

EDUCACIÓN BÁSICA EN RADIO ECCA

1. RADIO ECCA

Distintas emisoras educativas en España y América emiten con este indicativo. La más antigua de todas comenzó a hacerlo en Gran Canaria en el año 1965, con el objetivo fundamental de dirigirse a los más necesitados. La titularidad de todas estas emisoras corresponden a una ONG: la Fundación ECCA.

Cuando se habla de Radio ECCA, se está hablando, además, de unos centros educativos, de unas imprentas, de una amplia red de colaboradores y, sobre todo, de una particular manera de impartir unas enseñanzas. La originalidad de las enseñanzas ECCA reside en su peculiar tecnología, en la manera sincronizada que usa los tres elementos clásicos de un sistema a distancia: papel impreso, uso de un medio (la radio) y el contacto presencial con el alumnado.

Transcurridos treinta años de actividad, el sistema ECCA, que básicamente sigue siendo el mismo, ha incorporado nuevos medios: teléfono, vídeo, ordenador... y ha diversificado y ampliado sus campos de actuación (enseñanzas medias, formación ocupacional y/o profesional, formación de postgrado...) Los más de 600.000 alumnos y alumnas, que han seguido -sólo en Canarias- alguna de las enseñanzas que ECCA ofrece, avalan este sistema de enseñanza.

2. LA REFORMA EN ECCA

La manera de vivir en ECCA ese particular fenómeno que se denomina "Reforma" se traduce, lógicamente, en cambios en los currículos: a finales del año 1984, se comienza a experimentar con materiales de estructura modular en Pregraduado; las publicaciones del MEC: *Libro Blanco para la Educación de las personas adultas*, *Libro Blanco para la Reforma de la Educación* y *el Diseño Curricular Base para la Educación Secundaria Obligatoria*, son elementos de referencia para continuar experimentando nuevos materiales y modos de evaluación durante los cursos 1985 al 89. En el curso 1989-90, se implanta un nuevo método de enseñanza para la alfabetización; en el 1990-91, se imparte un nuevo curso para la obtención del título de Graduado Escolar de estructura modular, y compuesto por una opción básica - módulos de carácter instrumental que suprimen el tronco común exigido por las Orientaciones Pedagógicas de 1974- y una oferta opcional con una serie de módulos y de trabajos que apuntan a objetivos de formación personal, social, laboral y comunitaria. Con este Graduado Escolar se pretendió experimentar una oferta abierta y flexible, que rompiera barreras entre educación formal y no formal, y con nuevas formas de evaluación.

La aprobación de la LOGSE en 1990, la publicación del borrador del Diseño Curricular para la formación básica de la Educación de Adultos de Canarias (DCBEA) en 1992, la firma de los "Acuerdos sobre los elementos comunes a todo el Estado para la elaboración de un diseño curricular específico de la formación básica de las personas adultas" (1993), la aparición del segundo borrador del DCBEA en 1994... son referentes de suma importancia para los trabajos de Reforma en ECCA. Especial relieve tiene el proceso de experimentación curricular iniciado por la Consejería de Canarias en 1992 y al que ECCA se adscribe desde el primer momento con tres líneas de trabajo:

- estudio de la nueva normativa legal,
- realización de investigaciones y estudios, y
- elaboración de nuevos materiales curriculares.

En octubre de 1995, se experimenta con nuevos materiales modulares para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria, y con un nuevo curso globalizado para neolectores. En 1996, se espera continuar experimentado con materiales para la obtención del título mencionado y con un nuevo sistema de evaluación propuesto por la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, además de continuar experimentado con cursos de los primeros niveles de Educación Básica.

3. PROYECTO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN ECCA

Denominamos Formación Básica para las personas adultas al período que abarca desde la alfabetización hasta la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria. El proyecto curricular para las personas adultas que decidan completar o iniciar su formación básica en el centro ECCA se ha elaborado partiendo de cuatro fuentes: proyecto educativo ECCA, datos estadísticos y socioeconómicos de la población adulta de Canarias (análisis del contexto); documentos legales del MEC y, fundamentalmente, del DCBEA de Canarias, primero y segundo borrador, y experiencia pedagógica del centro ECCA.

Para conseguir el título de Graduado en Educación Secundaria en el centro ECCA, la persona adulta interesada debería aproximarse al siguiente perfil:

Ser capaz de aplicar los contenidos de las áreas de Comunicación, Conocimientos, Técnicas y Habilidades en:

- Tomar decisiones de manera responsable.
- Adaptarse y enfrentarse a nuevas situaciones.
- Expresar ideas y sentimientos de manera precisa y rigurosa, verbalmente, por escrito, y utilizando otros códigos no verbales.
- Utilizar los medios de comunicación de forma crítica.
- Mostrarse receptivo ante opciones ajenas, sin prejuicios raciales ni sexistas, sin dogmatismos o sectarismos de ningún tipo.

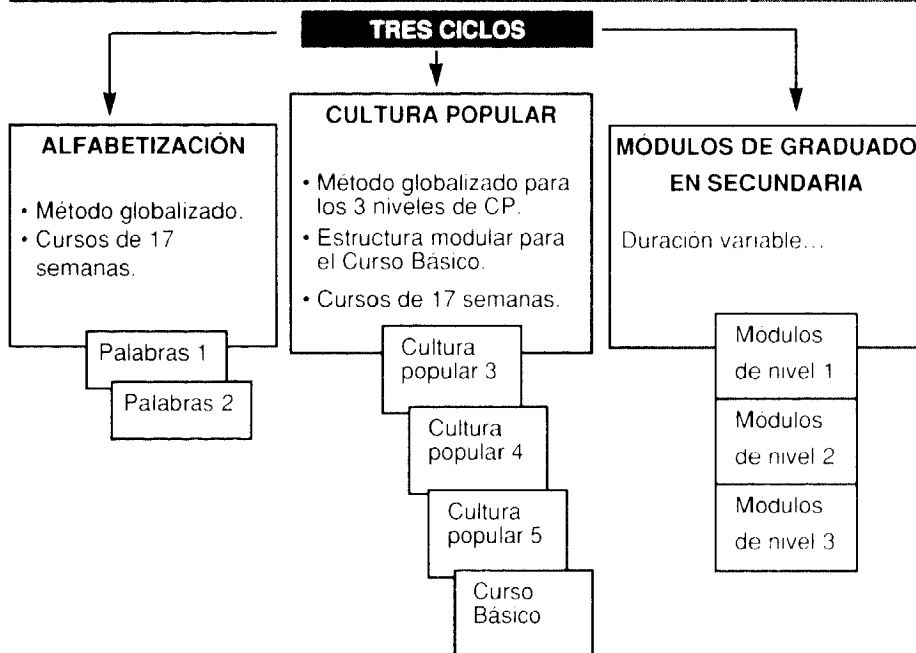
- Adoptar posturas de compromiso ante valores como la conservación del medio ambiente, de la paz, la solidaridad, de la igualdad de las personas; de la participación social, laboral y ciudadana...
- Trabajar en la construcción personal, basada en un desarrollo integral que propicie el logro de un aceptable nivel de autoestima.

El currículo de la Formación Básica para personas adultas está integrado por tres ámbitos de formación: instrumental, sociocultural y orientado al trabajo, y está estructurado en cuatro áreas curriculares: Comunicación, Conocimiento, Técnicas y Habilidades. La relación que se establece entre ámbitos y áreas en el proyecto curricular ECCA aparece reflejada en el siguiente cuadro:

ÁMBITOS DE FORMACIÓN				
	ÁREAS CURRICULARES (Bloques de contenido)	FORMACIÓN INSTRUMENTAL	FORMACIÓN ORIENTADA AL TRABAJO	FORMACIÓN SOCIOCULTURAL
COMUNICACIÓN	Comunicación verbal			
	Comunicación numérica			
	Comunicación plástica, musical y visual			
	Idioma moderno I			
	Idioma moderno II			
CONOCIMIENTO	Conocimiento del medio físico			
	Conocimiento del medio biológico			
	Conocimiento de: medio geográfico			
	Conocimiento del medio social			
	Conocimiento del medio ideológico y cultural			
TÉCNICAS	Técnicas			
	Máquinas y aparatos			
	Materiales e instrumentos técnicos			
	Tecnología, trabajo y sociedad			
	Diseño y construcción de objetos y sistemas			
HABILIDADES	Habilidades sociales			
	Habilidades cognitivas			
	Habilidades motrices y para la salud			
	Habilidades educativas			
	Habilidades consumeristas			

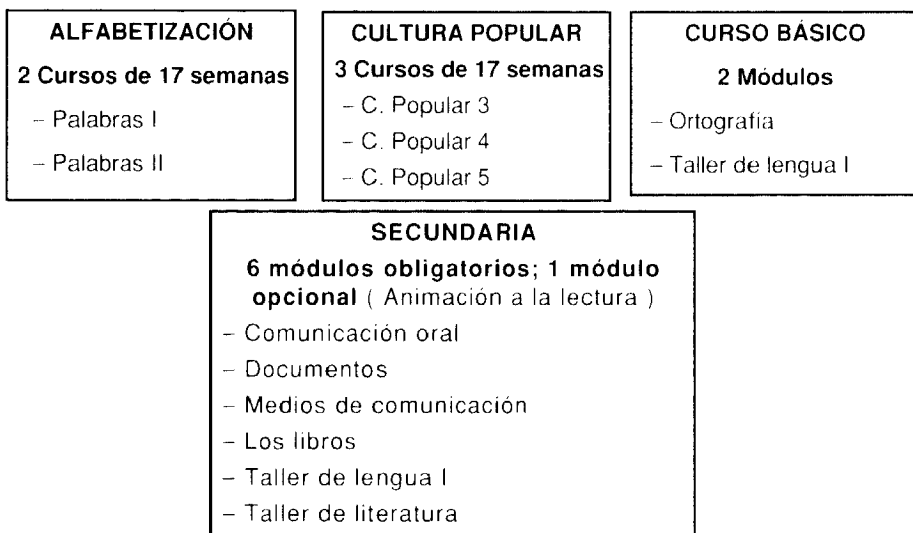
El proyecto de oferta educativa para la Educación Básica en ECCA queda establecido en tres ciclos: Alfabetización, Cultura Popular y Graduado en Secundaria, combinando metodología globalizada en cursos completos (Cultura Popular 3, 4 y 5) con la estructura modular adoptada a partir del Curso Básico.

PROYECTO DE OFERTA FORMATIVA PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA EN ECCA



La selección de objetivos y contenidos, hecha de entre los ofertados en el DCBEA, ha configurado una oferta globalizada, que explicamos en los apartados "Alfabetización en Radio ECCA" y "La postalfabetización o Cultura Popular en Radio ECCA", y una oferta modular que detallamos en el cuadro de la página 55.

EJEMPLO DE ESTRUCTURA Y DURACIÓN DE LOS CURSOS EN "COMUNICACIÓN VERBAL"



Actualmente en ECCA, coexisten materiales pre-LOGSE y materiales de "Reforma" o experimentales; los sistemas de evaluación de ambas características también coexisten. El próximo curso escolar esperamos poder poner a prueba el novedoso sistema de evaluación que propone el DCBEA: el denominado Sistema de Acreditación Formativa (SAF) cuya descripción merecería por sí mismo un extenso informe y que, por tanto, es imposible explicar en estas páginas.

4. LA ALFABETIZACIÓN EN RADIO ECCA

La alfabetización funcional como marco

El analfabetismo es un modo de marginación, pues la carencia del dominio de la lecto-escritura coloca al adulto en una situación de inferioridad que propicia la explotación, la dependencia cultural y económica, llegando incluso a la pobreza y al hambre.

Entendemos que la alfabetización en nuestra sociedad es un derecho de la persona, un elemento básico para su desarrollo, que le libera de su dependencia cultural y económica. Alfabetizar, pues, no es sólo una cuestión de aprendizaje, es un hecho político que posibilita el acceso al uso de los derechos individuales y sociales, y al ejercicio de la propia responsabilidad social como ciudadano.

Es ésta una perspectiva que no se debe olvidar en un método de alfabetización. Por ello, los objetivos, contenidos, estrategias y experiencias que conforman el proceso de alfabetización deben articularse de forma que incida directamente en la vida de estas personas, ayudándoles a superarse y a salir de la marginación en la que se encuentran.

Afortunadamente, el número de personas analfabetas ha descendido de modo espectacular en los últimos años y, por ende, el número de alumnos en estos niveles. En 1973, estudiaban en Radio ECCA 8.844 personas adultas en el primer nivel de alfabetización y 9.199, en el segundo. Actualmente, el número de alumnos que siguen los niveles de alfabetización suman alrededor de un millar en las dos ediciones que se emiten en el curso escolar. A pesar de ello, nuestro propósito sigue siendo: atender el derecho fundamental del ser humano a la alfabetización y a la educación básica, a saber y a aprender. Por este motivo, en los últimos años se ha acometido una reforma en profundidad del material didáctico impreso de los cursos de alfabetización. Esta reforma se ha llevado a cabo en el marco de la alfabetización funcional definida por la UNESCO. De este modo, la Fundación ECCA contribuía a la consecución de uno de los objetivos del Año Internacional de la Alfabetización (1990): *"Intensificar los esfuerzos por difundir la alfabetización y la educación"*. Los cursos "Palabras", fruto de la citada reforma, se ponían en antena en ese año.

El primer tramo de la Formación Básica de las Personas Adultas en Radio ECCA, es Alfabetización, que está desglosado en dos niveles: "Palabras I" y "Palabras II". Cada uno tiene una duración de diecisiete semanas con una clase

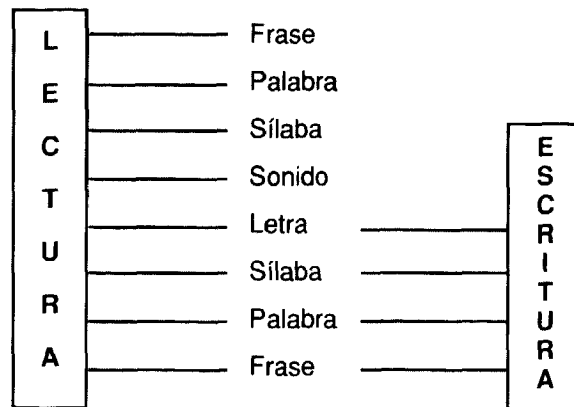
radiofónica diaria de sesenta minutos. Estos dos niveles se emiten de forma complementaria, alternando períodos de explicación de los profesores con períodos de actividad individual del alumno.

"Palabras", un método para una sociedad desarrollada

"Palabras" ha nacido con el propósito de facilitar y hacer más atractivo el proceso de alfabetización a todas aquellas personas que, por diferentes circunstancias, no han tenido otra oportunidad hasta estos momentos para acceder al mundo de la cultura.

El perfil del alumnado es el siguiente: mujer (81%) de más de 31 años (78%), casada (72%) con más de tres hijos (58%), que no fue a la escuela de pequeña o sólo fue un año de modo irregular (63%) y que repite curso (47%) o es nuevo (58%). (Datos correspondientes a un estudio realizado antes de elaborar los materiales).

PROCESO LECTO-ESCRITOR



Los cursos de alfabetización "Palabras" pretenden facilitar a las personas adultas la adquisición de los recursos necesarios, más elementales, para conocer mejor la realidad en la que viven y transformarla en la medida de sus posibilidades. Por ello, el tratamiento de las técnicas básicas de lecto-escritura y cálculo se desarrollan en torno a un centro de interés que pretende despertar la conciencia del adulto, participando en la descodificación de su realidad más cercana. Sintiendo así motivado para llevar a cabo con éxito el proceso de alfabetización.

Entendemos, pues, que un adulto está alfabetizado cuando es capaz de "leer" la realidad en la que está inmerso y dispone de los recursos necesarios para participar en su transformación, siendo conscientes de que esa realidad, en un primer momento, se reduce a sí mismo y a su familia. Por tanto, en esta primera fase, lo que pretendemos es orientarle para que se sienta más libre y dependa menos de los demás, para que pueda resolver situaciones tan cotidianas como localizar una dirección, rellenar el impreso de solicitud del D.N.I., completar un cheque, interpretar la etiqueta de un determinado producto

(fecha de caducidad, ingredientes, etc.) o leer y entender una carta que llegue a su domicilio, entre otras. Poco a poco, esa realidad tan próxima se irá ampliando a su comunidad y al resto de la sociedad, a través de las diferentes asociaciones en las que sea capaz de irse integrando, tales como: las asociaciones de vecinos, las APAS, los sindicatos, los ayuntamientos, etc.

5. LA POSTALFABETIZACIÓN O CULTURA POPULAR EN RADIO ECCA

Las características del alumnado de Radio ECCA, en estos niveles, son las siguientes: mujer (80 %), casada (67 %), entre 25 y 44 años (64 %).

Teniendo esto en cuenta, la oferta formativa para la postalfabetización en Radio ECCA se concreta en cuatro niveles de diecisiete semanas cada uno, configurando lo que denominamos Cultura Popular.

Los tres primeros niveles se trabajan de forma globalizada, organizando los contenidos de "Comunicación verbal" y "Comunicación numérica" en torno a núcleos temáticos derivados de los bloques de contenidos de "Conocimiento del medio", "Habilidades" y "Técnicas". En estos niveles los alumnos siguen una clase radiofónica diaria de treinta minutos de duración.

CENTROS DE INTERÉS.

C. POPULAR 3	C. POPULAR 4	C. POPULAR 5
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lo nuestro. 2. Luchemos por la paz. 3. El tiempo libre. 4. Los viajes. 5. Los medios de comunicación. 6. La sociedad de consumo. 7. La alimentación. 8. Los electrodomésticos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El medio ambiente. 2. La salud. 3. La relación afectiva y sexual. 4. Discriminación sexual. 5. Somos diferentes, somos iguales. 6. La participación ciudadana. 7. Los servicios públicos. 8. El pasado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El archipiélago canario. 2. Nosotros, los canarios. 3. En qué trabajamos. 4. La vida en la ciudad. 5. El turismo del sol. 6. ¿Qué tiempo hace hoy? 7. La vida en el campo. 8. Del productor al consumidor.

El último nivel, Curso Básico, considerado con carácter terminal de la postalfabetización y propedéutico para la Educación Secundaria, se organiza de forma modular, con clases diarias de sesenta minutos en las que se trabajan dos módulos simultáneamente.

Los cursos de Cultura Popular (postalfabetización) contribuyen al desarrollo de todas las capacidades previstas en el DCBEA de Canarias para la formación básica de las personas adultas, en la medida de lo posible, con el fin de conseguir su formación integral, ya que, desde nuestro punto de vista, esta formación integral debe comenzar desde los primeros niveles del proceso de enseñanza-aprendizaje,

de tal manera que el sentido de este tramo que nos ocupa no sea exclusivamente compensatorio o asistencial. Por ello, en esta etapa nos proponemos:

a) Facilitar la alfabetización funcional a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo.

b) Preparar a las personas adultas para que puedan acceder a niveles superiores de formación que les facilite la obtención del Graduado en Educación Secundaria.

LO NUESTRO esquema 9

La lucha


La lucha canaria es el deporte rey de nuestro archipiélago.

En el **terrero**, los jugadores que están en **brega**, se enfrentan cuerpo a cuerpo sin intención de hacerse daño. En una mezcla de fuerza, habilidad, astucia y nobleza, pierde el que, tras tres **agarradas**, toque dos veces el suelo con cualquier parte del cuerpo que no sean los pies.

La lucha canaria deriva de otra que practicaban los aborígenes en las fiestas del **Beñesmén**.

El luchador lanzó un desafío

- ¿de dónde? - ayer
- ¿qué luchador? - en Lanzarote
- ¿a quién? - de Fuerteventura (majorero)
- ¿cuándo? - Pedro Cano
- ¿dónde? - a Melquiades

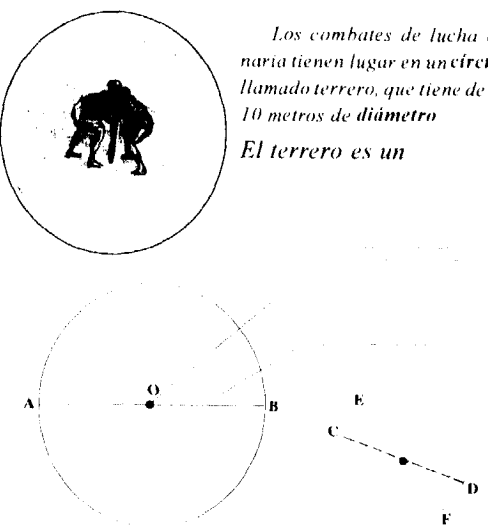


LO NUESTRO esquema 9

El terrero de lucha canaria es un círculo


Los combates de lucha canaria tienen lugar en un círculo llamado **terrero**, que tiene de 9 a 10 metros de diámetro.

El terrero es un



El terrero de lucha canaria es un
cuyo mide de metros

¿Cuántos círculos hay? ¿Cuántas circunferencias hay?



Programa formativo

Los objetivos generales de Cultura Popular son, por tanto, los propuestos para la formación básica en el segundo borrador del DCBEA de Canarias, a excepción de aquéllos cuya consecución supone el dominio de unos contenidos que consideramos con un grado de abstracción o de elaboración propios de niveles más avanzados.

Estos objetivos se desarrollan desde los ámbitos de formación sociocultural e instrumental, fundamentalmente, a partir del tratamiento de los contenidos seleccionados desde las áreas de Comunicación, Conocimiento, Habilidades y Técnicas.

EJEMPLO DE ESQUEMA DE TRABAJO QUINCENAL EN "COMUNICACIÓN VERBAL"

Esquema 1

COMPRENSIÓN

- Estrategias de comprensión lectora.
- Instrumentos recogida información.
- Vocabulario.

Esquema 2

COMPRENSIÓN

Esquema 3

TEXTO

- Elementos.
- Aspectos formales de presentación del texto.
- Tipos de textos.

Esquema 4

FRASE

- Tipos de frases.
- Acercamiento estructura.
- Ortografía de la frase.

Esquema 5

FRASE

Esquema 6

PALABRA

- Morfología: derivada y sustantivos.
- Ortografía de la palabra.
- Vocabulario.

Esquema 7

PALABRA

Esquema 8

PRODUCCIÓN

- Técnicas y estrategias de producción de textos (ampliación de frases, lectura de viñetas...).

Esquema 9

PRODUCCIÓN

Esquema 10

REPASO

El Curso Básico

Aunque se trata de un curso de diecisiete semanas, está diseñado con estructura modular. Se trata de lograr una transición suave hacia la oferta modular de Secundaria. Los módulos previstos para este curso son:

- 1) Ortografía.
- 2) Taller de Lengua I.
- 3) English founds different.
- 4) Matemáticas Básicas.
- 5) Geometría.
- 6) Aprender a aprender.
- 7) Seres vivos; y otro módulo, aun por determinar, dentro de los bloques de Conocimiento del medio social, e ideológico y cultural.

6. MÓDULOS DE GRUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Las enseñanzas para la consecución del título de Graduado en Educación Secundaria tienen actualmente en ECCA un carácter experimental; hoy por hoy, sólo podemos hablar de materiales experimentales: "Módulos de nivel 1", puestos a prueba en el actual curso 94-95, y "Módulos de nivel 2" que se experimentarán el próximo curso 95-96. Hablaremos de "currículo para la obtención del título citado en el curso 96-97, una vez que la Consejería de Educación del Gobierno Autónomo de Canarias dé por concluido el proceso de experimentación y convierta en prescriptivo el DCBEA.

La propuesta que desde ECCA se hace para la obtención del título, tiene en el tercer ciclo un carácter modular; se han producido 45 módulos -cursos monográficos de corta duración- de los cuales 35 tienen un carácter obligatorio, ya que responden a objetivos específicos del DCBEA, y 10 son de carácter opcional, es decir, intercambiables por otros equivalentes, ya que apuntan a objetivos generales.

Los módulos se distribuyen en tres franjas horarias, agrupados según su nivel de dificultad, lo que posibilita que los alumnos y alumnas, que lo deseen o lo necesiten, cursen todos o la mayoría de los módulos. Las enseñanzas para la consecución del título tendrán, pues, dado su carácter modular, una duración variable que dependerá de factores como: ritmo personal del alumno, conocimientos previos, gustos u opciones personales...

El proyecto de Secundaria en ECCA, no sólo lo constituye la oferta modular, sino que se enriquece con las numerosas actividades que, a partir de los módulos, se realizan en las distintas islas y zonas geográficas desde los centros de orientación, y con los trabajos realizados en la búsqueda de nuevas y atractivas formas de evaluar.

Completan la propuesta de Secundaria: una prueba de acceso o de valoración inicial del alumnado, que ayuda a situarle y a acreditar saberes, y un sistema de evaluación por créditos.

PROPUESTA DE DISTRIBUCIÓN PARA SECUNDARIA

Semanas		1ª emisión: curso 94-95 Módulos de nivel 1		1ª emisión: curso 95-96 Módulos de nivel 2		1ª emisión: curso 96-97 Módulos de nivel 3		
1		Comunic. Oral	* Técnicas de estudio Your First Sentences 1	Medios de comunicación	* Mujeres y hombres Your First Sentences 3	Taller de Lengua	* Educación Ambiental	1
2								2
3								3
4								4
5								5
6		Canarias, una cultura	Ed. para la salud	Matemática Comercial	Educación para el Consumo Your First Sentences 3	Siglo XX	Salud 2	6
7								7
8								8
9								9
10								10
11		Letras y números	* Ed. para la paz y la solidaridad Afrontar problemas Your First Sentences 2	Geografía Hum. y Ec.	Tecnolog. 2	Cuerpos geométricos	Tecnolog. 3	11
12								12
13								13
14								14
15								15
16		España, unión de culturas	* Animación a la lectura	Los libros	* Historia de Canarias	Estadística	Hab. Educat.	16
17								17
18								18
19								19
20								20
21		Ecología	* Iniciación artística	El mundo actual	* Hab. soc. Improving your Sentences 1	Taller de Literatura	Hab. Educat.	21
22								22
23								23
24								24
25								25
26		Documentos	Tecnología 1: Los planos	El cuerpo humano	* Informática general Improving your Sentences 1	Plástica, musical, visual	* Trabajo y Legislación Laboral	26
27								27
28								28
29								29
30								30
31		Física General	Figuras planas	* Flora y Fauna de Canarias				31
32								32

* Módulos opcionales

INFORME

7. UNA NOVEDAD EN EL CURRÍCULO: EL ÁREA DE HABILIDADES

Una idea aceptada entre los profesionales de la educación de adultos es que ésta no debe ser concebida exclusivamente con un sentido compensatorio o asistencial. Es decir, no debe limitarse a tratar de alcanzar, más tarde de lo previsto, lo mismo que se ofrece para la infancia y/o la juventud. Debe tener un sentido propio que responda a las necesidades e intereses de las personas adultas.

La aparición del área de habilidades es una de las novedades más interesantes que ofrece el DCBEA. En ella se engloban cinco bloques de contenido, muy diferentes entre sí, que hacen referencia a distintos tipos de habilidades: sociales, cognitivas, educativas, motrices y para la salud y, por último, consumeristas.

Hasta el momento, estos contenidos no habían tenido la importancia que ahora se les reconoce. Su incorporación a la Formación Básica puede interpretarse como la desaparición de las rígidas fronteras entre las materias típicas de la enseñanza reglada (Matemáticas, Lengua, Sociales...) y la enseñanza no reglada. Resulta verdaderamente innovador, el hecho de incluir en el currículo este tipo de temas por la importancia que tienen en sí mismos, y no como recurso utilizado para el desarrollo de otras "asignaturas".

Para hacer realidad este proyecto en el Centro ECCA, el profesorado ha tenido en cuenta las indicaciones de los documentos oficiales: el DCBEA (objetivos, criterios de evaluación, conceptos, procedimientos, actitudes, valores y normas); los elementos comunes para todo el Estado, aprobados por los representantes de las Comunidades Autónomas y el Ministerio de Educación y Ciencia; y la experiencia acumulada por Radio ECCA en la impartición de cursos sobre salud, consumo, escuela de padres, etc.

8. EL ÁREA DE HABILIDADES EN LA ENSEÑANZA ECCA

Como ya hemos dicho, para Radio ECCA no constituye ninguna novedad la impartición de cursos que, tras la aparición del DCBEA, podríamos clasificar dentro del área de habilidades. Estos cursos monográficos pertenecen a lo que en ECCA llamamos "Aula Abierta", siendo una característica común su total independencia con respecto al resto de la oferta educativa. Los temas de salud, por ejemplo, o los relacionados con la educación de los menores se contemplan ahora dentro del currículo obligatorio de Formación Básica para adultos; pero también continuarán de forma paralela en nuestra "Aula Abierta", aunque el tratamiento y los contenidos serán diferentes en uno y otro caso, puesto que el público también lo es.

Ya dentro del currículo de Formación Básica para personas adultas, ciertos temas pertenecientes a alguno de los bloques de contenido del área de habilidades son tratados en los cursos de alfabetización y postalfabetización. En estos niveles, los temas constituyen centros de interés en torno a los cuales se desarrollan los contenidos de Comunicación Verbal y Numérica.

En el último ciclo conducente a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria, el carácter modular de la oferta de ECCA permite una

perfecta acomodación del área de habilidades dentro del currículo. Así, cada bloque de contenido -cada grupo de habilidades que se pretende desarrollarse materializa en módulos concretos. Cabe aquí hacer una primera distinción entre los módulos que tienen carácter obligatorio -aquéllos que tratan los contenidos fundamentales del DCBEA- y los que pueden seguirse de manera opcional, pues apuntan a objetivos generales, pero profundizando en algún aspecto concreto.

Los módulos del área de habilidades dentro del currículo de Secundaria

A. Módulos de seguimiento obligatorio:

Algunas habilidades sociales y cognitivas se contemplan en el módulo titulado "Afrontar problemas". En él, se ofrece una ayuda a las personas adultas para que, como mínimo, reflexionen sobre la propia capacidad para posicionarse activamente ante las situaciones conflictivas cotidianas. El módulo se plantea los siguientes objetivos:

- Analizar qué entendemos por situación problemática.
- Analizar diferentes situaciones problemáticas cotidianas.
- Conocer recursos para afrontar problemas.
- Entrenarse en diferentes recursos.
- Favorecer el cambio hacia actitudes positivas ante determinadas situaciones problemáticas.

A través del módulo "Técnicas de estudio", se trabajan habilidades de tipo cognitivo que hacen posible la adquisición de los recursos y actitudes necesarios para el autoaprendizaje. Los objetivos de este módulo son los siguientes:

- Conocer las condiciones y destrezas que intervienen en la tarea de estudiar, y el método y las técnicas que aumentan el rendimiento en el estudio.
- Entrenarse en el uso de las técnicas de estudio y en el empleo de un método adaptado a las circunstancias personales de cada uno.
- Aplicar las técnicas aprendidas al estudio personal.

Las habilidades consumeristas se recogen en el módulo titulado "Educación para el consumo". En él, se trata de responder a los problemas de la vida cotidiana, que a todos se nos plantean como consumidores o usuarios, y favorecer actitudes y comportamientos positivos. El módulo apunta hacia los siguientes objetivos:

- Conocer los problemas que plantea la sociedad de consumo y facilitar la aparición de hábitos positivos.
- Valorar la legislación en defensa de los consumidores.
- Crear conciencia crítica y espíritu reivindicativo para que los consumidores ejerzan sus derechos.

- Valorar el papel de las asociaciones de los consumidores conociendo sus características y funcionamiento.

Aunque pertenecen al mismo bloque temático, habilidades motrices y para la salud, el DCBEA concede al tratamiento de las habilidades motrices mayor importancia que a las más específicas de la salud. Radio ECCA intenta equilibrar el peso de estos dos aspectos dentro del currículo ofertando dos módulos de diferente contenido. El primero de ellos es "Educación para la salud", con el que se pretenden los siguientes objetivos:

- Aumentar la competencia y los conocimientos de los individuos sobre la salud y la enfermedad.
- Tomar conciencia de los factores psicosociales, políticos, culturales y ambientales que ejercen su influencia sobre la salud.
- Favorecer la adquisición de hábitos que potencian la salud.
- Aumentar la toma de conciencia sobre la responsabilidad en el cuidado de la propia salud y de la comunidad.
- Aumentar la competencia y los conocimientos respecto a la utilización y el funcionamiento de los servicios de salud.

Las habilidades motrices, la práctica deportiva y los deportes autóctonos serán contemplados en un módulo, aún en proceso de elaboración, al que de momento no se le ha asignado un título definitivo.

El bloque de contenido de habilidades sociales se desarrollará en un módulo específico para el que aún no hay programa definitivo.

El módulo que recogerá el bloque de contenido de las habilidades educativas también se elaborará en un futuro inmediato.

B. Módulos opcionales

El carácter de opcionalidad significa que Radio ECCA ofrecerá en el futuro un abanico de módulos entre los que cada alumno o alumna deberá elegir aquél que considere más acorde con sus intereses.

Uno de los conceptos expresado dentro del bloque de habilidades sociales es el siguiente: "*Roles y papeles sociales. Identidad personal e identidad social. Conflictos de roles y papeles*". Basándonos en él, y en la asignatura que con carácter optativo se ha incorporado a la ESO bajo el título "*Papeles sociales de mujeres y hombres*", se encuentra actualmente en preparación un módulo en el que se ofrecerá la oportunidad de reflexionar acerca de los papeles sociales que mujeres y hombres han desempeñado a lo largo de la historia. El módulo apunta hacia el objetivo final de favorecer la igualdad de oportunidades para ambos sexos.

El módulo de educación ambiental es una forma de llevar a la práctica el bloque de contenido de las habilidades cognitivas y algunas habilidades

sociales. Contenidos de este bloque, como por ejemplo: *"Deliberación: análisis, planificación, valoración y acción en una situación determinada"*; procedimientos, como por ejemplo: *"Valorar las consecuencias y secuelas de las acciones emprendidas o por realizar, tanto a corto como a medio o largo plazo"*; y actitudes, valores y normas, como por ejemplo *"Interesarse por las consecuencias de las acciones humanas y extraer de ellas nuevas perspectivas para la acción"*, demuestran que el módulo responde a las necesidades que se plantean en este bloque de contenido.

El papel del profesorado

En los módulos pertenecientes al área de habilidades, se ha tenido especialmente en cuenta que los alumnos y alumnas son personas cargadas de experiencias y con información ya adquirida que debemos sistematizar. Todos estos módulos tienen el objetivo común de completar dicha información con los contenidos que consideramos fundamentales para acercar al alumnado a su propia realidad.

Pensamos que la aparición del área de habilidades constituye una oportunidad para el tratamiento más a fondo de "temas de la vida" más cercanos a las personas. Por este motivo, en su impartición también se deben producir cambios en el papel del profesorado.

En muchas ocasiones, es necesario contar con la experiencia y/o la opinión personal del alumnado, por lo que el profesor pierde en parte su liderazgo indiscutido e indiscutible, y potencia su papel de animador en las reuniones semanales con el grupo de alumnos. Aunque estas reuniones semanales no siempre se producen, por muy diversas circunstancias, sigue siendo importantísima la participación y la reflexión personal. Esto se propicia a través de la presentación de "casos", que no son más que ejemplos de situaciones cotidianas muy concretas y en relación con los distintos temas tratados. Sobre estos casos hay que aplicar lo tratado en el contenido de las clases. Con frecuencia no hay una sola respuesta correcta, de la que es "dueño" el profesor, sino respuestas que pueden ser diferentes, pero que deben ser, como mínimo, coherentes.

Siempre parecerá insuficiente el tiempo disponible para el desarrollo de los temas; sobre todo, aquéllos en los que predominan los contenidos de carácter actitudinal. El profesorado realiza un gran esfuerzo para lograr el tratamiento más adecuado dentro de los límites temporales asignados.

La evaluación

Es evidente que los objetivos de la mayoría de los módulos del área de habilidades apuntan hacia un cambio positivo de actitudes y comportamientos. Sin embargo, tampoco se oculta la tremenda dificultad que supone observar, comprobar o medir hasta qué punto se han conseguido. Es más, muchos de los objetivos que nosotros consideramos ideales se hallan dentro del comportamiento individual, es decir, de un territorio privado y estrictamente personal, como pueden ser, por ejemplo, los que hacen referencia a temas de consumo, salud o control de las reacciones ante un determinado supuesto.

En nuestra propuesta, no pretendemos evaluar los comportamientos privados ante situaciones de la vida real. Pero sí evaluamos, por ejemplo, la adquisición de capacidades de distinción entre actitudes correctas o incorrectas, la capacidad para prever las consecuencias negativas o positivas que conllevan determinados comportamientos...

No cabe duda de que son muchas las dificultades que presenta este tipo de contenidos, pero el profesorado de Radio ECCA acepta el reto que ello supone.

Han colaborado en este artículo los siguientes profesores del Centro ECCA:

Iva Alá, Heidi Arencibia, Anabel González, Juana Rosa González, María Rosa Halaby, Elisa Jiménez, Margarita López, José María Mallo, María del Carmen Palmés, Ángel Prieto, Víctor Ramírez y Juan Jesús Santana.