabajo*", "*lo trabajo sólo regular*" y "*no sé cómo trabajarlo en el aula*".

- De los resultados de esta encuesta hemos extraído las siguientes conclusiones:
  - Es prácticamente general la aplicación de las *Competencias Lingüística, Espíritu emprendedor y la Digital*.
  - En cuanto a la *Competencia Matemática y Ciencia y Tecnología* hay más diversidad de respuestas, más dudas en concreto sobre su aplicación en la mayoría de los descriptores. Muchos compañeros planteamos dudas en cuanto a cómo incorporarlas a nuestra área.
  - También hay dudas en algunos aspectos de la *Competencia social y cívica* (especialmente en lo relativo a servicios a la comunidad y contribución al desarrollo socioeconómico), así como en la *Competencia de conciencia y expresiones culturales*.

### B) Propuestas de mejora

Basándonos en la experiencia en el aula, los resultados y en la encuesta anteriormente referida, tomamos las siguientes decisiones como propuestas de mejora:

---

- 
- En la Reunión de Evaluación a finales del 1er trimestre, llevada a cabo por el Equipo Educativo del Programa MAIC, se resolvió continuar reforzando la práctica oral mediante exposiciones de trabajos, brainstorming, puestas en común,... así como potenciar el trabajo manipulativo y manual, dando importancia a los elementos aportados por el área de Educación Plástica y Visual, por lo que todos los proyectos deberán incluir al menos alguna actividad de tal naturaleza.
  - Tratar de mejorar y agilizar la evaluación de los proyectos, mediante las rúbricas de forma coordinada por los dos profesores que imparten el proyecto.
  - Plantear estrategias para integrar las *Competencias matemática y ciencia y tecnología* en todos los proyectos.
  - Ver la manera de hacer llegar a las familias y al entorno social de los alumnos el trabajo realizado y la realidad en el aula, así como hacerlas partícipes en proyectos concretos.
  - Ante los problemas de índole técnica y de falta de adaptación de algunos alumnos a las herramientas colaborativas, se ha decidido que los alumnos incluyan todo el material en una sola "Carpeta de Proyectos" para facilitar la organización de su Drive.
  - Finalmente, se propondrá a un grupo de centros (Jarandilla de la Vera, Valverde del Fresno y Albarregas de Mérida), los cuales vienen llevando a cabo una metodología similar a la nuestra con los cuales formamos el grupo de centros CREA (Centros en Red para la Enseñanzas Activas), una jornada de convivencia para poner en común proyectos realizados por los alumnos así como las experiencias docentes.

### **C) Conclusiones**

Hasta el momento presente, la experiencia está resultando positiva. De las lógicas dudas iniciales estamos pasando a trabajar de una manera prácticamente automática. Como cualquier experiencia innovadora en su inicio, nos enfrentamos a distintos riesgos que hemos tratado de minimizar:

- Reticencias de familias. Por ahora no se han mostrado quejas respecto al programa y las dudas iniciales de algunos padres y madres van quedando solventadas con la puesta en práctica. Es verdad que aún nos queda implicar más directamente a las familias y al entorno del alumnado en los proyectos.

- 
- Falta de habilidades y estrategias de los alumnos. La puesta en práctica del primer proyecto sobre el Entorno Google ha sido clave. Además, el trabajo por equipos facilita la cooperación y el hecho de que los alumnos aprendan de sus pares. Los alumnos han valorado muy positivamente la implantación del Trabajo por Proyectos en la Autoevaluación del 1er trimestre. También el apoyo del Departamento de Orientación ha sido importante para minimizar este riesgo.
  - Desigual implicación del profesorado. La coordinación entre profesores es capital en el desarrollo. Por el momento este riesgo no se ha manifestado, pese a los distintos estilos educativos desde los que partíamos. Además, se han propuesto distintos cursos de formación a la administración, así como la colaboración, encuentros y foros con otros centros en los que se desarrollan proyectos similares.

Aún es pronto para sacar conclusiones finales acerca de la experiencia, pero creemos que este camino, sin pretender ser la solución definitiva a los problemas que presenta la educación en la actualidad, puede abrir nuevas vías que eduquen para un mundo que día a día va transformándose y a los alumnos en su propio contexto.