



Universidad de Oviedo
Facultad de Formación del Profesorado y Educación

Máster Universitario en Formación del Profesorado
de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato
y Formación Profesional

CAPA A CAPA: GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EL AULA DE 3º DE ESO

LAYER BY LAYER: GEOGRAPHY AND HISTORY FOR THE CLASSROOM IN 3RD. YEAR OF CSE

TRABAJO FIN DE MÁSTER

Autor: Patricia Suárez Méndez
Tutor: José A. Álvarez Castrillón

MAYO 2016

RESUMEN

Tras una introducción, se expone en la primera parte un resumen de la experiencia personal en el centro de prácticas —el IES Pando de Oviedo— con una valoración y la aportación del currículo del máster a las prácticas, el análisis del currículo de Geografía e Historia de 3º de la ESO y una introducción al proyecto de innovación educativa. En la segunda parte se exponen los aspectos teóricos, contextuales y de evaluación más específicos de dicho proyecto. En la tercera parte se desarrolla la programación docente para la materia de Geografía e Historia de 3º de la ESO con las aportaciones de dicha innovación educativa ya integradas.

ABSTRACT

After an introduction to the subject, I offer, in Part I, an exposition of my experience in our training high school—the IES Pando in Oviedo— as well as an evaluation of my work there and the contribution of the curriculum of the master to it, an analysis of the curriculum of Geography and History in 3RD. year of CSE, and an introduction to my project of educational innovation. In Part II, I explain the most specific aspects of theory, context and evaluation of my aforementioned project. In Part III, I explain and expand my curriculum program for the course of Geography and History in 3RD. year of CSE, with the contributions of my project of educational innovation built into it.

ÍNDICE

Introducción	p. 5
Parte I. Resumen de las prácticas en el centro	p. 6
1. Aportación de las asignaturas del máster a la experiencia práctica.....	p. 6
1.1 Aprendizaje y desarrollo de la personalidad.....	p. 6
1.2 Aprendizaje y enseñanza: Geografía e Historia.....	p. 6
1.3 Complementos de la formación disciplinar: Geografía, Historia e Historia del Arte.....	p. 6
1.4 Diseño y desarrollo del currículum.....	p. 7
1.5 Innovación docente e iniciación a la investigación educativa.....	p. 7
1.6 Lengua inglesa para el aula bilingüe.....	p. 7
1.7 Procesos y contextos educativos.....	p. 7
1.8 Sociedad, familia y educación.....	p. 8
1.9 Tecnologías de la información y la comunicación.....	p. 8
2. Contexto del centro.....	p. 8
3. Trabajo realizado durante las prácticas en el centro.....	p. 10
4. Valoración de las prácticas.....	p. 11
5. Análisis del currículo de la materia.....	p. 12
6. Introducción al proyecto de innovación educativa.....	p. 14
Parte II. Proyecto de innovación educativa	p. 15
1. Marco teórico y justificación del proyecto.....	p. 15
2. Diagnóstico previo.....	p. 16
3. Objetivos.....	p. 17
4. Integración en la programación docente.....	p. 17
5. Evaluación del proyecto.....	p. 18
Parte III. Propuesta de programación docente	p. 19
1. Marco legal.....	p. 19
2. Objetivos generales de etapa (ESO).....	p. 20
3. Desarrollo de las capacidades en la asignatura.....	p. 22
4. Contexto.....	p. 23
5. Organización, secuenciación y relación de contenidos, criterios de evaluación, indicadores, estándares de aprendizaje y resultados de aprendizaje imprescindibles	p. 24

6. Contribución a las competencias clave.....	p. 36
7. Procedimientos de evaluación.....	p. 37
7.1 Instrumentos de evaluación.....	p. 39
7.2 Criterios de calificación y aprendizajes imprescindibles.....	p. 39
7.3 Autoevaluación del alumnado.....	p. 46
7.4 Procedimiento de recuperación.....	p. 46
7.5 Pérdida de evaluación continua.....	p. 47
8. Metodología.....	p. 48
8.1 Principios generales.....	p. 48
8.2 Las actividades de aprendizaje.....	p. 49
8.3 Materiales curriculares.....	p. 51
8.4 Recursos didácticos.....	p. 51
8.5 Los temas transversales.....	p. 52
9. Atención a la diversidad.....	p. 52
10. Atención al alumnado con asignatura no superada.....	p. 53
11. Actividades complementarias y extraescolares.....	p. 54
12. Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la práctica docente.....	p. 54
13. Procedimiento de información al alumnado.....	p. 55
14. Programación de aula.....	p. 55
Fuentes y bibliografía.....	p. 87
Anexo I.....	p. 89
Anexo II.....	p. 90

Introducción

Este trabajo supone una descripción, un análisis y una valoración de mi experiencia formativa como profesora, además de ser el producto material final de la formación que he recibido.

El máster, y las prácticas en el centro educativo que todos los estudiantes debemos superar para titularnos, han sido mi primer contacto con la educación formal reglada en el papel de la que enseña tras toda una vida encontrándome en el papel de la que aprende. Siempre he disfrutado ayudando a los demás a descubrir nuevas ideas, conceptos, lugares: es una de las razones por las que he disfrutado de mi trabajo como bibliotecaria. Pero hacerlo de una manera procedimental, con un objetivo, una metodología y una finalidad, eran un reto y una responsabilidad nuevas para mí; más aún si tenemos en cuenta lo complejo y delicado que es tratar con adolescentes de diverso trasfondo en un contexto hacia el que muchos de ellos muestran desde apatía hasta hostilidad.

El resultado es satisfactorio y gratificante, y a pesar de todo el esfuerzo que ha supuesto, tanto durante el trimestre más teórico como durante el de prácticas, creo que estoy satisfecha con mi crecimiento profesional en mi nueva faceta docente.

Parte I. Resumen de las prácticas en el centro

1. Aportación de las asignaturas del máster a la experiencia práctica

A continuación, expondré, asignatura a asignatura, el papel que ha tenido la formación teórica del máster en el desarrollo del Practicum en el centro educativo.

1.1 Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

A pesar de tratarse de una asignatura fundamentalmente teórica, ha sido una de las asignaturas que más han contribuido al desarrollo de las prácticas. La razón es simple: al tratar de la psicología del aprendizaje, me ha permitido conocer cómo aprenden los alumnos, en qué momento del proceso de aprendizaje se encuentran y qué capacidades y dificultades pueden tener en su aprendizaje. Esto es fundamental para ajustar las exposiciones de los contenidos teóricos y la complejidad de los ejercicios prácticos en función de la edad de los alumnos y de sus características individuales (en la medida en que fue posible conocerlas). Fueron especialmente útiles los apuntes sobre las aplicaciones educativas que vimos de cada teoría.

1.2 Aprendizaje y enseñanza: Geografía e Historia

En mi opinión, la asignatura que más nos ha ayudado en las prácticas. Esta asignatura nos acercó a las múltiples maneras de enseñar la Geografía, la Historia y la Historia del Arte en el aula, a través de diferentes metodologías y diferentes materiales. Además, como en el caso de ADP, nos sirvió para tomar consciencia de la capacidad, los intereses y la motivación para aprender de la diversidad de alumnos, y a preparar y diseñar nuestras clases y nuestros materiales de manera consecuente. Y también ha sido una ayuda fundamental para preparar la programación docente que incorpora este TFM, relacionando y organizando competencias, procesos, criterios, aprendizajes mínimos, etc.

1.3 Complementos de la formación disciplinar: Geografía, Historia e Historia del Arte

En mi caso particular, esta asignatura resultó ser especialmente útil. Mi formación como historiadora apenas incluyó materia relativa a la Geografía o a la Historia del Arte, por

lo que unas nociones básicas de ambas disciplinas fueron fundamentales para comprenderlas y, de esa manera, estar en un punto de partida mejor para preparar las clases –al margen de haber tenido que investigar y estudiar los contenidos de cada una de las unidades didácticas.

1.4 Diseño y desarrollo del currículum

Esta asignatura contribuyó en dos aspectos: la elaboración de las unidades didácticas, por un lado, y la preparación de las actividades y las pautas para el guion de las sesiones, por otro. En esta asignatura a menudo incidimos en el papel de la motivación de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, algo que procuré tener en cuenta en las sesiones en la medida en que las circunstancias de cada asignatura lo permitieron.

1.5 Innovación docente e iniciación a la investigación educativa

La contribución de esta asignatura a las prácticas se concreta en el desarrollo del proyecto de innovación educativa. Al tratarse de una asignatura que transcurre paralela a las prácticas, permitió comprender en qué aspectos se podía mejorar la enseñanza de las asignaturas que estábamos impartiendo y por qué era necesario. Fue interesante e ilustrativo conocer y analizar otros proyectos de innovación llevados a cabo en otros centros de secundaria.

1.6 Lengua inglesa para el aula bilingüe

Dado que mis asignaturas no estaban incluidas en el programa bilingüe, no influyó en las prácticas en ningún aspecto.

1.7 Procesos y contextos educativos

Esta asignatura fue importante para conocer la base legislativa, normativa y administrativa del centro, de su proyecto educativo y de la programación docente, además de servirnos de orientación para completar los apartados relativos al Programa de Acción Tutorial del cuaderno de prácticas. La parte relativa al Bloque 2 (“Interacción, comunicación y convivencia en el aula”) fue útil para llevar a buen término las sesiones en el aula con los grupos de alumnos.

1.8 Sociedad, familia y educación

Dado que en mi centro apenas se llevaban a cabo actividades y programas que incluyesen a las familias, y que, por las circunstancias propias de la actividad curricular, tampoco tuvimos la oportunidad de asistir a sesiones de tutorías o entrevistas con padres, el poco papel de esta asignatura en las prácticas se remite a ser una guía teórica, un apoyo para completar el Cuaderno de Prácticas y a concienciarnos de la importancia de tener en cuenta una serie de características y actitudes generales en cuanto a género, derechos ciudadanos y aspectos socioculturales con los alumnos durante nuestra docencia.

1.9 Tecnologías de la información y la comunicación

Esta asignatura puso en nuestro conocimiento una serie de recursos digitales útiles para la didáctica en el aula, además de una orientación sobre el buen y mal uso de las TICs en la docencia de la secundaria.

2. Contexto del centro

El IES Pando se encuentra en la localidad de Oviedo, capital de la provincia de Asturias, un núcleo con 221.870 habitantes (INE, 2015) y cuyas actividades son principalmente las del sector servicios y la administración. Específicamente, el centro se encuentra en el barrio de Pumarín, en el límite del espacio urbanizado de la ciudad y próximo al área rural de Fitoria. Pumarín es un barrio tradicionalmente obrero que en las últimas dos décadas ha sufrido una serie de transformaciones ligadas a la ubicación del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo, a la construcción de la nueva Estación de Autobuses y al traslado de instalaciones molestas para el vecindario—como el viejo entramado viario del ferrocarril—. Actualmente se trata de un barrio de unos 30.000 habitantes, de una clase media mayoritaria, cuya actividad económica es principalmente la del sector servicios. El barrio cuenta con abundantes instalaciones culturales y deportivas, una cantidad significativa de espacios verdes y públicos, y buenas comunicaciones con el centro urbano, Lugones, Mieres, Avilés y Gijón. El centro está comunicado por transporte urbano con 3 líneas de autobuses, una de las cuales (Línea B, cada 30 minutos) tiene parada en ambos sentidos frente a la propia puerta; la segunda (Línea D, cada 30 minutos) lo

comunica con la zona del Nuevo Hospital; mientras que la tercera (Línea C, cada 10 minutos), mucho más alejada, lo hace con las estaciones de autobuses y trenes. No hay transporte escolar.

Por tamaño, el IES Pando es de tipo B. A él asisten durante este curso 630 alumnos— 88 de ellos nacidos en el extranjero—, distribuidos de la siguiente manera: 343 alumnos de ESO y Diversificación, 172 alumnos de Bachillerato y 115 de Formación Profesional. El elevado porcentaje de alumnado de diverso origen extranjero es una de las características más llamativas del centro que imprimen en su funcionamiento unos rasgos de personalidad distintivos. Otras características relacionadas con el alumnado del centro que debo mencionar por la importancia de su peso son los problemas con el absentismo (sobre todo en Bachillerato y Formación Profesional) y un rendimiento académico en el que promocionan de curso alrededor del 82% de los alumnos. La estructura organizativa del centro es la habitual en un IES público. Dicho IES cuenta este curso con 73 profesores en plantilla y 3 sustitutos, con una media de edad de entorno a los 55 años y distribuidos en 24 departamentos.

Actualmente en el centro se imparten los siguientes estudios:

- Educación Secundaria Obligatoria (ESO): cursos 1º a 4º, más las modalidades de Diversificación curricular en 3º y 4º de la ESO.
- Bachillerato (1º y 2º), en los itinerarios de Ciencias y Tecnología, Humanidades y Ciencias Sociales.
- 2 ciclos de Formación Profesional de Grado Medio: módulos de Preimpresión en Artes Gráficas (2 cursos) e Impresión en Artes Gráficas (2 cursos).
- Un ciclo de Formación Profesional de Grado Superior: módulo de Diseño y Producción Editorial (2 cursos).

En cuanto a las instalaciones y equipamiento, el IES ocupa un edificio con dependencias de una antigüedad de entre 35 y 15 años que acogen los espacios característicos de un instituto de su tamaño (salón de actos, biblioteca, laboratorios, polideportivo, talleres, aulas especializadas, etc.). Entre ellos destaca en especial el aula de inmersión lingüística, que, aunque es de pequeñas dimensiones, cuenta con un equipamiento informático completo

y abundantes materiales más tradicionales. El resto de aulas no especializadas, habilitadas para albergar una media de 25 alumnos en la ESO y 30 en Bachillerato y FP, no están tan bien equipadas (algunas no cuentan con ordenador, cañón y pantalla). La mayor parte de los equipos están en las dos aulas de informática y en la biblioteca (son insuficientes para la docencia o están obsoletos). La red es lenta y se colapsa con frecuencia, lo que dificulta el uso en el aula. Salvo excepciones, no se permite utilizar el teléfono móvil en el centro (ni a profesores ni a alumnos).

3. Trabajo realizado durante las prácticas en el centro

Las prácticas tuvieron lugar entre los días 12 de enero y 18 de abril. Dos quincenas se dedicaron a la docencia en el aula y el resto de los días a conocer los grupos de clase, conocer el trabajo en el aula, realizar dos actividades complementarias con los alumnos fuera del centro, preparar las clases, las actividades y los exámenes, y evaluar los exámenes y los cuadernos de actividades.

Tuve la ocasión de impartir clase a tres grupos de diferentes cursos: un grupo de 9 alumnos de Historia del Arte de 2º de Bachillerato y dos grupos de 19 y 20 alumnos de Geografía e Historia de 3º de ESO. El grupo de 2º de Bachillerato, aunque cuenta con un libro de texto auxiliar, trabaja fundamentalmente con la estructura y los materiales que el profesor prepara para la asignatura. Los grupos de 3º de ESO siguen fundamentalmente el libro de texto, pero se apoyan de materiales complementarios seleccionados o creados por el profesor.

El primer contacto con el trabajo en el aula fue con el grupo de 2º de Bachillerato. Para introducirme en el trabajo con la elaboración y desarrollo de la primera unidad didáctica, preparé e impartí las sesiones relativas a las obras de la arquitectura románica que establecía la programación docente de la asignatura: prepararlas supuso planificar las sesiones en sí y elaborar las presentaciones (mi tutor proporcionaba los contenidos—los apuntes— a los alumnos). Para la unidad didáctica, que trataba sobre el Renacimiento italiano en las artes plásticas y la arquitectura, además de preparar los materiales que iban a servirme de apoyo en la exposición (presentaciones y vídeos), también elaboré unos apuntes para los alumnos, una serie de actividades para el aula y las preguntas que iban a cubrir mi parte de la asignatura

en uno de los exámenes de la segunda evaluación. Fue con este grupo de alumnos con el que realizamos dos actividades complementarias: dos recorridos didácticos por el Museo de Bellas Artes de Asturias que servirían para reforzar las competencias de los alumnos de cara a la preparación de la PAU.

En cuanto a los grupos de 3º de ESO, mi unidad didáctica abarcaba las competencias y los contenidos curriculares relativos a la ciudad, el espacio urbano, su papel y sus relaciones con su entorno, el proceso de urbanización y la estructura urbana a nivel nacional e internacional. Aunque desarrollé mis clases con el libro de texto, preparé materiales complementarios para mi exposición y para facilitar el aprendizaje de los alumnos: presentaciones sobre conceptos complejos, planos y fotografías por satélite, vídeos, esquemas, tablas y actividades que desarrollaban las competencias curriculares. Además de lo relacionado con las clases, también fue mi responsabilidad preparar los exámenes y evaluarlos, así como evaluar el trabajo sobre dicha unidad que cada alumno había hecho en su cuaderno de actividades.

Por último, para completar nuestra formación, los alumnos de prácticas asistimos a una serie de acciones propias de la organización del centro o planteadas específicamente para informarnos sobre aquellos aspectos que no pudiésemos llegar a conocer. En mi caso, asistí a un Claustro de Profesores, una Reunión del Equipo Docente (RED), una reunión del Departamento de Geografía e Historia, dos reuniones de la Comisión de Coordinación Pedagógica, una reunión informativa del Departamento de Coordinación, una charla —al comienzo de las prácticas— sobre el funcionamiento del centro ofrecida por el Jefe de Estudios, una reunión informativa con los profesores del Programa Bilingüe y una jornada de trabajo en el Aula de Inmersión Lingüística.

4. Valoración de las prácticas

Las prácticas han sido muy satisfactorias, el clima en el centro ha sido grato y el resultado en cuanto a aprendizaje sobre la docencia muy positivo e ilustrativo. Ha sido hasta divertido, a pesar del trabajo que ha llevado preparar las unidades didácticas y las sesiones en el aula. Los tutores—tanto el tutor del centro como el de la universidad— han sido

colaborativos, comprensivos y me han orientado en lo necesario en todo momento tanto en persona como por teléfono o correo electrónico.

Antes de empezar el periodo de prácticas, no estaba completamente segura de mi capacidad para desarrollar la profesión docente de la manera adecuada. Las prácticas docentes en el centro han sido fundamentales para darme cuenta de que, pese a todas mis dudas y preocupaciones, ahora no sólo me veo capaz y preparada para desempeñar el papel de profesora, sino que además me he dado cuenta de que disfruto enormemente con ello, con independencia del esfuerzo que conlleve. Enfrentarse al aula, conocer su realidad, y conocer de primera mano cómo funciona la comunidad educativa día a día, aporta un conocimiento a los alumnos del máster que la formación teórica en la facultad no puede cubrir por más que entre en detalle. Para nosotros, los alumnos del máster, es fundamental poder concretar todos esos conocimientos teóricos, a veces demasiado difusos y globales, en casos prácticos concretos y tangibles, que podemos conocer de manera contextualizada y analizar para sacar nuestras propias conclusiones de una manera más intuitiva y significativa. Y en casos como el mío, es una prueba tras la cual por fin podemos ser conscientes de si realmente nos vemos como docentes responsables y capaces, y si nos comprometemos a serlo.

5. Análisis del currículo de la materia

Para este trabajo he elegido programar el currículo de Geografía e Historia de 3º de ESO. Dicho currículo aborda la geografía humana durante todo el curso, lo que incluye temas tan variados como la geografía política, la demografía, la economía o el desarrollo sostenible. La asignatura dispone de 4 horas semanales del horario escolar. La metodología es a menudo una clase expositiva en la que se estudian y explican conceptos y se ven ejemplos por medio de gráficos, mapas, textos guiados y vídeos; a la clase expositiva la complementan una serie de actividades.

La materia de por sí supone una serie de retos para el docente y los alumnos. Se trata de una materia densa, que incorpora una gran cantidad de conceptos nuevos para el alumnado y les demanda la adquisición de una serie de destrezas que, aunque no son nuevas ni ajenas, sí van adquiriendo un grado de complejidad mayor. Además, es una materia que requiere de una serie de conocimientos previos multidisciplinares, más allá de las Ciencias Sociales—

como, por ejemplo, de disciplinas como la Biología, la Geología o las Matemáticas—, que no tenemos que dar por sabidos en nuestros alumnos y que nosotros mismos podemos no conocer en profundidad.

Pero también ofrece una serie de ventajas y oportunidades. Dentro de las Ciencias Sociales, la Geografía es una de las disciplinas con una aplicación más práctica, se puede enseñar mediante el estudio del entorno próximo y, con la metodología adecuada, puede ser bastante accesible para un estudiante de secundaria. Además, esa misma cualidad multidisciplinar permite introducir los temas transversales con relativa facilidad y relacionar los conceptos desde diferentes enfoques para una mejor comprensión de los mismos.

Tanto esta elección para la programación docente como la del proyecto de innovación responden a la observación de una problemática a la hora de enseñar esta materia:

- La desconexión entre los contenidos propios de la materia impartidos en el aula, los instrumentos de evaluación y las actividades dentro y, sobre todo, fuera del aula. Esto se refleja en una pregunta simple que muchos, como alumnos o docentes de cualquier nivel educativo, nos hemos hecho alguna vez: ¿Para qué sirve este ejercicio?
- La relación entre los ejercicios, que aislados unos de otros, sin conexión, pierden parte de su significado y su fuerza dentro de una serie lógica en un proceso de aprendizaje. En el caso de los grupos de alumnos de mi Practicum, las actividades se registraban en un cuaderno, pero no estaban interrelacionadas y los alumnos recordaban vagamente lo que habían hecho en ellas.
- Un problema que está directamente relacionado con una parte significativa de los indicadores y los estándares de aprendizaje del currículo de Geografía e Historia de 3º de ESO es el de la creación, lectura e interpretación de mapas y planos, y la relación entre la realidad y la representación gráfica del mundo físico y sus dimensiones socioeconómicas. Los alumnos de este nivel educativo aún están aprendiendo a interpretarla correctamente o no tienen interés en hacerlo, lo que deriva en problemas en niveles educativos posteriores o en dificultades en el desempeño de ciertas

actividades de la vida cotidiana, como interpretando los planos de una guía de viaje, el GPS de un automóvil, los datos estadísticos de una encuesta de población, etc.

6. Introducción al proyecto de innovación educativa

Mi innovación educativa está planteada para dicha programación, concretada para el contexto y las características de mi centro de prácticas y para uno de mis grupos de alumnos en dicho nivel (ver puntos 2 y 3 de esta parte del TFM).

Para describir en pocas palabras las características de esta propuesta, puedo decir que se trata de una innovación de tipo metodológico que pretende mejorar algunos aspectos del trabajo en el aula para la programación docente actual de dicha asignatura. La cristalización práctica de esta propuesta son la elaboración y el desarrollo de un programa de actividades en torno a un tema, mediante el cual se producirán un dossier del alumno y una serie de murales expositivos. Uno y otros están compuestos por textos, planos, mapas y gráficos, opacos y transparentes, etc. que los alumnos, a semejanza de lo que podemos encontrar en una aplicación informática o en un juego, pueden manejar y combinar—relacionar— para comprender mejor los contenidos del tema estudiado, viendo las características de un territorio “capa a capa”. Por esa razón mi proyecto de innovación se desarrolla durante todo el curso: está integrado en los contenidos y las actividades de cada unidad didáctica.

Además, está pensado para centros que, como el mío, tienen un acceso limitado a las TICs en el aula: dadas las características del equipamiento informático del centro, era más adecuado plantar una propuesta “de lápiz y papel”. De esa manera es como llegué al planteamiento de la propuesta de innovación docente que desarrollaré en la segunda parte de este TFM.

Parte II. Proyecto de innovación educativa

1. Marco teórico y justificación del proyecto

Este proyecto de innovación docente se enmarca dentro del aprendizaje significativo—teoría de la psicología del aprendizaje de D. Ausubel—. Según esta teoría, el aprendizaje se cimienta sobre los conocimientos previos, ligando lo que ya se conoce con lo que se está aprendiendo y reestructurando en el proceso ambos conocimientos.

Aprendizaje significativo es aquél en el que ideas expresadas simbólicamente interactúan de manera sustantiva y no arbitraria con lo que el aprendiz ya sabe. Sustantiva quiere decir no literal, que no es al pie de la letra, y no arbitraria significa que la interacción no se produce con cualquier idea previa, sino con algún conocimiento específicamente relevante ya existente en la estructura cognitiva del sujeto que aprende. (Moreira, 2012, p. 30)

Si bien es cierto que el aprendizaje significativo es una teoría vigente desde finales de los años 70—es la base de las reformas educativas actuales, está presente en muchas innovaciones educativas—, aún hay muchos elementos e implicaciones de la teoría sin desarrollar (Rodríguez, M. L., 2004). Los libros de texto lo tienen en cuenta en cierta medida en sus actividades, pero lo más habitual es que los profesores seleccionen algunos ejercicios del libro de texto y elaboren otros de su propia mano: dichas actividades se convierten en una secuencia inconexa que no afianza los conocimientos. Plantear las actividades de esta manera resulta a la larga ineficiente, a diferencia de lo que ocurre cuando dotamos a esa secuencia de un sentido, una lógica y un fin, y relacionamos entre sí sus elementos. Además, por muy claro y diferenciado que tengamos un concepto clave, si no se utiliza con frecuencia, se acaba confundiendo con otros, su significado se diluye o prácticamente se olvida (Moreira, 2012). Aunque sea posible reaprender rápidamente los conceptos olvidados, se entorpece la adquisición de nuevos conocimientos en un programa tan condensado como el de la educación secundaria.

Esencialmente, son dos las condiciones para el aprendizaje significativo: 1) el material de aprendizaje debe ser potencialmente significativo y 2) el aprendiz debe presentar una predisposición para aprender. (Moreira, 2012, p. 36).

Para conseguir dotar al currículo de una secuencia de actividades que aporten un aprendizaje significativo para los alumnos, que además pueda ser flexible y acomodarse a las características específicas de cada grupo, mi propuesta es el desarrollo, a lo largo del curso, de dos secuencias de actividades relacionadas entre sí y con los contenidos del tema. Por un lado, la creación de un dossier de actividades (de textos, planos y láminas transparentes) en el que trabajarían en torno al estudio y la comprensión de un territorio pequeño (un municipio, área metropolitana, etc. con el que ya tengan cierta familiaridad). Por otro, la elaboración, a lo largo del curso, de una serie de murales (con mapas, esquemas, diagramas, etc.) en los que los alumnos trabajen la relación entre el mundo global con el mundo local de sus dossieres, para comprender la interrelación entre ambos entornos. Al tratarse en conjunto de un trabajo de investigación y análisis guiado por el profesor sobre un tema central durante todo el curso, la propuesta de innovación podría englobarse dentro del aprendizaje basado en proyectos: sin embargo, a mi juicio, sólo los trabajos en grupo parecen adecuarse verdaderamente a ese marco teórico.

Por último, otro aspecto interesante de la teoría del aprendizaje significativo es que tiene en cuenta el interés y la predisposición del alumno por aprender como una condición necesaria para que el aprendizaje sea significativo. Esa predisposición implica más que la motivación o el gusto por la materia que se aprende: el alumno puede estar predispuesto porque es necesario para superar el curso o porque le encuentra una utilidad. Por eso uno de los objetivos específicos de este proyecto de innovación busca aumentar la implicación y el interés de los alumnos por la asignatura.

2. Diagnóstico previo

Necesitamos conocer el punto de partida de los alumnos, tanto en conocimientos y competencias como en motivación e interés por la asignatura. De esa manera, podremos ajustar a sus características tanto la programación como las actividades. Además de basar nuestras expectativas en el currículo de los cursos de 1º y 2º de nuestra asignatura y en el expediente académico de los alumnos, vamos a llevar a cabo un diagnóstico previo en función de dos acciones para conocer el grado de conocimientos iniciales de los alumnos y su grado

de destreza en las 7 competencias clave que el currículo va a trabajar (LOMCE 8/2013, de 9 de diciembre):

- Las observaciones sobre el grupo y los alumnos en el aula llevadas a cabo por el profesor durante la primera semana del curso (4 sesiones). La primera unidad didáctica de nuestra programación será de 10 sesiones y abordará la organización territorial del espacio. Las actividades en el aula durante esas primeras 4 sesiones servirán de orientación al profesor sobre los conocimientos que cada alumno tiene sobre las ciencias sociales de manera global: por esa razón, el profesor ha de cuidar que todos los alumnos del grupo participen por igual en ellas—y que lo hagan numerosas veces.
- En la cuarta sesión se les entregará a los alumnos una encuesta que servirá para medir tanto el interés como la motivación de los alumnos por las diferentes áreas de conocimiento que abordará la asignatura en ese curso, además de por la asignatura en su conjunto propiamente dicha, y para conocer qué medios son los que utilizan habitualmente para acceder a la información para sus trabajos o para el ocio (ver Anexo I).

3. Objetivos

Los objetivos del proyecto de innovación educativa son la mejora de los objetivos específicos de la materia de Geografía e Historia, tal como vienen indicados en epígrafe dedicado a la metodología didáctica del currículo de dicha materia en el Anexo I del Decreto 43/2015 (Asturias, 2015).

4. Integración en la programación docente

Dadas las características del proyecto, tanto la temporización de las actividades como la evaluación de los alumnos y la metodología se han incluido en los epígrafes correspondientes de la programación docente y sus unidades didácticas (puntos 3, 4 y 13 de la Parte III).

5. Evaluación del proyecto

La evaluación del proyecto, que se llevaría a cabo al final del curso, será el resultado de un análisis de la información recogida en:

- La encuesta de valoración de los alumnos (ver Anexo I). A finales de curso, los alumnos volverán a realizar esta misma encuesta para comparar los resultados.
- Las evaluaciones y las calificaciones de los alumnos en la propia asignatura.
- La valoración del proyecto de innovación y de sus resultados que puedan tener otros docentes de nuestro departamento didáctico.

Los criterios para saber si el proyecto de innovación ha tenido éxito o no, y en qué medida, son los siguientes:

- El grado de mejoría de las calificaciones de los alumnos al finalizar el curso.
- El grado de interés de los alumnos por la materia al finalizar el curso con respecto al que tenían al inicio.
- El grado de utilidad que los alumnos le otorgan a lo aprendido en la asignatura con respecto al que tenían al inicio.
- El grado de satisfacción de los alumnos con la metodología de trabajo en el aula.
- El grado de interés y aceptación que otros docentes del departamento demuestran por el proyecto de innovación.

Parte III. Propuesta de programación docente

1. Marco legal

La legislación estatal que guarda una relación directa con la presente programación es la siguiente:

- Real Decreto 732/1995, de 5 de mayo, por el que se establecen los derechos y deberes de los alumnos y las normas de convivencia en los centros.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, pp. 97858-97921).
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE núm. 3, del 3 de enero de 2015, pp. 169-546).
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato (BOE núm. 25, de 29 de enero de 2015, pp. 6986-7003).

En cuanto al marco legal autonómico de esta programación docente, se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias (BOPA núm. 150, de 30 de junio de 2015).
- Resolución de 22 de abril de 2016, de la Consejería de Educación y Cultura, por la que se regula el proceso de evaluación del aprendizaje del alumnado de la Educación Secundaria Obligatoria y se establecen el procedimiento para asegurar la evaluación objetiva y los modelos de los documentos oficiales de evaluación (BOPA núm. 99, de 29 de abril de 2016).

2. Objetivos generales de etapa (ESO)

Según lo establecido en el artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos y ellas. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

- f. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en su persona, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en su caso, en la lengua asturiana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de otras personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m. Conocer y valorar los rasgos del patrimonio lingüístico, cultural, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos, desarrollando actitudes de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

3. Desarrollo de las capacidades en la asignatura

El proceso de enseñanza y aprendizaje de Geografía e Historia tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.
- Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
- Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos humanos de Europa, España y Asturias.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y de Asturias para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.
- Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio

natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

- Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporcionan el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a las demás personas de manera organizada e inteligible.
- Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
- Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz y la igualdad, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrando solidaridad con los pueblos, grupos sociales y personas privadas de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

4. Contexto

Esta programación se ha planteado para el IES Pando. La localización de dicho centro y las características socioeconómicas, culturales y sus infraestructuras del entorno, así como la información relativa a la dotación del centro y las enseñanzas cursadas en él se encuentran desarrolladas en el punto 2 de la Parte I (*Contexto del centro*) del presente trabajo.

El grupo de alumnos para el que se ha desarrollado esta programación está formado por 19 estudiantes (10 alumnos y 9 alumnas) de entre 14 y 15 años de edad, que, a excepción de uno de ellos, cursan 3º de ESO sin asignaturas pendientes de años anteriores. Se trata de

alumnos con buen rendimiento académico respecto a la media del centro, de origen mayoritariamente nacional: tres son de origen extranjero, pero de larga residencia en el país y con un nivel de competencias escolares en la media, por lo que no presentan graves dificultades para seguir las sesiones. No obstante, dadas las características del centro, existe la posibilidad de que, iniciado ya el curso, se incorporen alumnos de origen extranjero o nacional que sí presenten dificultades de algún tipo. No hay alumnos con necesidades específicas de aprendizaje. Se trata de alumnos implicados e interesados en la materia de la asignatura, muy participativos en el aula, pero no tan comprometidos con el trabajo fuera de ella. Todos cuentan con acceso a un ordenador conectado a la red fuera del aula.

El aula en el que impartiremos las clases es cuadrangular y espacioso. Cuenta con el mobiliario justo para el docente y los alumnos, dos pizarras negras para tiza, una pantalla blanca retráctil, proyector y un equipo informático de sobremesa relativamente moderno con acceso intermitente a la red. La organización de estos elementos es la tradicional: las pizarras en la cabecera, las mesas de los alumnos en filas de dos hasta el fondo, y la mesa del docente en el centro, entre las pizarras y los alumnos, a su misma altura. La acústica es adecuada, aunque los altavoces del aula son los propios del equipo informático, por lo que tienen una claridad y alcance limitados. El aula está orientado al suroeste y recibe luz natural plena a partir del mediodía: pero no tiene persianas o cortinas que limiten la cantidad de luz recibida, lo que causa problemas de visibilidad en la pantalla retráctil del proyector. No hay biblioteca de aula con el material de referencia básico, hay un solo corcho y la tiza allí disponible es la justa para un uso esporádico del encerado. La pared del fondo del aula, por otro lado, es un lienzo grande y está libre de cartelería o mobiliario.

Dicha programación desarrolla el currículo de Educación Secundaria Obligatoria del Principado de Asturias de la materia troncal Geografía e Historia en el curso de 3º. Dicha materia la imparte en nuestro centro el Departamento de Geografía e Historia.

5. Organización, secuenciación y relación de contenidos, criterios de evaluación, indicadores, estándares de aprendizaje y resultados de aprendizaje imprescindibles

Unidades (Sesiones)	Contenidos Bloque 2. El espacio humano	Criterios de evaluación	Indicadores	Estándares de aprendizaje	Resultados de aprendizaje imprescindibles
1 (10)	<i>La organización territorial del espacio</i>	1. Conocer la organización territorial de España.	<p>1.1 Identificar las Comunidades Autónomas, las provincias que las componen y su capital.</p> <p>1.2 Caracterizar la organización territorial española a partir de la Constitución.</p> <p>1.3 Localizar en el mapa las Comunidades Autónomas, provincias y capitales y clasificarlas por su tamaño.</p> <p>1.4 Reconocer las peculiaridades del Estatuto de Autonomía del Principado de Asturias.</p>	1.1 Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar la organización territorial de España en CC.AA. y provincias (1) • Localizaren un mapa las Comunidades Autónomas y sus provincias (1.3) • Relacionar las capitales de provincia con sus provincias (1.1). • Explicar de manera esquemática la organización territorial del Principado de Asturias (1.4)
2 (17)	<i>La demografía y los movimientos migratorios</i>	<p>1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.</p> <p>2. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.</p> <p>3. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población</p>	<p>1.1 Definir crecimiento vegetativo, natalidad, mortalidad, densidad de población, movimientos migratorios.</p> <p>1.2 Definir y calcular los principales índices demográficos.</p> <p>1.3 Interpretar pirámides de población.</p> <p>1.4 Analizar representaciones gráficas de distintos modelos de crecimiento demográfico.</p> <p>1.5 Representar información estadística en un gráfico.</p> <p>1.6 Interpretar mapas de distribución de indicadores demográficos: densidad, crecimiento, movimientos migratorios.</p> <p>1.7 Explicar la evolución de la población española y asturiana.</p> <p>1.8 Identificar las tendencias demográficas predominantes en el mundo, localizarlas en el espacio y analizar sus consecuencias.</p> <p>1.9 Describir las causas y los factores que condicionan los comportamientos demográficos.</p>	<p>1.3, 1.4 y 1.5 Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.</p> <p>1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11 y 1.13 Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p> <p>2.3 Explica las características de la población europea.</p> <p>2.1, 2.2 y 2.7 Compara entre países la población europea según su distribución,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definir crecimiento vegetativo, natalidad, mortalidad y densidad de población (1.1) • Interpretar la evolución de la población europea, española y asturiana en una pirámide de población (1.3, 1.7, 2.1, 2.3) • Explicar las diferencias entre inmigración y emigración (1.1) • Explicar las causas y las consecuencias de los desplazamientos de población (1.11, 2.4) • Describir tres problemas o contrastes

		<p>y las migraciones.</p>	<p>1.10 Explicar los rasgos definitorios de los movimientos migratorios interiores y exteriores.</p> <p>1.11 Identificar las causas y las consecuencias de los desplazamientos de población y analizar críticamente la aparición de prejuicios sociales, raciales, xenófobos u homófobos.</p> <p>1.12 Realizar una valoración crítica de los prejuicios sociales, racistas y xenófobos, identificar sus principales consecuencias negativas y formular propuestas para superarlos.</p> <p>1.13 Identificar los principales contrastes y problemas demográficos que existen en Asturias, España y en el mundo: crecimiento demográfico, desigual distribución de la población, el envejecimiento y los movimientos migratorios.</p> <p>1.14 Buscar y organizar adecuadamente la información obtenida mediante la realización de esquemas, guiones o resúmenes.</p> <p>2.1 Interpretar pirámides de población y representaciones gráficas de modelos diferentes de crecimiento demográfico en Europa y representar información estadística mediante gráficas.</p> <p>2.2 Interpretar mapas de distribución de indicadores demográficos como densidad, crecimiento y movimientos migratorios.</p> <p>2.3 Explicar la evolución de la población europea, establecer diferencias regionales, identificar las tendencias predominantes, localizarlas en el espacio y analizar sus consecuencias.</p> <p>2.4 Describir las causas y los factores que condicionan los comportamientos demográficos.</p> <p>2.5 Clasificar, analizar y sintetizar los rasgos definitorios de los movimientos migratorios interiores y exteriores.</p>	<p>evolución y dinámica.</p> <p>3.2 Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.</p> <p>3.1 Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.</p> <p>3.6 y 3.7 Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p>	<p>relacionados con la demografía y los movimientos de población (1.13, 3.4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la diversidad social y cultural europea con la afluencia de inmigrantes (2.8) • Comentar un mapa sobre la distribución mundial, europea o española de la densidad de población diferenciando las zonas más pobladas (1.6, 2.2, 3.2) • Relacionar la densidad de la población con las actividades económicas (3.3)
--	--	---------------------------	--	---	---

			<p>2.6 Obtener información de fuentes diversas y formular conclusiones sobre políticas demográficas, tanto europeas como de otras áreas.</p> <p>2.7 Situar en un mapa las áreas más densamente pobladas de Europa y establecer las causas y las consecuencias.</p> <p>2.8 Relacionar la diversidad social y cultural europea con la afluencia de inmigrantes.</p> <p>2.9 Formular y razonar una propuesta de convivencia aplicable a sociedades multiétnicas como las europeas.</p> <p>3.1 Localizar en un mapa político los principales países y áreas geoeconómicas del mundo.</p> <p>3.2 Elaborar y comentar el mapa de distribución de la densidad de población mundial diferenciando las zonas más pobladas.</p> <p>3.3 Relacionar la densidad de la población con las actividades económicas y concretar las consecuencias.</p> <p>3.4 Realizar un comentario de los problemas medioambientales y sociales.</p> <p>3.5 Localizar en un mapa las tendencias migratorias predominantes en el mundo actual.</p> <p>3.6 Relacionar las corrientes migratorias con el desigual desarrollo económico y el proceso de globalización y de integración económica.</p> <p>3.7 Identificar las consecuencias de los procesos migratorios para los países receptores y emisores y, en particular, el impacto de la inmigración en Europa y en España.</p>		
3 (10)	<i>El paisaje humanizado y el medio rural</i>	1. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por	<p>1.1 Diferenciar y definir los conceptos de paisaje y espacio humanizado.</p> <p>1.2 Reconocer y enumerar los componentes del espacio humanizado.</p>	1.5 y 1.7 Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar el paisaje humanizado del paisaje natural (1.1, 1.4) • Identificar distintos tipos de paisajes a

		comunidades autónomas.	<p>1.3 Relacionar el tipo de paisaje con las actividades económicas.</p> <p>1.4 Diferenciar el paisaje rural y agrario reconociendo los rasgos que los definen.</p> <p>1.5 Identificar y describir distintos tipos de paisajes a partir de imágenes y documentos gráficos.</p> <p>1.6 Localizar en el mapa los paisajes más significativos de las distintas comunidades autónomas.</p> <p>1.7 Explicar los distintos paisajes que aparecen en el espacio asturiano.</p>	través de imágenes.	<p>partir de imágenes (1.5)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar el tipo de paisaje de una imagen con una actividad económica (1.3) • Asociar distintos tipos de paisajes con las CC. AA. (1.7)
4 (11)	Los sistemas económicos	1. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.	<p>1.1 Definir conceptos como actividad económica, sector económico, agente económico, producción, consumo y sistema económico.</p> <p>1.2 Identificar los principales agentes que intervienen en la economía de mercado a partir de ejemplos concretos.</p> <p>1.3 Reconocer los rasgos diferenciadores de los principales sistemas económicos.</p> <p>1.4 Establecer y diferenciar las relaciones que en cada sistema económico mantienen los agentes económicos.</p> <p>1.5 Describir las características que adquiere el sistema capitalista en el mundo.</p> <p>1.6 Identificar en el entorno inmediato o mediante el análisis de noticias de los medios de comunicación ejemplos de cómo la economía afecta a nuestras vidas.</p> <p>1.7 Leer e interpretar noticias de los medios de comunicación referidas a fenómenos económicos.</p>	1.2 y 1.4 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.	<ul style="list-style-type: none"> • Definir los conceptos de globalización, producción y consumo (1.1). • Describir brevemente los diferentes sectores económicos dando un ejemplo de cada uno (1.1) • Enumerar los principales agentes económicos y sus relaciones (1.2, 1.4) • Explicar las características de los diferentes sistemas económicos y sus diferencias (1.3, 1.5)
5 (15)	El desarrollo global	1. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.	<p>1.1 Buscar e interpretar fuentes de información referida a los indicadores socioeconómicos de diferentes países mediante la consulta de bibliografía o a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>1.2 Identificar los diferentes sistemas de organización política y</p>	1.4 Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.	<ul style="list-style-type: none"> • Describir los diferentes sistemas de organización política y social y su relación con la economía (1.2) • Definir los conceptos desarrollo y

		<p>2. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.</p>	<p>social existentes y su impacto en la economía. 1.3 Caracterizar conceptos como desarrollo y subdesarrollo e identificar sus principales causas. 1.4 Extraer y comprender la información proporcionada por datos numéricos e indicadores socioeconómicos para identificar diferencias en el grado de desarrollo de los países, exponiendo las conclusiones mediante informes escritos o exposiciones orales. 1.5 Identificar las claves del desigual acceso a los recursos, valorando críticamente esas desigualdades. 1.6 Deducir consecuencias derivadas del diferente grado de desarrollo de los países, en particular de las relaciones de dependencia que se generan entre países desarrollados y subdesarrollados.</p> <p>2.1 Localizar en un mapa político los estados europeos y las principales áreas geoeconómicas. 2.2 Caracterizar y representar en un mapa conceptual las actividades económicas por sector en Europa. 2.3 Explicar los factores que condicionan la organización del espacio geográfico europeo, analizar los contrastes que se producen entre diferentes áreas o regiones, las consecuencias de esos desequilibrios y las políticas europeas para corregir desequilibrios regionales. 2.4 Concretar las relaciones que se establecen entre la ciudadanía, poder económico y poder político en Europa.</p>	<p>2.2 Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p>	<p>subdesarrollo y explicar sus principales causas (1.3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguir países desarrollados, emergentes y subdesarrollados a través de la información ofrecida por sus indicadores socioeconómicos (1.4) • Explicar las consecuencias de la dependencia entre países desarrollados y subdesarrollados (1.6) • Explicar las características de los diferentes sectores económicos europeos (2.2) • Identificar los países o regiones europeas más significativos de cada sector económico (2.1, 2.2)
6 (7)	<i>Los recursos naturales</i>	<p>1. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.</p>	<p>1.1 Definir y explicar conceptos como recursos naturales, materias primas, fuentes de energía, recursos agrarios, energías renovables y energías alternativas.</p>	-----	<ul style="list-style-type: none"> • Definir los conceptos de recursos naturales, materia prima, energía renovable (1.1)

			1.2 Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.		<ul style="list-style-type: none"> • Enumerar los principales tipos de recursos naturales con ejemplos de cada uno (1.2)
7 (10)	<i>El sector primario</i>	1. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	1.1 Reconocer los rasgos de los principales sistemas agrarios existentes en el mundo a partir del análisis de paisajes geográficos, de documentos visuales y cartográficos. 1.2 Situar en el planisferio los ejemplos más representativos de los principales sistemas agrarios existentes en el mundo, especialmente las zonas cerealícolas. 1.3 Ubicar en el mapa los espacios naturales más importantes y, en concreto, las masas boscosas del mundo. 1.4 Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.	1.2 y 1.3 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en una imagen los principales tipos de paisaje agrario y ubicarlos de manera general en el mapa del mundo (1.1, 1.2) • Enumerar los principales tipos de cultivo y de ganado y describirlos brevemente (1.4) • Localizar las regiones forestales más importantes del mundo (1.3)
8 (13)	<i>La minería y la energía</i>	1. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	1.1 Caracterizar y comparar las fuentes de energía renovable y no renovable. 1.2 Identificar las zonas mundiales productoras de recursos minerales y energéticos, así como las zonas consumidoras, relacionándolo con la producción industrial. 1.3 Localizar en el mapa las principales zonas productoras de minerales y recursos energéticos, así como las zonas consumidoras de energía. 1.4 Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.	1.2 y 1.3 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo. 1.2 y 1.3 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo. 1.1 Identifica y nombra algunas energías alternativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Enumerar las principales energías renovables y no renovables (1.1) • Explicar las diferencias entre energías renovables y no renovables (1.1) • Enumera los principales tipos de explotación minera y enumera sus principales características (1.4) • Explicar de manera esquemática la relación entre explotación minera, industria y producción energética (1.2, 1.3)
9 (13)	<i>La industria</i>	1. Explicar la distribución desigual de	1.1 Identificar y clasificar los principales tipos de industrias y las	1.2 y 1.3 Localiza en un mapa a través	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar los conceptos de polígono industrial,

		las regiones industrializadas en el mundo.	<p>actuales formas de producción industrial.</p> <p>1.2 Utilizar adecuadamente signos y símbolos para representar hechos geográficos en un mapa.</p> <p>1.3 Localizar las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacados en el mundo, en España y en Asturias y describir algunos factores actuales de localización industrial.</p> <p>1.4 Identificar y describir los factores actuales de localización industrial.</p> <p>1.5 Diferenciar la tipología de espacios industriales: espacios tradicionales, áreas en declive, espacios neotecnológicos, espacios planificados.</p> <p>1.6 Reconocer las corrientes de intercambio entre territorios productores y consumidores de energía y de bienes.</p> <p>1.7 Identificar las características de los diferentes tipos de organización empresarial y señalar el ámbito de actuación de las grandes corporaciones empresariales, a través de uno o varios ejemplos extraídos de los medios de comunicación.</p>	de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo. 1.3 y 1.6 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.	<p>deslocalización y producción en cadena (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nombrar y clasificar los principales tipos de industrias y las actuales formas de producción industrial (1.1) • Localizar los principales focos actuales de producción industrial mundial y español (1.3) • Explicar de maneras esquemática los principales tipos de organización empresarial (1.7) • Enumerar los principales factores de localización industrial en la actualidad (1.4)
10 (7)	Los transportes	1. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.	<p>1.1 Clasificar y caracterizar los distintos tipos y medios de transporte.</p> <p>1.2 Identificar el papel que tienen los transportes y las comunicaciones en la economía actual.</p> <p>1.3 Localizar en un mapa del mundo los principales ejes de transporte y flujos de intercambio, valorando las corrientes de intercambios entre zonas productoras y consumidoras de bienes y servicios.</p> <p>1.4 Valorar la importancia del transporte en la globalización de la economía y la articulación de un mercado mundial.</p>	1.3 y 1.4 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar y caracterizar los distintos tipos y medios de transporte. • Explicar el papel de los medios de transportes y las comunicaciones con la industria y el comercio actuales (1.2) • Localizar en un mapa las principales vías de comunicación y nodos de transporte de la red española (1.3)
11 (10)	El sector servicios	1. Analizar los datos del peso	1.1 Identificar los factores de la terciarización de las economías.	1.2 Compara la población	<ul style="list-style-type: none"> • Enumerar las principales causas

		del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.	<p>1.2 Describir y razonar el crecimiento de las actividades de servicios en la economía actual de los países desarrollados y en vías de desarrollo.</p> <p>1.3 Describir y valorar la importancia del sector servicios para la economía española y asturiana, especialmente de las actividades turísticas y de ocio.</p> <p>1.4 Manejar correctamente los instrumentos gráficos para interpretar y transmitir información.</p>	activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.	<p>que llevan a una economía terciarizada (1.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar el peso del sector servicios en la economía de un país con su grado de desarrollo socioeconómico (1.2) • Enumerar las diferentes actividades que engloba el sector servicios y explicar su papel en la economía española (1.3)
12 (15)	<i>La ciudad y el proceso de urbanización</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario. 2. Identificar el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. 3. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. 4. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano. 	<p>1.1 Leer e interpretar información presentada en diversos formatos, como gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas u otros.</p> <p>1.2 Situar en el mapa las ciudades y áreas urbanas más densamente pobladas.</p> <p>1.3 Manejar los instrumentos gráficos y cartográficos para interpretar y transmitir información.</p> <p>2.1 Relacionar el desarrollo del sector terciario con el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades, apreciando las consecuencias sociales y espaciales.</p> <p>2.2 Utilizar fuentes diversas para obtener información, como la observación directa del entorno, la consulta de bibliografía, la utilización de los medios de comunicación y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>2.3 Seleccionar y presentar información sobre hechos sociales y exponer las conclusiones de forma oral y escrita.</p>	<p>1.3 Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p> <p>2.2 Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sitúa las principales zonas urbanas mundiales (1.2). • Localiza las 5 ciudades más importantes del mundo en un mapamundi (1.2). • Explicar la evolución demográfica de una ciudad representada en un gráfico de barras (1.1, 1.3). • Definir los conceptos de éxodo rural y sistema urbano (2.1, 2.3). • Explicar brevemente las relaciones de las ciudades con la población y la economía de su entorno (2.1, 2.3). • Identificar los continentes de mayor crecimiento urbano a partir de la lectura de un texto breve (2.2, 2.3). • Enumera los tipos de ciudades según sus funciones

		<p>3.1 Reconocer distintos tipos de ciudades europeas en función de su localización espacial e historia.</p> <p>3.2 Reconocer distintos tipos de planos urbanos e identificar la estructura y las diferentes funciones del espacio urbano.</p> <p>3.3 Describir las causas que provocan el aumento de la población urbana en Europa y representar un gráfico el crecimiento de las ciudades.</p> <p>3.4 Identificar las características de las ciudades industriales europeas y reconocer su evolución en un plano.</p> <p>3.5 Situar en el mapa las principales ciudades europeas y espacios urbanos industriales.</p> <p>3.6 Realizar una síntesis de los principales problemas de las ciudades europeas y clasificarlos en sociales, económicos y medioambientales.</p> <p>3.7 Buscar, obtener y seleccionar información de fuentes diversas sobre las áreas urbanas europeas, describir sus características y algunos de sus problemas.</p> <p>4.1 Definir y explicar el concepto de espacio urbano en contraposición al espacio rural.</p> <p>4.2 Reconocer distintos tipos de planos urbanos e identificar la morfología y las diferentes funciones del espacio urbano en el plano de una ciudad asturiana.</p> <p>4.3 Describir las causas que provocan el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades y representarlo en un gráfico.</p> <p>4.4 Identificar las características de las ciudades españolas y reconocerlas en textos seleccionados.</p> <p>4.5 Analizar los problemas que presenta la vida en la ciudad y proponer medidas de mejora.</p> <p>4.6 Buscar, obtener y seleccionar información de fuentes diversas sobre las áreas urbanas asturianas y</p>	<p>2.3 Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.</p> <p>3.1 y 3.4 Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.</p> <p>3.2 Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p> <p>4.4 Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de internet o de medios de comunicación escrita.</p>	<p>predominantes (3.1).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un esquema sobre las fases del proceso de urbanización y sus características (3.3). • Identificar el tipo de plano urbano en una muestra de un plano de una ciudad europea (3.1, 3.2). • Señalar las zonas de una ciudad a partir de la información contenida en un plano (3.2, 3.4). • Enumerar los principales problemas de una ciudad europea (3.6, 3.7). • Explicar las diferencias entre espacio urbano y espacio rural en el entorno de Oviedo (4.1). • Señalar en un mapa las 5 ciudades españolas más pobladas (4.7). • Nombrar tres problemas a los que se pueda enfrentar tu ciudad (4.5, 4.6).
--	--	--	---	--

			<p>describir sus principales características y problemas.</p> <p>4.7 Situar en el mapa las principales ciudades españolas de cada Comunidad Autónoma.</p> <p>4.8 Valorar la importancia del patrimonio histórico urbano.</p> <p>4.9 Elaborar en grupo un informe sobre los principales problemas de las ciudades históricas españolas, con especial referencia a las asturianas.</p>		
13 (6)	<i>Los espacios naturales protegidos</i>	<p>1. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.</p>	<p>1.1 Describir y localizar en el mapa los parques naturales españoles y, en particular, los espacios naturales protegidos de Asturias.</p> <p>1.2 Obtener información en distintos medios de comunicación de los parques naturales de España e identificar sus características y problemática.</p> <p>1.3 Realizar una presentación de esta información utilizando diversos medios y tecnologías.</p> <p>1.4 Intervenir en debates en los que se analicen las fortalezas y debilidades de los espacios naturales españoles y asturianos.</p>	<p>1.1 y 1.2 Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localizar en el mapa los principales espacios protegidos españoles y describir sus características fundamentales (1.1) • Obtener información en distintos medios de comunicación sobre los principales espacios protegidos de España e identificar su problemática (1.2)
14 (8)	<i>El reto del desarrollo sostenible</i>	<p>1. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.</p> <p>2. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones</p>	<p>1.1 Identificar los problemas medioambientales españoles: desertificación, erosión, sobreexplotación de los acuíferos, explotación de los bosques, urbanización de las costas.</p> <p>1.2 Explicar el origen de cada uno, describir sus rasgos característicos y relacionarlos con las actividades económicas que los propician.</p> <p>1.3 Identificar las distintas modalidades de contaminación ambiental y formular propuestas de consumo responsable de los recursos.</p> <p>1.4 Razonar la conveniencia de una gestión eficiente de los residuos.</p> <p>1.5 Ejemplificar con imágenes los rasgos propios de los paisajes resultantes.</p> <p>1.6 Obtener información, a partir de diversas fuentes y medios, de la</p>	<p>1.2 Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p>2.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comentar una imagen o un texto que represente un problema medioambiental, explicando sus causas y sus consecuencias (1.1, 1.2, 1,5) • Definir y explicar el concepto de desarrollo sostenible (2.1)

			<p>política medioambiental española y clasificarla en función de los problemas que aborda.</p> <p>1.7 Adoptar actitudes y formular propuestas que contribuyan a la solución de los problemas medioambientales y a la preservación del medio natural.</p> <p>2.1 Definir y explicar el concepto de desarrollo sostenible.</p> <p>2.2 Describir y representar en un mapa conceptual las relaciones entre el crecimiento económico y la explotación de los recursos naturales.</p> <p>2.3 Identificar las actuaciones personales y colectivas que contribuyen al desarrollo sostenible valorando positivamente los comportamientos que lo fomentan.</p>		
15 (12)	<i>Las consecuencias de un mundo globalizado</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. 2. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. 	<p>1.1 Analizar la información proporcionada por datos numéricos e indicadores socioeconómicos para identificar diferencias en el grado de desarrollo de los países y relacionarlas con el comercio internacional.</p> <p>1.2 Deducir consecuencias del diferente grado de desarrollo de los países, en particular las relaciones de dependencia que se generan entre países desarrollados y subdesarrollados.</p> <p>1.3 Manejar correctamente los instrumentos gráficos y cartográficos para leer, interpretar y transmitir información.</p> <p>1.4 Caracterizar los conceptos de dependencia y de cooperación internacional.</p> <p>2.1 Identificar las causas históricas de los desequilibrios territoriales y sociales en la distribución de los recursos, valorar las desigualdades existentes y señalar actuaciones que contribuyan a paliarlas.</p>	<p>1.3 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p> <p>2.1 y 2.3 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p>2.2, 2.3 y 2.4 Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asociar el grado de desarrollo de varios países y sus grados de dependencia económica y comercial (1.1, 1.2) • Explicar de manera esquemática las causas históricas para las diferencias de desarrollo entre los países y sus grados de dependencia (2.1) • Enumerar las principales causas políticas y socioeconómicas que han llevado a una situación de conflicto bélico en la actualidad, y nombra algún ejemplo (2,3) • Localizar en el mapa las principales regiones donde se sitúan los conflictos bélicos

			<p>2.2 Localizar en el mapa las áreas donde se sitúan los conflictos bélicos en la actualidad.</p> <p>2.3 Planificar y realizar, individualmente o en grupo, un trabajo de investigación sobre los factores económicos y sociales que generan la pobreza y su relación en la génesis de conflictos.</p> <p>2.4 Identificar las causas económicas de los principales problemas políticos de nuestro tiempo y valorar la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos.</p> <p>2.5 Identificar y caracterizar organismos, normas internacionales y acciones ciudadanas orientadas a la resolución de los conflictos.</p>	económicos y políticos.	en la actualidad (2.2)
--	--	--	---	-------------------------	------------------------

6. Contribución a las competencias clave

Las competencias clave aparecen definidas y enumeradas en el Capítulo I, Art. 2 del Real Decreto 1105/2014 como las “capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos”.

En el punto 1 del Art. 5 de la Orden ECD/65/2015, se establece que “las competencias clave deben estar integradas en las áreas o materias de las propuestas curriculares, y en ellas definirse, explicitarse y desarrollarse suficientemente los resultados de aprendizaje que los alumnos y alumnas deben conseguir”, lo que en la programación docente se refleja en la relación entre contenidos, los indicadores y los resultados de aprendizaje. Además, en el punto 3 del mismo artículo se dice que “todas las áreas o materias del currículo deben participar, desde su ámbito correspondiente, en el desarrollo de las distintas competencias del alumnado”. En el caso de Asturias, la contribución a las competencias clave de la materia de Geografía e Historia se refleja en el anexo I del currículo autonómico, en el apartado dedicado a la metodología de dicha materia. En particular, la materia de 3º curso contribuye a cada competencia clave de la siguiente manera:

Competencia en comunicación lingüística: la materia sitúa al alumnado, en diversos contextos del uso de la lengua, tanto orales como escritos, lo que facilita desarrollar habilidades en el uso de distintos tipos de discurso. Igualmente, se pretende que el alumnado adquiera un vocabulario específico tanto académico como de uso cotidiano.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: se favorecen a través de la introducción de operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, mediciones, reconocimiento de formas geométricas, diferentes tipos de representación gráfica, tareas relacionadas con la localización, la orientación, la observación y el análisis de diferentes paisajes, y reflexiones sobre el aprovechamiento del espacio geográfico, la conservación del medio natural, la explotación de los recursos naturales y la sostenibilidad.

Competencia digital: la materia propicia la utilización cotidiana de las TICs para la búsqueda, obtención, análisis y comprensión de la información contenida en diversas fuentes digitales, lo que contribuye a que el alumnado desarrolle progresivamente estrategias en la gestión de la información siguiendo criterios de objetividad y pertinencia. Igualmente, el análisis crítico de la información permite que el alumnado transforme la información en conocimiento. Además, contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación como el lenguaje cartográfico y el de la imagen.

Competencia para aprender a aprender: la materia requiere aplicar diferentes tipos de razonamientos y reflexionar sobre la multicausalidad, enseña al alumnado a recopilar, seleccionar, organizar, analizar críticamente y reelaborar la información y sus fuentes. Y presentar sus conclusiones en el aula deben servir para reforzar la confianza del alumnado para que vaya asumiendo progresivamente un protagonismo en su proceso de aprendizaje. Por otro lado, facilita la organización y asimilación del conocimiento y el aprendizaje autónomo mediante estrategias como la elaboración de síntesis, esquemas o mapas conceptuales, etc.

Competencias sociales y cívicas: la materia incluye conceptos básicos relacionados con la organización del trabajo, la igualdad y no discriminación entre hombres y mujeres, el respeto a las minorías étnicas o culturales, la dimensión intercultural de las sociedades

actuales, los conceptos de ciudadanía, democracia, justicia, derechos humanos y civiles, etc. Además, fomenta valores democráticos y cívicos mediante trabajos colaborativos o debates, desarrollando con ello estrategias que permiten al alumnado tomar decisiones, resolver conflictos e interactuar respetuosamente con otras personas y grupos.

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor: la materia contribuye al abordar el estudio y comprensión del contexto socioeconómico del alumnado y desarrolla las destrezas relacionadas con su iniciativa mediante tareas y proyectos que implican procesos de análisis, planificación, organización, gestión y toma de decisiones.

Conciencia y expresiones culturales: mediante los contenidos desarrollados en el currículo relacionados con el patrimonio histórico, artístico y cultural, se favorece que el alumnado adquiera habilidades perceptivas y de sensibilización a fin de que se implique activamente en su conocimiento, divulgación y conservación.

Todas estas competencias de carácter transversal requieren de una reflexión común y compartida por todo el equipo docente del centro para establecer unas estrategias metodológicas y didácticas a utilizar. La coordinación hará posible que se trabajen las competencias de una manera integrada y rigurosa para construir los conocimientos en colaboración conjunta.

Por último, el punto 5 del Art. 5 de la Orden ECD/65/2015 también establece una relación entre las competencias clave, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje. Según esta orden:

Los criterios de evaluación deben servir de referencia para valorar lo que el alumnado sabe y sabe hacer en cada área o materia. Estos criterios de evaluación se desglosan en estándares de aprendizaje evaluables. Para valorar el desarrollo competencial del alumnado, serán estos estándares de aprendizaje evaluables, como elementos de mayor concreción, observables y medibles, los que, al ponerse en relación con las competencias clave, permitirán graduar el rendimiento o desempeño alcanzado en cada una de ellas.

7. Procedimientos de evaluación

7.1 Instrumentos de evaluación

- Encuesta previa de valoración realizada a los alumnos durante la primera semana del curso, que servirá para conocer el grado de motivación de los alumnos por la materia y qué recursos utilizan habitualmente para informarse.
- Registro de observaciones del profesor de las intervenciones de los alumnos en el aula y su desempeño mediante en un cuaderno del profesor en el que constará el nombre del alumno, la fecha, el tema y la descripción de la actividad, y la valoración del desempeño del alumno.
- El análisis e interpretación del registro de observaciones del profesor, para cada alumno, mediante rúbrica. Supondrá un 10% de la calificación.
- El dossier de actividades de los alumnos, evaluado mediante rúbrica por el profesor al término de cada unidad didáctica. A esto se añadirán, en su caso, las actividades de atención a la diversidad. Supondrá un 25% de la calificación.
- Una prueba escrita de tipología variada (preguntas cortas, análisis de fuentes, relacionar, completar enunciados), al término de cada unidad didáctica, evaluada por el profesor. La fecha de cada prueba se establecerá por consenso entre el profesor y los alumnos. El valor de cada pregunta de la prueba se indicará en cada enunciado. Supondrá un 45% de la calificación.
- Un informe sobre el trabajo grupal, de una página de extensión, en el que consten el tema del trabajo, los miembros del grupo, un breve resumen de la función de cada miembro en el grupo, un esquema de los pasos que han seguido para realizarlo, y una breve valoración del trabajo que los alumnos de cada grupo han de poner en común. Los alumnos deberán entregar el informe al profesor el día de la presentación oral del trabajo en grupo o antes. La calificación se hará mediante rúbrica. Supondrá un 10% de la calificación.
- Una evaluación entre iguales de los trabajos grupales (ver Anexo II), realizada por los propios alumnos tras las exposiciones de los trabajos y del coloquio posterior. La fecha de la exposición se elegirá por consenso entre el profesor y los grupos de alumnos. Supondrá un 10% de la calificación.

7.2 Criterios de calificación y aprendizajes imprescindibles

La calificación de las evaluaciones se realizará en una escala de 0 a 10, donde 5 supondrá el aprobado en cada uno de los instrumentos de evaluación. La media de la suma de las calificaciones de cada nota, consideradas en sus respectivos porcentajes, deberá ser igualmente 5 para dar la asignatura por superada.

Para la evaluación entre iguales de los trabajos grupales, se considerará que los alumnos han superado la evaluación cuando al menos la mitad de la suma de la media de los resultados de cada aspecto del trabajo tiene una valoración positiva.

Para todo el currículo, se considerará que el alumno supera la materia si ha adquirido los aprendizajes imprescindibles señalados en la siguiente tabla que pone en relación los indicadores de logro con las calificaciones obtenibles y el desempeño de los alumnos:

INDICADORES	CALIFICACIONES
6 - 10	5
<p>Identificar las Comunidades Autónomas, las provincias que las componen y su capital.</p> <p>Caracterizar la organización territorial española a partir de la Constitución.</p> <p>Localizar en el mapa las Comunidades Autónomas, provincias y capitales y clasificarlas por su tamaño.</p> <p>Reconocer las peculiaridades del Estatuto de Autonomía del Principado de Asturias.</p>	<p>Explicar la organización territorial de España en CC.AA. y provincias.</p> <p>Localizar en un mapa las Comunidades Autónomas y sus provincias.</p> <p>Relacionar las capitales de provincia con sus provincias.</p> <p>Explicar de manera esquemática la organización territorial del Principado de Asturias.</p>
<p>Definir crecimiento vegetativo, natalidad, mortalidad, densidad de población, movimientos migratorios.</p> <p>Definir y calcular los principales índices demográficos.</p> <p>Interpretar pirámides de población.</p> <p>Analizar representaciones gráficas de distintos modelos de crecimiento demográfico.</p> <p>Representar información estadística en un gráfico.</p> <p>Interpretar mapas de distribución de indicadores demográficos: densidad, crecimiento, movimientos migratorios.</p> <p>Explicar la evolución de la población española y asturiana.</p>	<p>Definir crecimiento vegetativo, natalidad, mortalidad y densidad de población.</p> <p>Interpretar la evolución de la población europea, española y asturiana en una pirámide de población.</p> <p>Explicar las diferencias entre inmigración y emigración.</p> <p>Explicar las causas y las consecuencias de los desplazamientos de población.</p>

<p>Identificar las tendencias demográficas predominantes en el mundo, localizarlas en el espacio y analizar sus consecuencias.</p> <p>Describir las causas y los factores que condicionan los comportamientos demográficos.</p> <p>Explicar los rasgos definitorios de los movimientos migratorios interiores y exteriores.</p> <p>Identificar las causas y las consecuencias de los desplazamientos de población y analizar críticamente la aparición de prejuicios sociales, raciales, xenófobos u homófobos.</p> <p>Realizar una valoración crítica de los prejuicios sociales, racistas y xenófobos, identificar sus principales consecuencias negativas y formular propuestas para superarlos.</p> <p>Identificar los principales contrastes y problemas demográficos que existen en Asturias, España y en el mundo: crecimiento demográfico, desigual distribución de la población, el envejecimiento y los movimientos migratorios.</p> <p>Buscar y organizar adecuadamente la información obtenida mediante la realización de esquemas, guiones o resúmenes.</p> <p>Interpretar pirámides de población y representaciones gráficas de modelos diferentes de crecimiento demográfico en Europa y representar información estadística mediante gráficas.</p> <p>Interpretar mapas de distribución de indicadores demográficos como densidad, crecimiento y movimientos migratorios.</p> <p>Explicar la evolución de la población europea, establecer diferencias regionales, identificar las tendencias predominantes, localizarlas en el espacio y analizar sus consecuencias.</p> <p>Describir las causas y los factores que condicionan los comportamientos demográficos.</p> <p>Clasificar, analizar y sintetizar los rasgos definitorios de los movimientos migratorios interiores y exteriores.</p> <p>Obtener información de fuentes diversas y formular conclusiones sobre políticas demográficas, tanto europeas como de otras áreas.</p> <p>Situar en un mapa las áreas más densamente pobladas de Europa y establecer las causas y las consecuencias.</p> <p>Relacionar la diversidad social y cultural europea con la afluencia de inmigrantes.</p> <p>Formular y razonar una propuesta de convivencia aplicable a sociedades multiétnicas como las europeas.</p> <p>Localizar en un mapa político los principales países y áreas geoeconómicas del mundo.</p> <p>Elaborar y comentar el mapa de distribución de la densidad de población mundial diferenciando las zonas más pobladas.</p> <p>Relacionar la densidad de la población con las actividades económicas y concretar las consecuencias.</p> <p>Realizar un comentario de los problemas medioambientales y sociales.</p>	<p>Describir tres problemas o contrastes relacionados con la demografía y los movimientos de población.</p> <p>Relacionar la diversidad social y cultural europea con la afluencia de inmigrantes.</p> <p>Comentar un mapa sobre la distribución mundial, europea o española de la densidad de población diferenciando las zonas más pobladas.</p> <p>Relacionar la densidad de la población con las actividades económicas.</p>
---	--

<p>Localizar en un mapa las tendencias migratorias predominantes en el mundo actual.</p> <p>Relacionar las corrientes migratorias con el desigual desarrollo económico y el proceso de globalización y de integración económica.</p> <p>Identificar las consecuencias de los procesos migratorios para los países receptores y emisores y, en particular, el impacto de la inmigración en Europa y en España.</p>	
<p>Diferenciar y definir los conceptos de paisaje y espacio humanizado.</p> <p>Reconocer y enumerar los componentes del espacio humanizado.</p> <p>Relacionar el tipo de paisaje con las actividades económicas.</p> <p>Diferenciar el paisaje rural y agrario reconociendo los rasgos que los definen.</p> <p>Identificar y describir distintos tipos de paisajes a partir de imágenes y documentos gráficos.</p> <p>Localizar en el mapa los paisajes más significativos de las distintas comunidades autónomas.</p> <p>Explicar los distintos paisajes que aparecen en el espacio asturiano.</p>	<p>Diferenciar el paisaje humanizado del paisaje natural.</p> <p>Identificar distintos tipos de paisajes a partir de imágenes.</p> <p>Relacionar el tipo de paisaje de una imagen con una actividad económica.</p> <p>Asociar distintos tipos de paisajes con las CC. AA.</p>
<p>Definir conceptos como actividad económica, sector económico, agente económico, producción, consumo y sistema económico.</p> <p>Identificar los principales agentes que intervienen en la economía de mercado a partir de ejemplos concretos.</p> <p>Reconocer los rasgos diferenciadores de los principales sistemas económicos.</p> <p>Establecer y diferenciar las relaciones que en cada sistema económico mantienen los agentes económicos.</p> <p>Describir las características que adquiere el sistema capitalista en el mundo.</p> <p>Identificar en el entorno inmediato o mediante el análisis de noticias de los medios de comunicación ejemplos de cómo la economía afecta a nuestras vidas.</p> <p>Leer e interpretar noticias de los medios de comunicación referidas a fenómenos económicos.</p>	<p>Definir los conceptos de globalización, producción y consumo.</p> <p>Describir brevemente los diferentes sectores económicos dando un ejemplo de cada uno.</p> <p>Enumerar los principales agentes económicos y sus relaciones.</p> <p>Explicar las características de los diferentes sistemas económicos y sus diferencias.</p>
<p>Buscar e interpretar fuentes de información referida a los indicadores socioeconómicos de diferentes países mediante la consulta de bibliografía o a través de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>Identificar los diferentes sistemas de organización política y social existentes y su impacto en la economía.</p> <p>Caracterizar conceptos como desarrollo y subdesarrollo e identificar sus principales causas.</p> <p>Extraer y comprender la información proporcionada por datos numéricos e indicadores socioeconómicos para identificar diferencias en el grado de desarrollo de los países, exponiendo las conclusiones mediante informes escritos o exposiciones orales.</p> <p>Identificar las claves del desigual acceso a los recursos, valorando críticamente esas desigualdades.</p>	<p>Describir los diferentes sistemas de organización política y social y su relación con la economía.</p> <p>Definir los conceptos desarrollo y subdesarrollo y explicar sus principales causas.</p> <p>Distinguir países desarrollados, emergentes y subdesarrollados a través de la información ofrecida por sus indicadores socioeconómicos</p> <p>Explicar las consecuencias de la dependencia entre países desarrollados y subdesarrollados.</p>

<p>Deducir consecuencias derivadas del diferente grado de desarrollo de los países, en particular de las relaciones de dependencia que se generan entre países desarrollados y subdesarrollados.</p> <p>Localizar en un mapa político los estados europeos y las principales áreas geoeconómicas.</p> <p>Caracterizar y representar en un mapa conceptual las actividades económicas por sector en Europa.</p> <p>Explicar los factores que condicionan la organización del espacio geográfico europeo, analizar los contrastes que se producen entre diferentes áreas o regiones, las consecuencias de esos desequilibrios y las políticas europeas para corregir desequilibrios regionales.</p> <p>Concretar las relaciones que se establecen entre la ciudadanía, poder económico y poder político en Europa.</p>	<p>Explicar las características de los diferentes sectores económicos europeos.</p> <p>Identificar los países o regiones europeas más significativos de cada sector económico.</p>
<p>Definir y explicar conceptos como recursos naturales, materias primas, fuentes de energía, recursos agrarios, energías renovables y energías alternativas.</p> <p>Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.</p>	<p>Definir los conceptos de recursos naturales, materia prima, energía renovable.</p> <p>Enumerar los principales tipos de recursos naturales con ejemplos de cada uno.</p>
<p>Reconocer los rasgos de los principales sistemas agrarios existentes en el mundo a partir del análisis de paisajes geográficos, de documentos visuales y cartográficos.</p> <p>Situar en el planisferio los ejemplos más representativos de los principales sistemas agrarios existentes en el mundo, especialmente las zonas cerealícolas.</p> <p>Ubicar en el mapa los espacios naturales más importantes y, en concreto, las masas boscosas del mundo.</p> <p>Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.</p>	<p>Identificar en una imagen los principales tipos de paisaje agrario y ubicarlos de manera general en el mapa del mundo.</p> <p>Enumerar los principales tipos de cultivo y de ganado y describirlos brevemente.</p> <p>Localizar las regiones forestales más importantes del mundo.</p>
<p>Caracterizar y comparar las fuentes de energía renovable y no renovable.</p> <p>Identificar las zonas mundiales productoras de recursos minerales y energéticos, así como las zonas consumidoras, relacionándolo con la producción industrial.</p> <p>Localizar en el mapa las principales zonas productoras de minerales y recursos energéticos, así como las zonas consumidoras de energía.</p> <p>Clasificar y sintetizar en un cuadro resumen los principales recursos naturales.</p>	<p>Enumerar las principales energías renovables y no renovables.</p> <p>Explicar las diferencias entre energías renovables y no renovables.</p> <p>Enumera los principales tipos de explotación minera y enumera sus principales características.</p> <p>Explicar de manera esquemática la relación entre explotación minera, industria y producción energética.</p>
<p>Identificar y clasificar los principales tipos de industrias y las actuales formas de producción industrial.</p> <p>Utilizar adecuadamente signos y símbolos para representar hechos geográficos en un mapa.</p>	<p>Explicar los conceptos de polígono industrial, deslocalización y producción en cadena.</p>

<p>Localizar las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacados en el mundo, en España y en Asturias y describir algunos factores actuales de localización industrial.</p> <p>Identificar y describir los factores actuales de localización industrial.</p> <p>Diferenciar la tipología de espacios industriales: espacios tradicionales, áreas en declive, espacios neotecnológicos, espacios planificados.</p> <p>Reconocer las corrientes de intercambio entre territorios productores y consumidores de energía y de bienes.</p> <p>Identificar las características de los diferentes tipos de organización empresarial y señalar el ámbito de actuación de las grandes corporaciones empresariales, a través de uno o varios ejemplos extraídos de los medios de comunicación.</p>	<p>Nombrar y clasificar los principales tipos de industrias y las actuales formas de producción industrial.</p> <p>Localizar los principales focos actuales de producción industrial mundial y español.</p> <p>Explicar de maneras esquemática los principales tipos de organización empresarial.</p> <p>Enumerar los principales factores de localización industrial en la actualidad.</p>
<p>Clasificar y caracterizar los distintos tipos y medios de transporte.</p> <p>Identificar el papel que tienen los transportes y las comunicaciones en la economía actual.</p> <p>Localizar en un mapa del mundo los principales ejes de transporte y flujos de intercambio, valorando las corrientes de intercambios entre zonas productoras y consumidoras de bienes y servicios.</p> <p>Valorar la importancia del transporte en la globalización de la economía y la articulación de un mercado mundial.</p>	<p>Clasificar y caracterizar los distintos tipos y medios de transporte.</p> <p>Explicar el papel de los medios de transportes y las comunicaciones con la industria y el comercio actuales.</p> <p>Localizar en un mapa las principales vías de comunicación y nodos de transporte de la red española.</p>
<p>Identificar los factores de la terciarización de las economías.</p> <p>Describir y razonar el crecimiento de las actividades de servicios en la economía actual de los países desarrollados y en vías de desarrollo.</p> <p>Describir y valorar la importancia del sector servicios para la economía española y asturiana, especialmente de las actividades turísticas y de ocio.</p> <p>Manejar correctamente los instrumentos gráficos para interpretar y transmitir información.</p>	<p>Enumerar las principales causas que llevan a una economía terciarizada.</p> <p>Relacionar el peso del sector servicios en la economía de un país con su grado de desarrollo socioeconómico.</p> <p>Enumerar las diferentes actividades que engloba el sector servicios y explicar su papel en la economía española.</p>
<p>Leer e interpretar información presentada en diversos formatos, como gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas u otros.</p> <p>Situar en el mapa las ciudades y áreas urbanas más densamente pobladas.</p> <p>Manejar los instrumentos gráficos y cartográficos para interpretar y transmitir información.</p> <p>Relacionar el desarrollo del sector terciario con el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades, apreciando las consecuencias sociales y espaciales.</p> <p>Utilizar fuentes diversas para obtener información, como la observación directa del entorno, la consulta de bibliografía, la utilización de los medios de comunicación y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>Seleccionar y presentar información sobre hechos sociales y exponer las conclusiones de forma oral y escrita.</p> <p>Reconocer distintos tipos de ciudades europeas en función de su localización espacial e historia.</p>	<p>Sitúa las principales zonas urbanas mundiales.</p> <p>Localiza las 5 ciudades más importantes del mundo en un mapamundi.</p> <p>Explicar la evolución demográfica de una ciudad representada en un gráfico de barras.</p> <p>Definir los conceptos de éxodo rural y sistema urbano.</p> <p>Explicar brevemente las relaciones de las ciudades con la población y la economía de su entorno.</p>

<p>Reconocer distintos tipos de planos urbanos e identificar la estructura y las diferentes funciones del espacio urbano.</p> <p>Describir las causas que provocan el aumento de la población urbana en Europa y representar un gráfico el crecimiento de las ciudades.</p> <p>Identificar las características de las ciudades industriales europeas y reconocer su evolución en un plano.</p> <p>Situar en el mapa las principales ciudades europeas y espacios urbanos industriales.</p> <p>Realizar una síntesis de los principales problemas de las ciudades europeas y clasificarlos en sociales, económicos y medioambientales.</p> <p>Buscar, obtener y seleccionar información de fuentes diversas sobre las áreas urbanas europeas, describir sus características y algunos de sus problemas.</p> <p>Definir y explicar el concepto de espacio urbano en contraposición al espacio rural.</p> <p>Reconocer distintos tipos de planos urbanos e identificar la morfología y las diferentes funciones del espacio urbano en el plano de una ciudad asturiana.</p> <p>Describir las causas que provocan el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades y representarlo en un gráfico.</p> <p>Identificar las características de las ciudades españolas y reconocerlas en textos seleccionados.</p> <p>Analizar los problemas que presenta la vida en la ciudad y proponer medidas de mejora.</p> <p>Buscar, obtener y seleccionar información de fuentes diversas sobre las áreas urbanas asturianas y describir sus principales características y problemas.</p> <p>Situar en el mapa las principales ciudades españolas de cada Comunidad Autónoma.</p> <p>Valorar la importancia del patrimonio histórico urbano.</p> <p>Elaborar en grupo un informe sobre los principales problemas de las ciudades históricas españolas, con especial referencia a las asturianas.</p>	<p>Identificar los continentes de mayor crecimiento urbano a partir de la lectura de un texto breve.</p> <p>Enumera los tipos de ciudades según sus funciones predominantes.</p> <p>Elaborar un esquema sobre las fases del proceso de urbanización y sus características.</p> <p>Identificar el tipo de plano urbano en una muestra de un plano de una ciudad europea.</p> <p>Señalar las zonas de una ciudad a partir de la información contenida en un plano.</p> <p>Enumerar los principales problemas de una ciudad europea.</p> <p>Explicar las diferencias entre espacio urbano y espacio rural en el entorno de Oviedo.</p> <p>Señalar en un mapa las 5 ciudades españolas más pobladas.</p> <p>Nombrar tres problemas a los que se pueda enfrentar tu ciudad.</p>
<p>Describir y localizar en el mapa los parques naturales españoles y, en particular, los espacios naturales protegidos de Asturias.</p> <p>Obtener información en distintos medios de comunicación de los parques naturales de España e identificar sus características y problemática.</p> <p>Realizar una presentación de esta información utilizando diversos medios y tecnologías.</p> <p>Intervenir en debates en los que se analicen las fortalezas y debilidades de los espacios naturales españoles y asturianos.</p>	<p>Localizar en el mapa los principales espacios protegidos españoles y describir sus características fundamentales.</p> <p>Obtener información en distintos medios de comunicación sobre los principales espacios protegidos de España e identificar su problemática.</p>
<p>Identificar los problemas medioambientales españoles: desertificación, erosión, sobreexplotación de los acuíferos, explotación de los bosques, urbanización de las costas.</p> <p>Explicar el origen de cada uno, describir sus rasgos característicos y relacionarlos con las actividades económicas que los propician.</p> <p>Identificar las distintas modalidades de contaminación ambiental y formular propuestas de consumo responsable de los recursos.</p>	<p>Comentar una imagen o un texto que represente un problema medioambiental, explicando sus causas y sus consecuencias.</p> <p>Definir y explicar el concepto de desarrollo sostenible.</p>

<p>Razonar la conveniencia de una gestión eficiente de los residuos.</p> <p>Ejemplificar con imágenes los rasgos propios de los paisajes resultantes.</p> <p>Obtener información, a partir de diversas fuentes y medios, de la política medioambiental española y clasificarla en función de los problemas que aborda.</p> <p>Adoptar actitudes y formular propuestas que contribuyan a la solución de los problemas medioambientales y a la preservación del medio natural.</p> <p>Definir y explicar el concepto de desarrollo sostenible.</p> <p>Describir y representar en un mapa conceptual las relaciones entre el crecimiento económico y la explotación de los recursos naturales.</p> <p>Identificar las actuaciones personales y colectivas que contribuyen al desarrollo sostenible valorando positivamente los comportamientos que lo fomentan.</p>	
<p>Analizar la información proporcionada por datos numéricos e indicadores socioeconómicos para identificar diferencias en el grado de desarrollo de los países y relacionarlas con el comercio internacional.</p> <p>Deducir consecuencias del diferente grado de desarrollo de los países, en particular las relaciones de dependencia que se generan entre países desarrollados y subdesarrollados.</p> <p>Manejar correctamente los instrumentos gráficos y cartográficos para leer, interpretar y transmitir información.</p> <p>Caracterizar los conceptos de dependencia y de cooperación internacional.</p> <p>Identificar las causas históricas de los desequilibrios territoriales y sociales en la distribución de los recursos, valorar las desigualdades existentes y señalar actuaciones que contribuyan a paliarlas.</p> <p>Localizar en el mapa las áreas donde se sitúan los conflictos bélicos en la actualidad.</p> <p>Planificar y realizar, individualmente o en grupo, un trabajo de investigación sobre los factores económicos y sociales que generan la pobreza y su relación en la génesis de conflictos.</p> <p>Identificar las causas económicas de los principales problemas políticos de nuestro tiempo y valorar la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos.</p> <p>Identificar y caracterizar organismos, normas internacionales y acciones ciudadanas orientadas a la resolución de los conflictos.</p>	

7.3 Autoevaluación del alumnado

La autoevaluación del alumnado fomenta una de las competencias curriculares: la competencia aprender a aprender. En esta programación docente, esta clase de evaluación, en la que los alumnos aprenden a valorar su propio esfuerzo y resultados, y los de sus compañeros, se contempla en los trabajos grupales. Son instrumentos de autoevaluación y evaluación entre iguales: la valoración que los miembros de un grupo harán de su propio trabajo y la evaluación que sobre su trabajo realizarán los alumnos de otros grupos.

7.4 Procedimiento de recuperación

Los alumnos que hayan suspendido alguno de las pruebas escritas de las unidades didácticas, podrán realizar una prueba de recuperación que se evaluará y calificará con los mismos criterios en una fecha consensuada entre profesor y alumnos.

Los alumnos que hayan suspendido alguna de las dos primeras evaluaciones, podrán realizar una prueba escrita de características similares a las de las pruebas de cada unidad didáctica antes de finalizar el posterior trimestre o entregar un conjunto de actividades complementarias preparadas por el profesor en una fecha consensuada entre profesor y alumnos.

Los alumnos calificados con insuficiente en la evaluación ordinaria realizarán una prueba extraordinaria en septiembre de características similares a las pruebas escritas de las unidades y las evaluaciones, sobre las evaluaciones no superadas de la materia, o bien entregarán un cuaderno de actividades de verano preparadas por el profesor. El profesor, tras estudiar cada caso, decidirá cuál de las dos medidas aplicar.

7.5 Pérdida de evaluación continua

En el caso del Reglamento del Régimen Interior de nuestro centro, la pérdida de la evaluación continua en la ESO se produce por la acumulación de un número de faltas de asistencia injustificada que, en la materia de Geografía e Historia de 3º, es de 16 (equivalentes a un mes de clases la materia).

En caso de que un alumno pierda su derecho a la evaluación continua, deberá realizar una prueba escrita global al final del curso—similar a las pruebas escritas de las unidades didácticas—. entregar un dossier de actividades adaptadas a las circunstancias del alumno y, si no ha participado en al menos un trabajo grupal, un trabajo designado por el profesor.

8. Metodología

8.1 Principios generales

La metodología de esta programación docente se guía por los principios generales del constructivismo y el aprendizaje significativo, marco teórico psicoeducativo predominante

hoy en día que empapa el currículo asturiano. Los aspectos teóricos del aprendizaje significativo se describen en el punto 1 de la Parte II, a propósito del proyecto de innovación educativa.

Tradicionalmente, en nuestro país el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía tenía como protagonistas al profesor y al libro de texto, depositarios de un saber enciclopédico, parcelado y estandarizado, que transmitían ese conocimiento a unos alumnos pasivos y que se trabaja de manera mecanicista. Pero, aunque con resistencias, este modelo está cambiando progresivamente gracias al trabajo realizado en el campo de la innovación educativa, rompiendo con esa visión metodológica y con los objetivos de estudio de la materia (Prats, 2011). Según se establece en el Decreto 43/2015, de 10 de junio, para la Educación Secundaria Obligatoria: “La metodología didáctica en esta etapa educativa será fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula”. En esta programación, el trabajo individual se contempla en la realización de las actividades individuales, en las aportaciones individuales de cada alumno en sus trabajos en grupo y en la realización de las pruebas escritas. El trabajo cooperativo se contempla en el desarrollo de sesiones en las que los alumnos y el profesor construyan conjuntamente los nuevos conceptos y conocimientos, en la puesta en común de las actividades, en la colaboración entre alumnos para realizar los trabajos en grupo y en la evaluación de dichos trabajos. En cuanto a la participación, además de lo ya expuesto, también está presente en el intercambio de ideas en los coloquios, debates y reflexiones realizadas en el aula, y en la retroalimentación entre alumnos y profesor en cuanto a la modificación de aspectos metodológicos o contenidos.

En ese mismo decreto se establece también que: “Los métodos de trabajo favorecerán la contextualización de los aprendizajes y la participación activa del alumnado en la construcción de los mismos y en la adquisición de las competencias”. En el anexo I de este decreto se afirma que: “La utilización de metodologías activas y contextualizadas, que facilitan la implicación y la participación del alumnado en el estudio de problemáticas reales, generan aprendizajes significativos y duraderos”. Por ello, tanto los contenidos como las

actividades estarán contextualizadas y relacionadas entre sí, con conocimientos previos de los alumnos y ejemplos reales que les sean familiares.

El proceso de enseñanza y aprendizaje está regido por una curva de complejidad de lo sencillo a lo complejo. Además, relacionado con la contextualización de lo aprendido, se pretende que los alumnos amplíen progresivamente sus fronteras para que comprendan la relación entre las escalas de lo local y lo global, y viceversa, además de la relación entre diferentes áreas de conocimiento. La enseñanza en el aula se llevará a cabo mediante los métodos expositivo y por descubrimiento combinado en un porcentaje diferente en función de los contenidos de cada sesión, aunque la parte discursiva se circunscribe a la confirmación y refuerzo de ideas, y a la aclaración de conceptos y procesos para los que el alumno no tiene los puntos de partida necesarios.

Con todo ello se busca, en definitiva, que los alumnos adquieran un conocimiento duradero y significativo que facilite aprendizajes posteriores, que comprendan las utilidades y las aplicaciones de la materia y su relación con otros campos, y que adquieran en el proceso de aprendizaje una serie de competencias que incrementen su autonomía personal.

8.2 Las actividades de aprendizaje

El programa de actividades se estructura siguiendo una curva de complejidad de menor a mayor, para que los alumnos adquieran las competencias de una manera progresiva y alcancen sin dificultad los resultados de aprendizaje que la programación docente establece. Se tratan de actividades de refuerzo de conocimientos adquiridos, de introducción a nuevos conceptos y de relación entre ideas. Estas actividades están diseñadas para trabajar más de una competencia al mismo tiempo. Para establecer el nivel de complejidad y dificultad inicial y la curva de progresión se tendrán en cuenta el resultado del diagnóstico previo y el desempeño de los alumnos en las competencias trabajadas al término de cada unidad didáctica. Las actividades serán de dos tipos: individuales y grupales.

Las actividades individuales son aquellas relacionadas por el alumno para el desarrollo del dossier del tema central (en este caso, “Oviedo, Asturias y su relación con el mundo”). A cada unidad didáctica le corresponden un número de actividades que dependen de la longitud

y complejidad de los contenidos de dicha unidad y del grado de destreza en las competencias del grupo en el momento de trabajarlas. Estas actividades individuales son de motivación y desarrollo, y trabaja la realidad de una manera fundamentalmente visual, Dichas actividades se realizan en hojas independientes y no en un cuaderno de muelle para facilitar la reutilización y la relación de informaciones sobre los diferentes aspectos de un mismo territorio o idea. Para ello, muchos de los ejercicios están enfocados a que los alumnos creen láminas transparentes con información gráfica que puedan combinar entre sí o superponer a láminas opacas para establecer relaciones, analizarlas y sacar conclusiones. Las actividades individuales se corregirán en el aula en una puesta en común. Cada alumno debe corregir su actividad. Al término de la clase, los alumnos entregarán sus fichas al profesor para que anote si han realizado o no las actividades y si las han corregido. El profesor las devolverá a sus alumnos en la siguiente sesión. Todos los ejercicios se guardarán en una carpeta de pinza y en conjunto forman el dossier del curso.

Las actividades grupales están encaminadas a la creación de los murales expositivos y su presentación oral. Estos murales son mapas de ideas que presentan casos o aspectos del tema elegido para el curso (en este caso, “Oviedo, Asturias y su relación con el mundo”). Los alumnos tienen libertad creativa pueden utilizar en ellos todo tipo de recursos expositivos: noticias, infografías, folletos, mapas, fotografías, cómics, etc. Dado que los alumnos trabajarán en estas actividades fuera del aula y podrán acceder a equipos informáticos y conexión a la red, se fomentará que, aunque el resultado sea un producto tangible, el proceso de trabajo integre las TICs. Los grupos para estos trabajos serán de 3 o 4 alumnos, que se disolverán y volverán a formar al finalizar cada uno de ellos para que los alumnos puedan modificar su formación si así lo desean. Cada grupo elegirá un tema de entre los propuestos por el profesor para ese trimestre. Dentro de cada grupo deberá haber siempre un alumno que ejerza las funciones de secretario que, además de participar en la elaboración del mural, será el encargado de coordinar el trabajo del grupo, registrar quién se encarga de cada tarea y elaborar un informe. El docente supervisará y proporcionará a los alumnos un listado de recursos a utilizar, les orientará en el manejo de esos recursos, en el flujo de trabajo del grupo y en otros aspectos que los alumnos puedan requerir. En caso de conflicto en los grupos o de haber formado un grupo desequilibrado (en cuanto a actitudes o destrezas), será el docente

el que agrupe a los alumnos siguiendo su propio criterio. Los murales permanecerán expuestos en el aula antes y después de realizarse la exposición oral del trabajo.

En cuanto a la presentación oral de los trabajos en grupo, los alumnos pueden utilizar el equipo informático y el proyector del aula, siempre que utilicen aplicaciones informáticas o materiales audiovisuales que no requieran de conexión a internet. Se trata de hacer una exposición breve y sencilla de no más de 10 minutos, para que otros grupos también puedan presentar sus trabajos y dar tiempo a un coloquio y una reflexión posterior.

8.3 Materiales curriculares

Material fungible variado: láminas o rollos de papel cebolla y folios en DinA3 y DinA4, mapas mudos, archivadores, separadores, carpetas de pinza, rollos de papel continuo, cartulinas, lápices o rotuladores de color, pegamento de barra, clips, grapadoras, etc.

Instalaciones, mobiliario y equipamiento del centro: ordenadores con conexión a internet y proyector en el aula, impresora, fotocopiadora, mapamundi, atlas, tablón de corcho, mesas y sillas, aula de la clase, biblioteca escolar.

Otras instalaciones y equipamientos: ordenador con acceso a internet y conexión a impresora en el hogar o en cualquier otro establecimiento (bibliotecas, centros de estudio, telecentros), fotocopiadora e impresora (copistería) si fuese preciso, bibliotecas municipales.

8.4 Recursos didácticos

Recursos impresos y audiovisuales: atlas, diccionarios, enciclopedias, apuntes del profesor, presentaciones en Power Point del profesor, fotografías, prensa, documentales, reportajes, animaciones, mapas, planos y fotografías por satélite de organismos oficiales, guías de viaje. Se usarán en el aula y fuera de ella. El profesor pondrá los materiales audiovisuales, los apuntes y las presentaciones a disposición de los alumnos en todo momento, bien materialmente o telemáticamente.

Recursos informáticos que los alumnos pueden utilizar fuera del aula. Divididos en:

- Aplicaciones de pintura, diseño y maquetación de carácter gratuito y manejo sencillo que puedan utilizar para elaborar los murales y las presentaciones de

las exposiciones: Power Point, Canva, Gimp, MyPaint, PhotoPlus o DrawPlus. El profesor les entregará un breve manual de uso.

- Aplicaciones y servicios web dedicados al mapeo terrestre: Google Maps o OpenStreet Maps. El profesor les entregará un breve manual de uso.
- Procesadores de texto: Microsoft Word, Google Docs o Writer.
- Directorios y bases de datos de materiales de diseño y fotografías, como Dribbble, Pixabay o Flickr; hemerotecas y archivos sonoros de prensa escrita, radio y televisión; bibliotecas y archivos digitales; bases de datos y webs de organismos oficiales. El profesor les entregará un directorio de recursos seleccionados para cada caso y unas indicaciones básicas de uso.

8.5 Los temas transversales

Los elementos transversales estarán presentes a lo largo de todo el currículo, relacionados con las competencias clave y con los contenidos más específicos de la materia e integrados en ellos y en sus actividades.

9. Atención a la diversidad

El Decreto 43/2015, de 10 de junio, entiende como “atención a la diversidad” el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado. Atender a la diversidad significa ofrecer una igualdad de oportunidades a todos los alumnos para alcanzar los objetivos y las competencias curriculares. La práctica docente constituye el ámbito de intervención más directo desde el que atender a la diversidad y la programación didáctica, el nivel máximo de concreción del currículo oficial (Balbuena et al, 2008). Aunque a nuestro centro acuden alumnos que presentan todo tipo de diversidad, a efectos prácticos vamos a destacar cuatro grandes grupos de medidas que el profesor tendrá en cuenta para adaptar el currículum:

- Medidas para alumnos con dificultades de comprensión. el refuerzo puntual en cada unidad mediante actividades que fomentan estrategias de aprendizaje (de selección y

de organización de contenidos). Se trata de la realización de sencillos esquemas, tablas, resúmenes, etc. que ayudan a comprender y asentar el conocimiento. Se especificarán en cada unidad didáctica.

- Medidas para alumnos con altas capacidades: se trata de enriquecer el currículo mediante bibliografía, la realización y exposición de trabajos, etc., buscando mantener motivados a estos alumnos. Se especificarán en cada unidad didáctica.
- Medidas para alumnos con necesidades educativas de acceso: mediante una actuación coordinada con el Departamento de Orientación, se facilitará la adaptación de materiales, actividades, exámenes, tiempos, etc. a las necesidades específicas del alumnado, que pueden ser, por ejemplo, de tipo visual. Entrarían en esta clase de medidas ampliar textos e imágenes, facilitar los apuntes en un tipo de formato específico (braille, audio, etc.), permitir utilizar un ordenador portátil y ampliar los tiempos de las pruebas.
- Otras medidas: como las medidas para alumnos con necesidades específicas de aprendizaje (NEEs): se seguirá el protocolo de actuación contemplado en el PAD del centro, con adaptaciones curriculares individualizadas (ACI) si fuera preciso.

10. Atención al alumnado con asignatura no superada

En este caso, no tenemos alumnos con la asignatura no superada. Pero si así fuera, el profesor sería el responsable de fijar los criterios para la asignación del alumno a un grupo de apoyo o a un programa de actividades de refuerzo en función de las necesidades educativas de cada caso (considerando el nivel de competencia curricular y las dificultades detectadas en cada alumno).

11. Actividades complementarias y extraescolares

El desarrollo de actividades complementarias y extraescolares en el currículo de secundaria viene contemplado en las recomendaciones metodológicas del Decreto 43/2015, de 10 de junio, ya que:

“Se hace especialmente necesaria la participación en actividades complementarias, extraescolares e interdisciplinarias que familiaricen al alumnado con las manifestaciones culturales del entorno mediante

la asistencia a espectáculos, conferencias, centros de arte, proyecciones, conciertos, que proporcionen estímulo intelectual y satisfacción estética.”

El centro cuenta con unos recursos económicos y de personal limitados, por lo que las actividades programadas serán principalmente las centradas en el conocimiento del entorno. Si durante el curso surgiese la oportunidad, se llevaría a cabo una actividad extraescolar que nos permitiera conocer un lugar geográfico alejado, fuera del territorio asturiano. En algunos casos, se pueden llevar a cabo en colaboración con otros departamentos. En cada unidad didáctica se detallan las actividades inicialmente programadas correspondientes.

12. Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la práctica docente

Para poder realizar esta evaluación, además de los criterios propios del proyecto de innovación educativa, se analizará la adecuación y el grado de éxito de una serie de aspectos:

- Los materiales y los recursos didácticos.
- La temporización de las unidades
- La temporalidad y complejidad de las actividades.
- La metodología de las sesiones, y la motivación y la participación de los alumnos.
- La complejidad del lenguaje utilizado.
- La utilidad y familiaridad de los ejemplos utilizados con la realidad de los alumnos.
- Las medidas de atención a la diversidad.

El análisis de estos aspectos se realizará en base a las observaciones realizadas por el profesor, el intercambio de opiniones y sugerencias entre profesor, alumnos y familias, el rendimiento académico de los alumnos en la materia y los instrumentos de recogida de información del proyecto de innovación educativa (ver punto 5 de la Parte II).

13. Procedimiento de información al alumnado

Antes del inicio de curso, y durante todo el curso, el profesor pondrá a disposición de los alumnos, por medio de la web y plataforma del centro, los apuntes de la materia, el programa de actividades y sus materiales necesarios, las presentaciones Power Point del profesor, un directorio de recursos didácticos y una pequeña bibliografía complementaria—compuesta de literatura, artículos divulgativos, filmografía o juegos.

Se informará a los alumnos de los criterios de evaluación, de calificación, los indicadores, el baremo de cada instrumento de evaluación y el procedimiento de reclamación al comienzo del curso en el aula, durante la primera sesión, y se colgará una nota informativa en el corcho de la clase. Se colgará un documento detallado con esta información en la página web del profesor o de su departamento didáctico. Al comienzo de la segunda y la tercera evaluación, el profesor volverá a informar a los alumnos de manera resumida. Antes de cada prueba escrita, se recordará a los alumnos la información referente a la evaluación de dichas pruebas. Previamente a cada evaluación de los trabajos en grupo, el profesor informará a los alumnos sobre cómo utilizar la hoja de evaluación y cómo valorar el trabajo de sus compañeros.

Se comunicarán las calificaciones de cada instrumento a los alumnos una vez se haya realizado la evaluación, y se les mostrarán los documentos con las correcciones del profesor. Tanto los alumnos como las familias podrán ver, tomar notas o copiar esos documentos de las evaluaciones ya realizadas, y se les informará sobre qué aspectos deben trabajar para mejorar los resultados, en caso de que el profesor lo crea oportuno. Por último, se comunicará a los alumnos y a sus familias las calificaciones trimestrales en el boletín de notas.

14. Programación de aula

A continuación, se concretarán las características específicas de cada unidad didáctica. Cuando no se indiquen aspectos concretos en cuanto a evaluación o metodología, se aplicarán las estrategias y orientaciones generales vistas en los puntos 5 y 6 de esta misma parte. Las pruebas escritas de cada unidad didáctica se incluyen dentro de la temporalización estimada para cada una de ellas.

Las actividades grupales indicadas son algunas de las opciones que se ofrecerán a los alumnos. Estos trabajos se iniciarán al comienzo de cada evaluación y se expondrán durante las sesiones de las unidades en las que se han incluido. Las competencias digital, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor, y aprender a aprender se encuentran especialmente trabajadas en estos trabajos.

Metodología

Además de lo indicado en el punto 6, durante las sesiones expositivas dedicaremos un tiempo a hablar sobre videojuegos de estrategia, y se recurrirá a ejemplos sobre situaciones en ellos para el desarrollo de los contenidos y la participación de los alumnos. Para la organización territorial de España y Asturias utilizaremos como hilo eventos deportivos y culturales.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender y competencia digital.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: país, nación, estado, frontera, región, provincia, capital, CC. AA., etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: las fronteras políticas y culturales en el mundo y los conflictos que surgen en torno a ellas, la organización política de España y sus identidades regionales.

Actividades con láminas: las fronteras políticas contrapuestas a las naturales; creación de 3 láminas sobre las regiones de Europa, el clima en Europa y los principales ríos y montañas de Europa; completar un mapa de España con las ubicaciones de CC. AA., provincias y capitales de provincia; completar un mapa de los concejos de Asturias con sus fronteras naturales (interiores y exteriores) y crear una lámina con sus comarcas.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre la Europa oriental y la Europa occidental.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán ver un documental o reportaje sobre el tema que el profesor considere más adecuado para cada alumno, y entregar un resumen sobre él en el que extraigan las ideas principales.

Evaluación

La evaluación es la desarrollada en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

Además de lo indicado en el punto 6 de esta parte de este TFM, para desarrollar los contenidos de esta unidad, se recurrirá a ejemplos extraídos de productos de ficción (libros, cómics, películas, series o videojuegos).

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y competencia de aprender a aprender.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: crecimiento vegetativo, natalidad, mortalidad, densidad de población, movimiento migratorio, inmigración, emigración, esperanza de vida, etc.

Comentario de textos, mapas, gráficos y vídeos: análisis de gráficos de población por edad de países jóvenes y viejos, la esperanza de vida en países ricos y países pobres; los cambios en el modelo de familia en España; los grandes movimientos migratorios del pasado y del presente; el envejecimiento de la población asturiana; los perfiles de los emigrantes en diferentes países; conflictividad social y derechos humanos.

Actividades con láminas: analizar una serie de imágenes de paisajes con diferentes densidades de población, elaborar 2 láminas sobre las regiones más densamente pobladas de Europa y de España, elaborar un mapa con los países más poblados del mundo; elaborar una lámina con los flujos migratorios más importantes del mundo; elaborar una lámina con los países más jóvenes y más envejecidos del mundo.

Trabajo en grupo: la emigración asturiana.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos realizarán la lectura o visionado de una obra de ficción o no ficción sobre algún aspecto concreto de los contenidos de la unidad para posteriormente realizar una exposición oral a la clase sobre él—relacionando la obra con los contenidos del currículo o con la realidad— o bien elaborar un trabajo sobre él con su análisis y reflexión para entregar al profesor. Podría ser, por ejemplo, la película “Bienvenidos al norte” (Dany Boon, 2008).

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer unos textos complementarios sobre algún aspecto social de la demografía o la migración y extraer las ideas principales.

Evaluación

La evaluación es la desarrollada en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

Además de lo expuesto en el punto 6, se preparará la realización de la actividad complementaria fuera del centro con una explicación previa sobre las características del entorno visitado y se enlazarán los contenidos abordados en las sesiones con ejemplos de ese entorno previamente y posteriormente.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: paisaje natural, paisaje humanizado, paisaje rural, paisaje urbano, pueblo, aldea, creación de tablas relacionando paisajes con climas y actividades económicas, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: las actividades del hombre y su huella en el paisaje; el paisaje humanizado como patrimonio protegido; diferentes paisajes y diferentes culturas.

Actividades con láminas: identificar distintos tipos de paisajes rurales y naturales a partir de fotografías; crear una lámina con los principales climas de España; crear de una lámina con los concejos rurales y urbanos asturianos, diferenciándolos: ubicar en un plano del concejo de Oviedo los principales barrios y pueblos, diferenciándolos gráficamente.

Actividad complementaria: recorrido didáctico por el espacio urbano y rural de las inmediaciones del centro (Pumarín, Fitoria y Naranco) para estudiar los diferentes tipos de

paisaje humanizado, así como un ejemplo de paisaje natural. Se realizará en conjunto con el Departamento de Ciencias Naturales.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre los paisajes culturales y la UNESCO.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer o ver unos textos o vídeos complementarios sobre los diferentes paisajes y extraer de ellos sus rasgos característicos, semejanzas y diferencias.

Evaluación

Además de lo expuesto en el punto 5 de esta parte del TFM, los alumnos elaborarán un resumen de la visita y un plano del recorrido en el que señalen los principales hitos del itinerario. Estas actividades se calificarán dentro del baremo del dossier de actividades.

Metodología

Además de lo expuesto en el punto 6, durante las partes expositivas recurriremos a abundantes ejemplos sobre la economía y los sectores de producción en libros, series, películas, comics o—especialmente— videojuegos de simulación de gestión y estrategia que los alumnos puedan conocer y manejar.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y competencia digital.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: actividad económica, sector económico, agente económico, producto, consumo, sistema económico, población activa, capitalismo, globalización, consumo, etc.

Comentario de textos, mapas, gráficos y vídeos: la explotación infantil; las diferencias de género en el mundo laboral; la edad en el mercado laboral; los riesgos del capitalismo; el esclavismo en la actualidad; la sociedad de consumo; los monopolios en las TICs; el itinerario de la riqueza mundial.

Actividades con láminas: crear una lámina con los principales flujos económicos mundiales de recursos financieros y de productos.

Trabajo de grupo: las empresas extranjeras en Asturias.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre el mercado mundial del petróleo y el gas.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán ver un documental o reportaje sobre el tema que el profesor considere más adecuado para cada alumno, y entregar un resumen sobre él en el que extraigan las ideas principales.

Evaluación

La evaluación es la desarrollada en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

La metodología es la expuesta en el punto 6 de esta parte del TFM.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia de aprender a aprender, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y competencia digital.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: balanza comercial, sector primario, sector secundario, sector terciario, países desarrollados, países subdesarrollados, países emergentes, desarrollo económico, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: el mercado mundial y el mercado local; el comercio electrónico; el crecimiento económico de la Unión Europea; las capitales financieras del mundo; la deuda española y el producto interior bruto; los sectores productivos en los países de la UE y las políticas comunitarias; el desarrollo económico y la calidad de vida; el concepto del bien básico en países ricos y países pobres; las potencias económicas no democráticas; países ricos y pobres y desigualdad social.

Actividades con láminas: crear una lámina en la que se diferencien los países desarrollados, emergentes y subdesarrollados; crear una lámina en la que se indiquen y diferencien los 10 países con mejor calidad de vida y los 10 con peor; crear una lámina con las principales regiones geoeconómicas europeas, crear una lámina con las ciudades europeas con mayor renta per cápita.

Trabajo en grupo: los productos del mundo en una cesta de la compra de Oviedo; qué son los fondos FEDER y ejemplos en Asturias.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre las áreas de influencia económica mundiales.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer o ver unos textos o vídeos complementarios y extraer de ellos la definición de algunos conceptos de difícil comprensión.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

La metodología es la expuesta en el punto 6 de esta parte del TFM.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: recursos naturales, materias primas, fuentes de energía, energías renovables, energías alternativas, energías no renovables, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: la exploración de los recursos naturales en los países subdesarrollados; el comercio del agua; la explotación de los recursos naturales en España; el comercio de los recursos naturales en Asturias.

Actividades con láminas: crear una lámina con los principales flujos mundiales de recursos naturales; crear una lámina con los países con mayor problema de escasez de agua potable.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre el estado de las reservas mundiales de agua dulce.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer o ver unos textos o vídeos complementarios sobre los diferentes recursos naturales y clasificarlos en una tabla según el tipo.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

La metodología es la expuesta en el punto 6 de esta parte del TFM.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y competencia digital.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: agricultura, los tipos de ganado, los distintos tipos de cultivos de secano y regadío, apicultura, silvicultura, fruticultura, industrias agroalimentarias, monocultivos, policultivos, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: las culturas del cereal; la agricultura, la ganadería y la biodiversidad; las explotaciones agrarias industriales; el biocombustible; los alimentos transgénicos; los problemas de la ganadería en Asturias; la industria del aceite en España; la deforestación y la reforestación en el mundo; la realidad de la pesca en España.

Actividades con láminas: crear una lámina con las principales zonas cerealícolas del mundo, diferenciando los cultivos: crear una lámina con las principales zonas forestales mundiales; crear dos láminas con las principales zonas agrarias y forestales europeas, diferenciando cultivos de secano y regadío, y con las principales zonas ganaderas europeas, diferenciando cabañas ganaderas; crear una lámina con las principales zonas agrarias y de industrias agroalimentarias de Asturias.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre la explotación forestal del bosque tropical de Indonesia.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer o ver unos textos o vídeos complementarios sobre los aspectos socioeconómicos de la agricultura y la ganadería y extraer las ideas principales.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

Además de lo expuesto en el punto 6, se preparará la realización de la actividad complementaria fuera del centro con una explicación previa sobre las características del lugar visitado y, posteriormente, se revisará lo expuesto durante la visita, ampliando y relacionando contenidos y ejemplos.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: los diferentes tipos de minería, los diferentes tipos de energía, eficiencia energética, combustible fósil,

Comentario de textos, mapas y vídeos: los principales productores mundiales de metales y combustibles fósiles; los minerales de conflicto; el comercio energético mundial; el tráfico ilegal del cobre; la historia de la minería asturiana; la dependencia energética de la sociedad de consumo; los molinos del pasado y del presente; los países más energéticamente limpios del mundo.

Actividades con láminas: crear 2 láminas con las principales zonas de explotaciones mineras mundiales, por un lado, y con los países que consumen más energía y los países que más invierten en energías renovables, diferenciándolos, por otro; crear 2 láminas con las principales zonas tradicionalmente mineras y las principales centrales eléctricas de Asturias.

Trabajos en grupo: la minería del oro y el caso Asturgold.

Actividad complementaria: visita didáctica al Museo de la Minería y de la Industria en Asturias. Esta actividad se realizará con la colaboración del Departamento de Ciencias Naturales o del departamento de Física y Química.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos realizarán la lectura o visionado de una obra de ficción o no ficción sobre algún aspecto concreto de los contenidos de la unidad para posteriormente realizar una exposición oral a la clase sobre él—relacionando la obra con los contenidos del currículo o con la realidad— o bien elaborar un trabajo sobre él con su análisis y reflexión para entregar al profesor. Podría ser, por ejemplo, el documental “En busca de la energía” (David Lara, 2009).

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer o ver unos textos o vídeos complementarios sobre la minería y la industria energética y extraer las características de los distintos tipos de unos y otros.

Evaluación

Además de lo expuesto en el punto 5 de esta parte del TFM, los alumnos elaborarán un resumen de la visita y una lista de los principales conceptos e ideas expuestas en la visita, brevemente descritas. Estas actividades se calificarán dentro del baremo del dossier de actividades.

Metodología

Además de lo expuesto en el punto 6 de esta parte del TFM, durante las partes expositivas recurriremos a ejemplos sobre la industria y los procesos de producción industrial en series como Los Simpsons o Futurama.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: industria, empresa, industrialización, deslocalización, polígono industrial, polígono tecnológico, siderurgia, metalurgia, bienes de consumo, bienes de equipo, producción en cadena, taylorismo, artesanía, tecnologías de la información y la comunicación, biotecnología, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: la industria tecnológica y la industria tradicional en Europa; los grandes conglomerados y corporaciones empresariales mundiales y sus filiales; la industria en el sudeste asiático; la organización sindical en la industria; las diferencias entre las empresas en Japón y en Estados Unidos; las principales industrias españolas; la deslocalización y la relocalización de la industria en España; el patrimonio industrial asturiano.

Actividades con láminas: crear 3 láminas con las principales zonas industriales europeas, españolas y asturianas, diferenciando sus tipos y producciones; crear una lámina con los principales restos de la industria en el concejo de Oviedo.

Trabajos en grupo: el caso de la Fábrica de Armas de La Vega y General Dynamics; la historia de la fábrica de Coca Cola de Colloto; el caso de ArcelorMittal en Asturias.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre el arte y el diseño en la producción industrial.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer una breve descripción de una serie de empresas y clasificarlas en función del tipo de industria al que pertenecen y de sus características organizativas.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

Además de lo indicado en el punto 6, durante las sesiones expositivas dedicaremos un tiempo a hablar sobre videojuegos de simulación de medios de transporte, y se recurrirá a ejemplos sobre situaciones en ellos para el desarrollo de los contenidos y la participación de los alumnos.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y competencia digital.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: red viaria, nodo de transporte, autopistas, autovías, los distintos tipos de puerto, ferrocarril de vía estrecha y ancha, convoy, flete, puente aéreo, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: los viaductos y el impacto en el paisaje natural y el paisaje rural de Asturias; el tráfico aéreo y los aeropuertos internacionales; los puertos más transitados del mundo; la relación entre los tiempos de desplazamiento y la calidad de vida; el transporte público en Oviedo.

Actividades con láminas: crear una lámina en la que se indiquen los principales puertos marítimos, aeropuertos y rutas de tránsito del mundo; crear una lámina con las principales vías de comunicación, puertos y aeropuerto de Asturias; crear una lámina con las principales vías de acceso a Oviedo, las diferentes estaciones y los recorridos del autobús urbano.

Trabajos en grupo: el puerto de Gijón y las autopistas del mar.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre el tráfico marítimo y la piratería en África y Asia en la actualidad.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer una serie de textos complementarios y extraer de ellos los principales aspectos socioeconómicos de los transportes mencionados.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

La metodología es la expuesta en el punto 6 de esta parte del TFM.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia de aprender a aprender, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y competencia digital.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: sector servicios, restauración, industrias culturales, profesiones liberales, empresas de telecomunicaciones, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: la sanidad y la educación en los países desarrollados y en los países subdesarrollados; las empresas y los servicios puntocom en el mundo; el género y la industria de la publicidad; las grandes superficies en Asturias; la industria del cine y de los videojuegos en el mundo; la industria editorial en España; el crecimiento económico estacional y el turismo en España; el turismo cultural y rural en Asturias.

Actividades con láminas: crear una lámina con los principales focos de industrias culturales y empresas de servicios puntocom; crear una lámina con los principales focos turísticos de España, diferenciando tipos; crear una lámina con las principales zonas turísticas y de ocio de Oviedo.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, el turismo sanitario.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán leer y visionar una serie de textos y vídeos complementarios sobre diversos países, extraer de ellos las diferentes industrias y servicios del sector terciario e indicar si se relacionan o no con el desarrollo económico del país.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

Además de lo indicado en el punto 6, durante las sesiones expositivas dedicaremos un tiempo a hablar sobre videojuegos de simulación de gestión de una ciudad o de juegos clásicos como el Monopoli. Será fundamental el empleo de multitud de ejemplos de planos e imágenes por satélite de aplicaciones informáticas variadas.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor y competencia digital. También se realizará una exposición informativa sobre el recorrido didáctico por Oviedo previamente a la actividad complementaria.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: espacio urbano, ciudad, localidad, municipio, concejo, área metropolitana, centro urbano, casco histórico, zona rururbana, suburbio, espacio periurbano, conurbación, urbanización, éxodo rural, uso artificial del suelo, superpoblación, ciudad satélite, ciudad dormitorio, etc.

Comentario de textos, mapas, gráficos y vídeos: las ciudades más densamente pobladas de España; la burbuja inmobiliaria; la participación ciudadana en las ciudades españolas; los retos de las megaciudades; los huertos urbanos; las olimpiadas y las obras urbanas; las bolsas de marginalidad; diferencias en el proceso de urbanización entre países y el proceso en España: la creación de Brasilia; las ciudades difusas en España; Londres y Tokio, capitales globales; el estado actual del patrimonio histórico-artístico de Oviedo.

Actividades con láminas: localizar en el mapa del mundo las megaciudades y las ciudades globales; completar el mapa de Asturias con las localidades más pobladas; marcar en el plano de Oviedo el casco antiguo, el centro económico-administrativo, los espacios verdes y los polígonos industriales.

Actividades complementarias: visita y recorrido didáctico al casco histórico y al centro de la ciudad para explicar la historia del crecimiento urbano de Oviedo.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, realizar una guía sobre la ciudad de Pekín.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, deberán extraer una serie de conceptos de una selección de textos complementarios y señalar si sus definiciones se corresponden o no con las vistas en el aula.

Evaluación

Además de lo expuesto en el punto 5 de esta parte del TFM, los alumnos elaborarán un breve resumen de la visita y una secuencia cronológica del crecimiento urbano de la ciudad, indicando qué zonas se corresponden con cada periodo. Estas actividades se calificarán dentro del baremo del dossier de actividades

Metodología

La metodología es la expuesta en el punto 6 de esta parte del TFM.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología y competencia de aprender a aprender.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: reserva natural, espacio protegido, parque natural, parque nacional, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: la lucha por la recuperación del paisaje natural en Europa; los paisajes nacionales y otros espacios naturales protegidos en España; el impacto del turismo y la urbanización en las costas españolas; el impacto de la industria y de las explotaciones mineras y agropecuarias en los espacios naturales españoles.

Actividades con láminas: creación de una lámina con los parques nacionales de España; creación de una lámina con los principales espacios protegidos mundiales.

Trabajos en grupo: la Red Natura 2000.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de

contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre las prospecciones petrolíferas y el impacto en las reservas marinas.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, extraerán las características fundamentales de varios espacios naturales protegidos de España, contenidas en una selección de textos y vídeos complementarios.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

Además de la metodología expuesta en el punto 6, durante el desarrollo de las partes expositivas se recurrirá a ejemplos en series y películas de animación que ilustren los conceptos.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, competencia de aprender a aprender y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: desarrollo sostenible, ciudades sostenibles, ciudades inteligentes, economía circular, reciclaje, polución, eficiencia energética, efecto invernadero, cambio climático, islas de calor, desertificación, etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: las capitales verdes europeas; el comercio de los residuos en Europa; la isla de basura del pacífico; la contaminación atmosférica y la capa de ozono; el impacto medioambiental de las explotaciones mineras; la gestión de los residuos en Asturias; la artesanía del reciclaje; la sobreexplotación y la contaminación de los acuíferos y su relación con los sectores productivos.

Actividades con láminas: crear una lámina con los principales focos de peligros medioambientales, los vertederos y las plantas de tratamiento de residuos en Asturias.

Trabajos en grupo: una crónica de los vertidos de residuos en el mar y su impacto en la costa asturiana; las banderas azules y las playas asturianas.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos realizarán la lectura o visionado de una obra de ficción o no ficción sobre algún aspecto concreto de los contenidos de la unidad para posteriormente realizar una exposición oral a la clase sobre él—relacionando la obra con los contenidos del currículo o con la realidad— o bien elaborar un trabajo sobre él con su análisis y reflexión para entregar al profesor. Podría ser, por ejemplo, el documental “Comprar, tirar, comprar” (Cosima Dannoritzer, 2011).

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, clasificarán los distintos tipos de problemas ambientales en una selección de vídeos y textos complementarios, enumerando sus principales causas y consecuencias.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Metodología

La metodología es la expuesta en el punto 6 de esta parte del TFM.

Competencias

Competencia en comunicación lingüística, competencia en conciencia y expresiones culturales, competencias sociales y cívicas, competencia de aprender a aprender y sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.

Actividades

Construcción y reflexión sobre conceptos: comercio justo; refugiado, apátrida, desplazado; dependencia económica; descolonización; metrópoli; etnia, multiculturalidad; cooperación internacional: ONG; etc.

Comentario de textos, mapas y vídeos: los procesos de colonización y descolonización y su impacto en la economía mundial; la cultura global, las identidades culturales particulares y la industria cultural, las guerras con otros nombres; pobreza, guerra y desplazados; las guerras religiosas y étnicas en la actualidad; el papel de los organismos internacionales en el desarrollo socioeconómico actual; la Carta de las Naciones Unidas; la Declaración Universal de los Derechos Humanos; los derechos del niño y el trabajo infantil.

Actividades con láminas: crear una lámina con las principales zonas de conflicto armado en la actualidad; crear una lámina con las áreas culturales y religiosas en Europa.

Trabajos en grupo: las minorías étnicas en Asturias; el programa Erasmus; la acción humanitaria y el voluntariado asturiano en el mundo.

Atención a la diversidad

Actividades de ampliación.

Los alumnos podrán realizar y entregar al profesor, o exponer oralmente a sus compañeros, un trabajo que ejemplifique alguno de los conceptos de la unidad didáctica. La exposición oral debe acompañarse de esquemas o mapas conceptuales y alguna clase de contenido gráfico o audiovisual. Un trabajo sería, por ejemplo, sobre el conflicto en Ucrania.

Actividades de refuerzo.

Los alumnos realizarán esquemas y mapas conceptuales sobre los contenidos teóricos de la unidad didáctica. Además, elaborarán un mapa en el que se relacionen, mediante colores o flechas, las antiguas metrópolis coloniales y las potencias económicas actuales con sus países dependientes; y extraerán de vídeos y textos complementarios las causas económicas y culturales de los conflictos armados de una serie de ejemplos.

Evaluación

La evaluación es la expuesta en el punto 5 de esta parte del TFM.

Fuentes y bibliografía

- Alba, A. M., Álvarez, I. A., Álvarez, S. L., Álvarez, B., Álvarez, E., Álvarez, M., ... Zamora, C. (2015). Currículo Educación Secundaria Obligatoria y relaciones entre sus elementos. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deporte.
- Asturias (2015). Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias. BOPA, 30 de junio.
- Balbuena, F., Fernández, A., Fernández, R. A. (coord), García, R. M., Turiel, A. M., Velasco, R. y Yagüez, L. (2008). Medidas de atención a la diversidad. Oviedo: Dirección General de Políticas Educativas y Ordenación Académica.
- España. Ley Orgánica 8/2013 para la Mejora de la Calidad Educativa. Boletín Oficial del Estado, 10 de diciembre de 2013, núm. 295, pp. 97858-97921.
- España (2015). Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. BOE, 3 de enero.
- España (2015). Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. BOE, 29 de enero.
- Instituto Nacional de Estadística, (2015). *Cifras oficiales de población resultantes de la revisión del Padrón municipal a 1 de enero* [sitio web]. Recuperado de: <http://www.ine.es/jaxiT3/Datos.htm?t=2886>
- Moreira, M. A. (2012). ¿Al final, qué es aprendizaje significativo?. *Qurriculum: Revista de teoría, investigación y práctica educativa*, (25), 29-56.
- Prats, J., Prieto-Puga, R., Santacana, J., Souto, X. y Trepal, C. A. (2011). *Didáctica de la Geografía y la Historia*. Barcelona: GRAÓ.
- Rodríguez, M. L. (2004). Teoría del Aprendizaje Significativo. En A. J. Cañas, J. D. Novak y F. M. González (Eds.). *Concept Maps: Theory, Methodology, Technology*.

Proceedings of the First International Conference on Concept Mapping. Vol. 1 (pp. 535-544). Pamplona: Universidad Pública de Navarra.

ANEXO I – Encuesta de valoración

A continuación, tienes una lista de los temas que aborda la asignatura de Geografía e Historia durante este curso.

Asígnales un número según lo interesantes que te parezcan del 1 (más interesante) al 10 (menos interesante):

- | | |
|--------------------------------|--|
| ___ La geografía política | ___ La industria y el comercio |
| ___ La economía | ___ La minería y las fuentes de energía |
| ___ La globalización | ___ La ganadería y la agricultura |
| ___ El estudio de la población | ___ La ciudad y el medio rural |
| ___ Los recursos naturales | ___ La ecología y el desarrollo sostenible |

Ahora asígnales a estos temas un número, pero esta vez en función de lo útiles que te parecen, de más útil (1) a menos útil (10):

- | | |
|--------------------------------|--|
| ___ La geografía política | ___ La industria y el comercio |
| ___ La economía | ___ La minería y las fuentes de energía |
| ___ La globalización | ___ La ganadería y la agricultura |
| ___ El estudio de la población | ___ La ciudad y el medio rural |
| ___ Los recursos naturales | ___ La ecología y el desarrollo sostenible |

Y sobre la asignatura de Geografía e Historia, ¿qué opinas? ¿Te parece interesante en general? Marca la respuesta que más se acerque a tu opinión.

- Sí, mucho. Sí, un poco. A veces. No, casi nunca. No, nunca.

¿Te parece que lo que aprendes en esta asignatura es útil? Marca la respuesta que más se acerque a tu opinión.

- Sí, me parece muy útil. A veces aprendo algo útil. No, no me parece útil.

Cuando estás preparando un trabajo de clase, ¿dónde consultas la información? (Por ejemplo: alguna página de internet, en una enciclopedia, etc.)

¿Dónde sueles enterarte de las noticias que te interesan? (Por ejemplo: periódicos y revistas en internet, la televisión, la radio, los amigos, etc.)

ANEXO II – Ficha de los alumnos para la evaluación de los trabajos grupales

Marca con una cruz o rodea con un círculo la opción que más se aproxime a tu opinión sobre el trabajo de tus compañeros.

- La información del trabajo de mis compañeros...

... es correcta.	... es incorrecta.
... es completa o precisa.	... es incompleta o imprecisa.
... es fácil de entender.	... es difícil de entender.

- El diseño del mural del trabajo de mis compañeros...

... es creativo y original.	... no es creativo y original.
... utiliza gran variedad de recursos (fotos, dibujos, esquemas, noticias, etc.).	... utiliza poca variedad de recursos (textos, fotos y poco más).
... es claro y fácil de entender.	... es confuso y difícil de entender.

- La presentación en clase del trabajo de mis compañeros...

... ha durado el tiempo justo.	... ha sido demasiado breve o ha durado demasiado tiempo.
... ha sido clara y fácil de entender.	... ha sido confusa y difícil de entender.
... ha estado bien estructurada y ordenada.	... ha estado mal estructurada y ordenada.

- En general, con el trabajo de mis compañeros...

... he aprendido algo nuevo sobre la materia de esta asignatura.	... he aprendido poco o no he aprendido nada nuevo sobre la materia de esta asignatura.
--	---