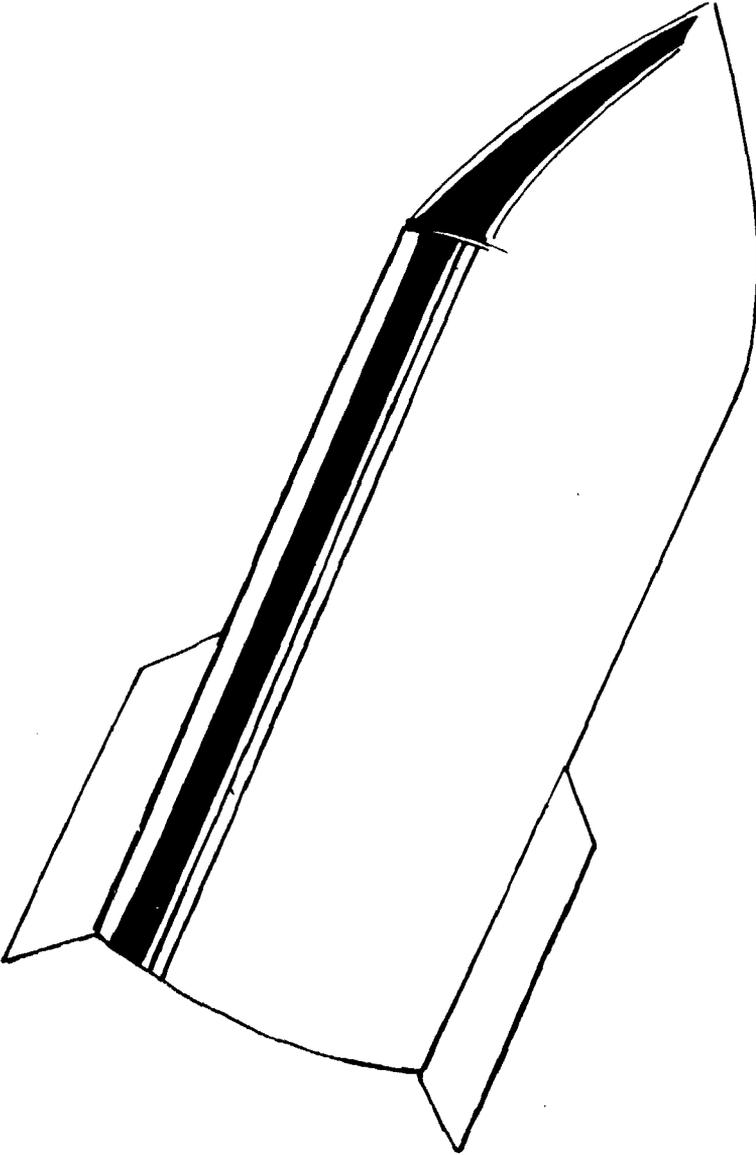
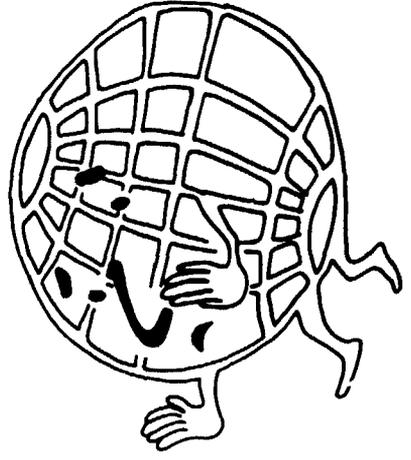


El desarme visto por Salsamendi

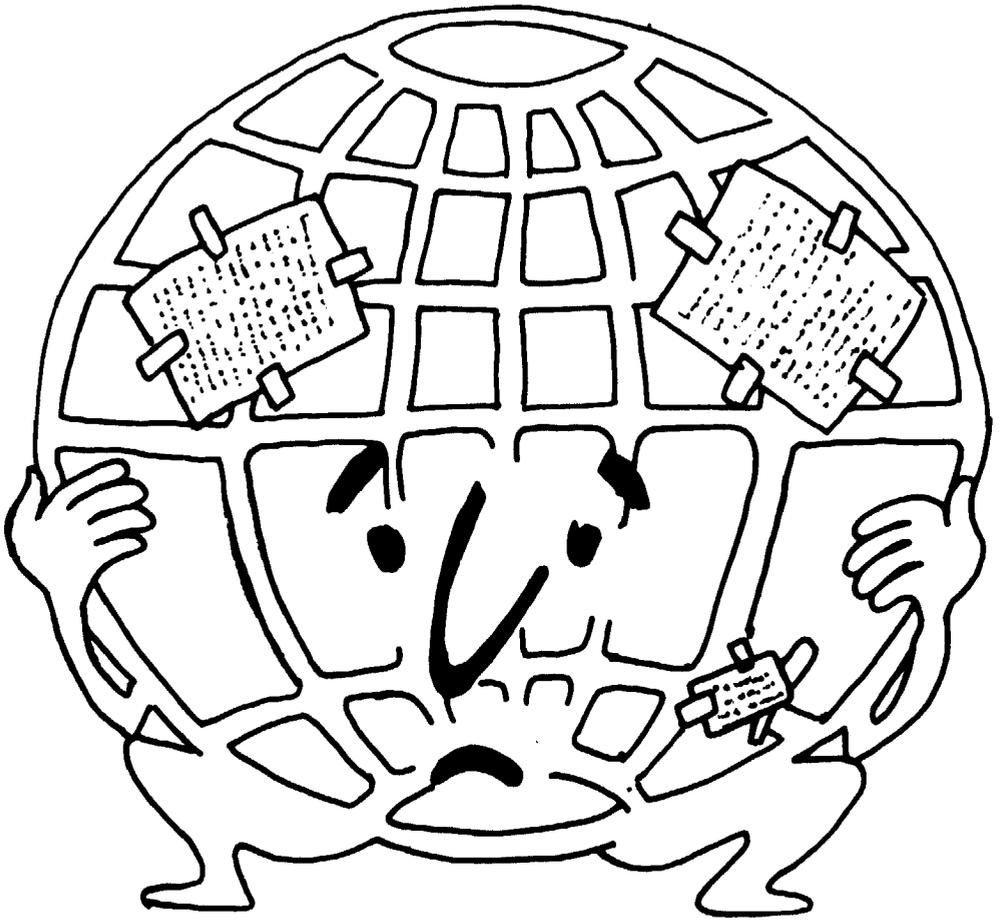
Asdrúbal Salsamendi, fino escritor y hábil dibujante, que cuenta con muchos años de servicios a la UNESCO, es autor de esta serie de trece dibujos alusivos al desarme, que nos ha enviado y que nuestra Revista se honra en publicar.



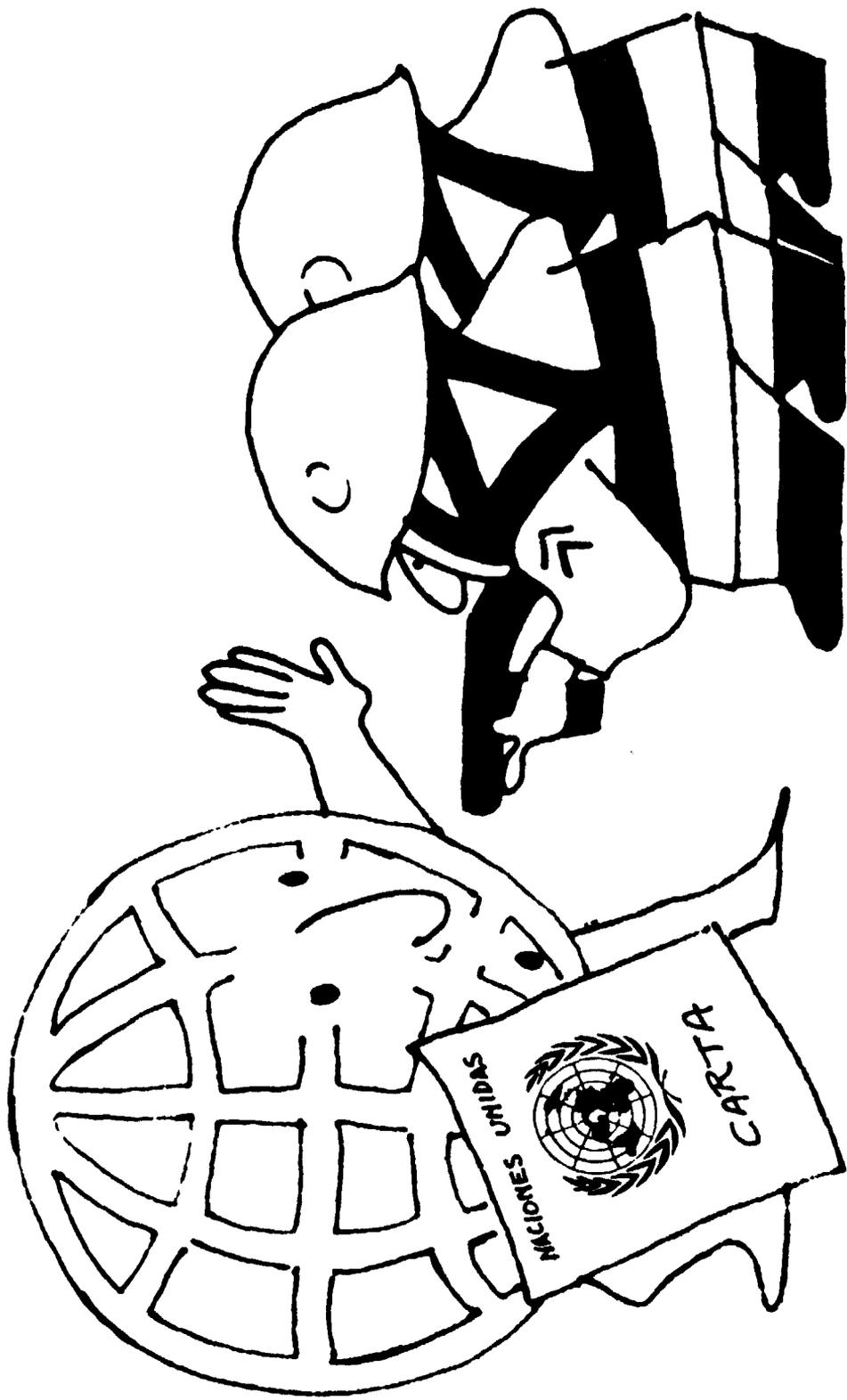
Una bomba de una megatonelada sobre una ciudad de un millón de habitantes = 360.000 muertos y 90.000 heridos



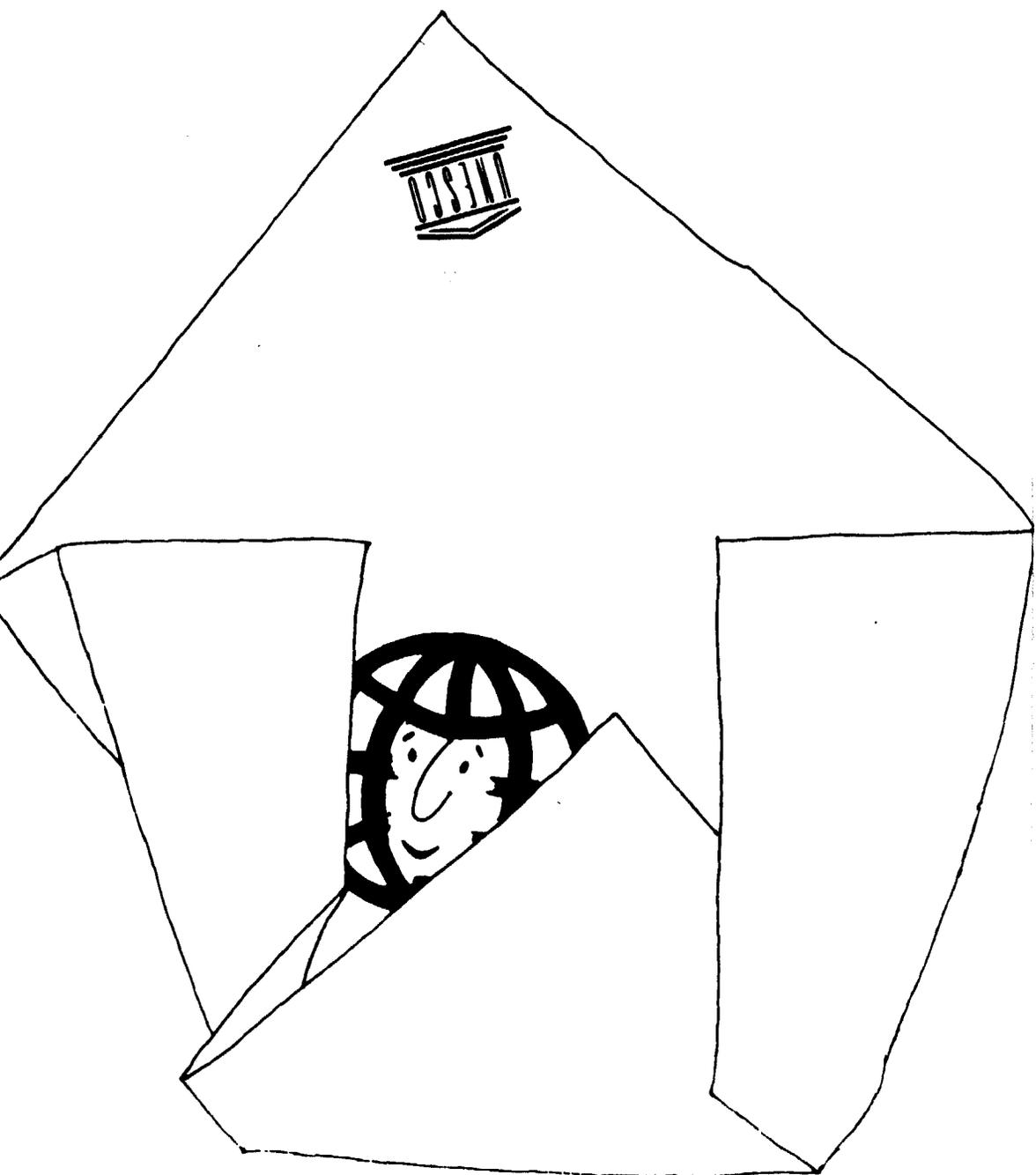
Armas termonucleares = Destrucción total



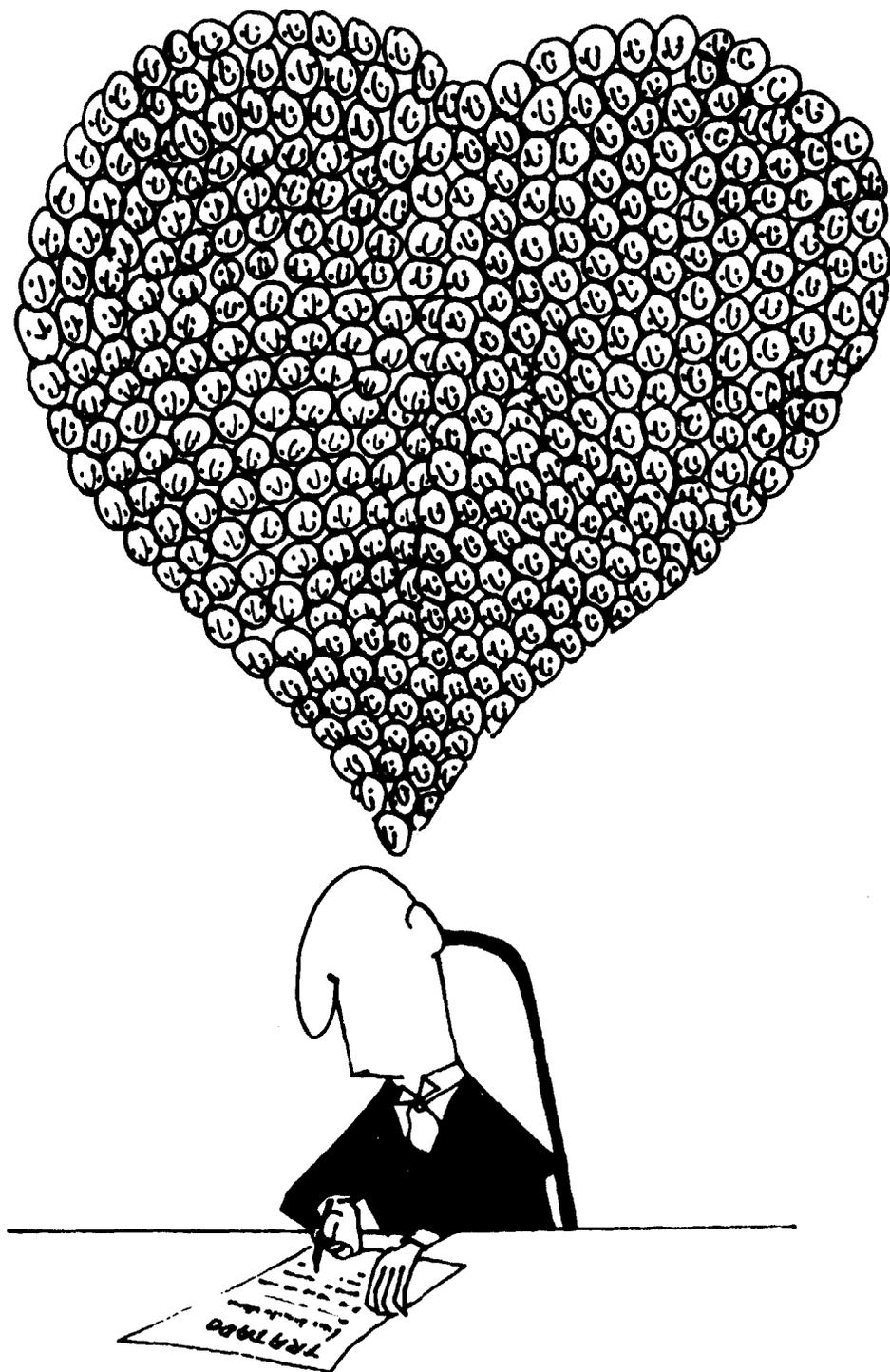
«Tratemos» el mal con tratados de desnuclearización



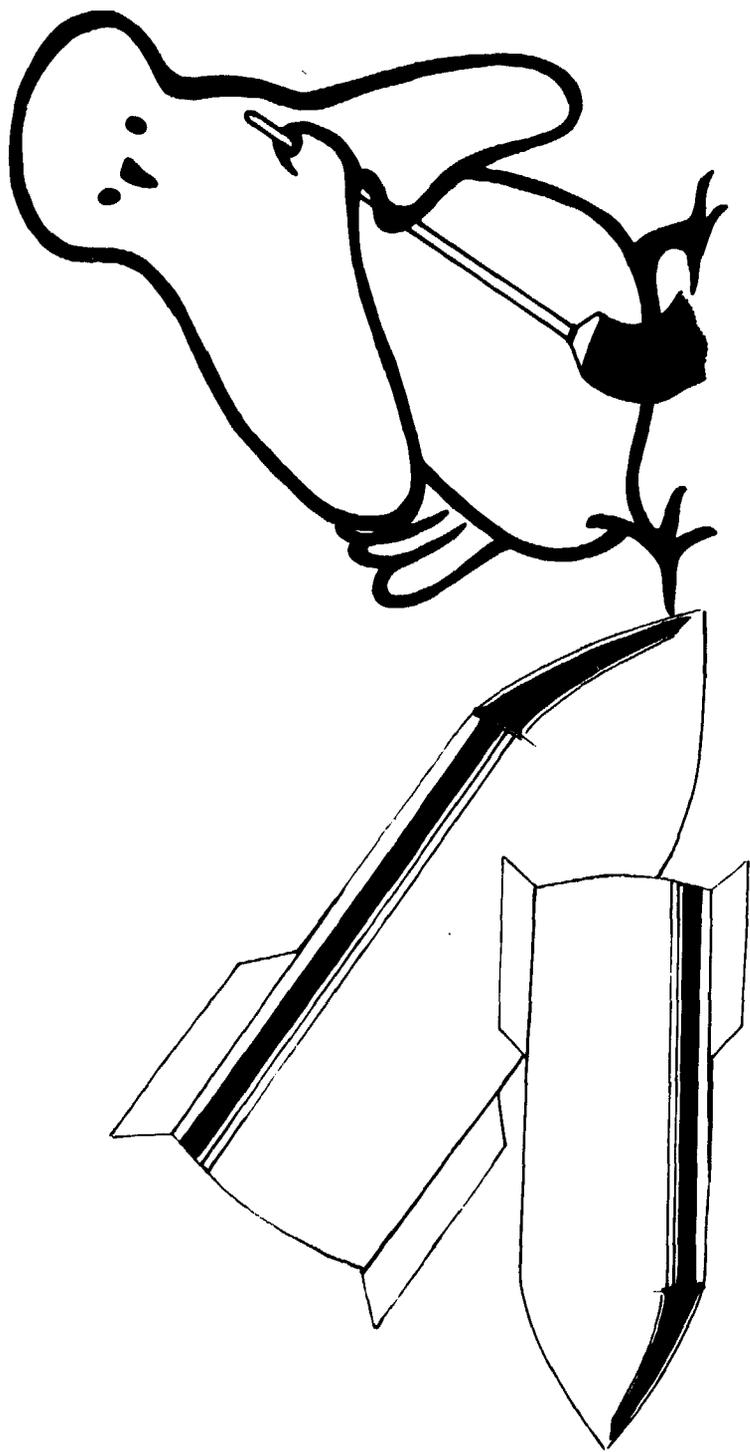
La Carta de las Naciones Unidas contra la amenaza y el uso de la fuerza



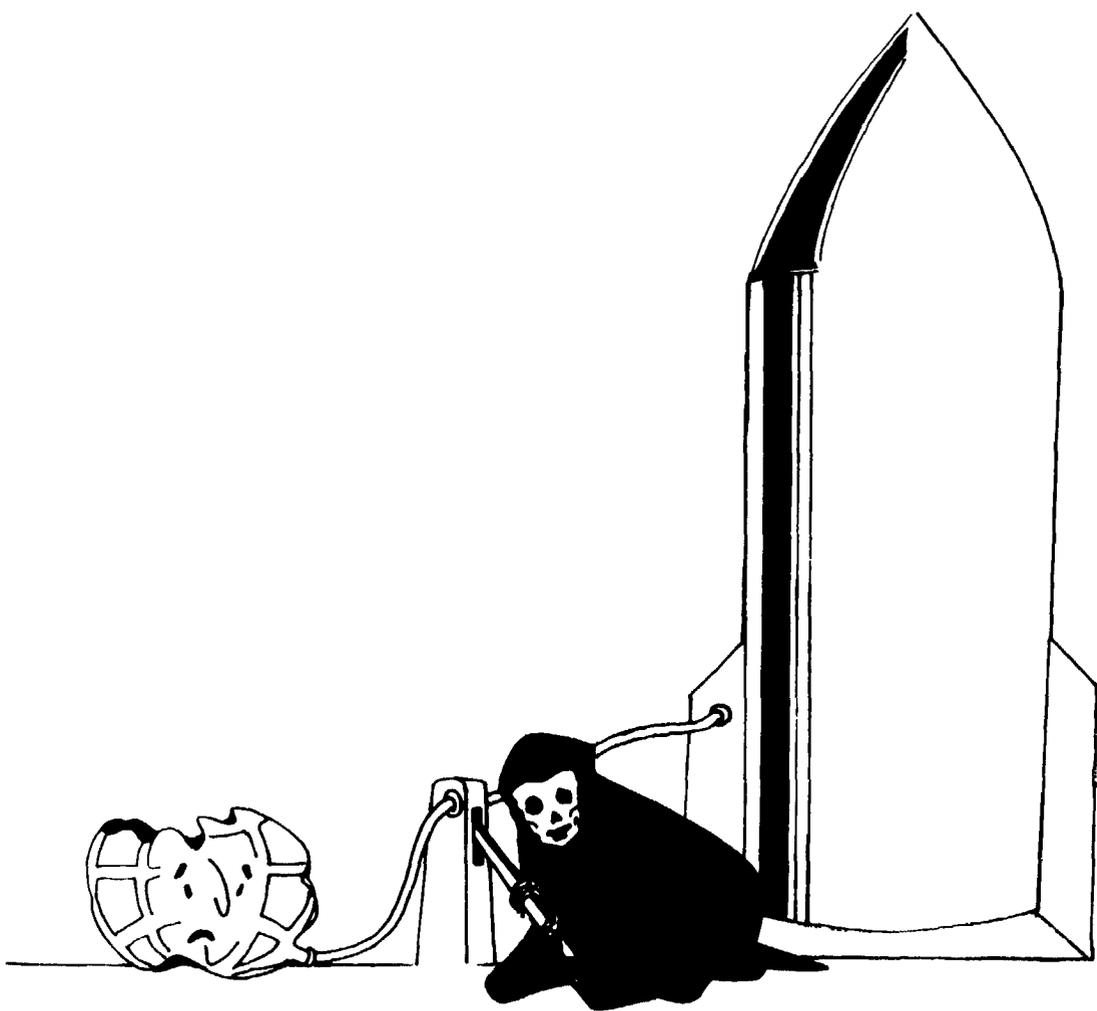
*Si una parte de los gastos en armas se utilizaran para obras pacificas...
La Unesco debe sensibilizar la opinión pública sobre este problema*



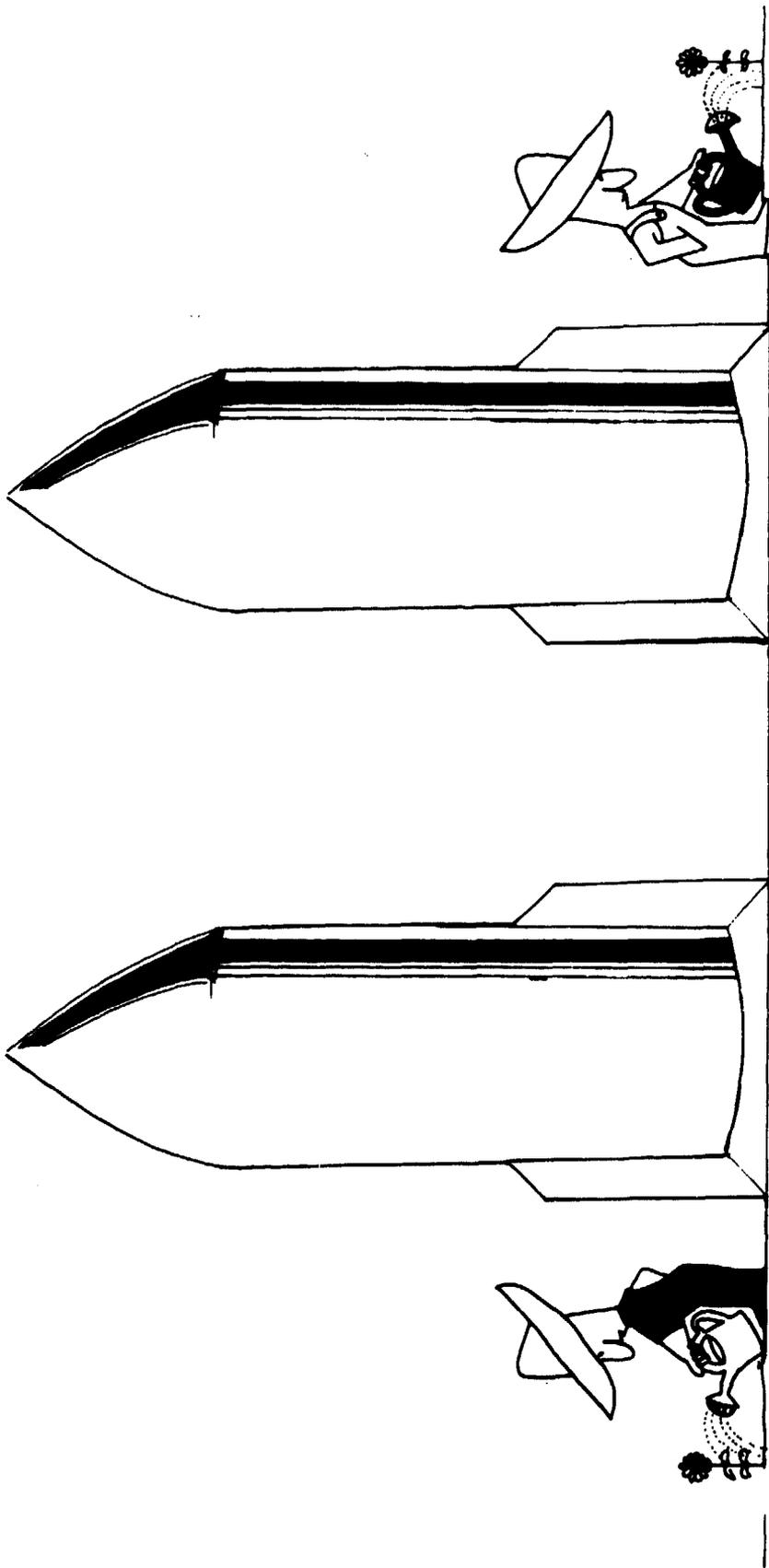
Hace veinte años una chispa de esperanza: El Tratado de la Antártica, primer acuerdo multilateral sobre el control de armamentos (1959)



*Otros tratados y otros acuerdos... Pero aún está lejano el desarme
general y completo*



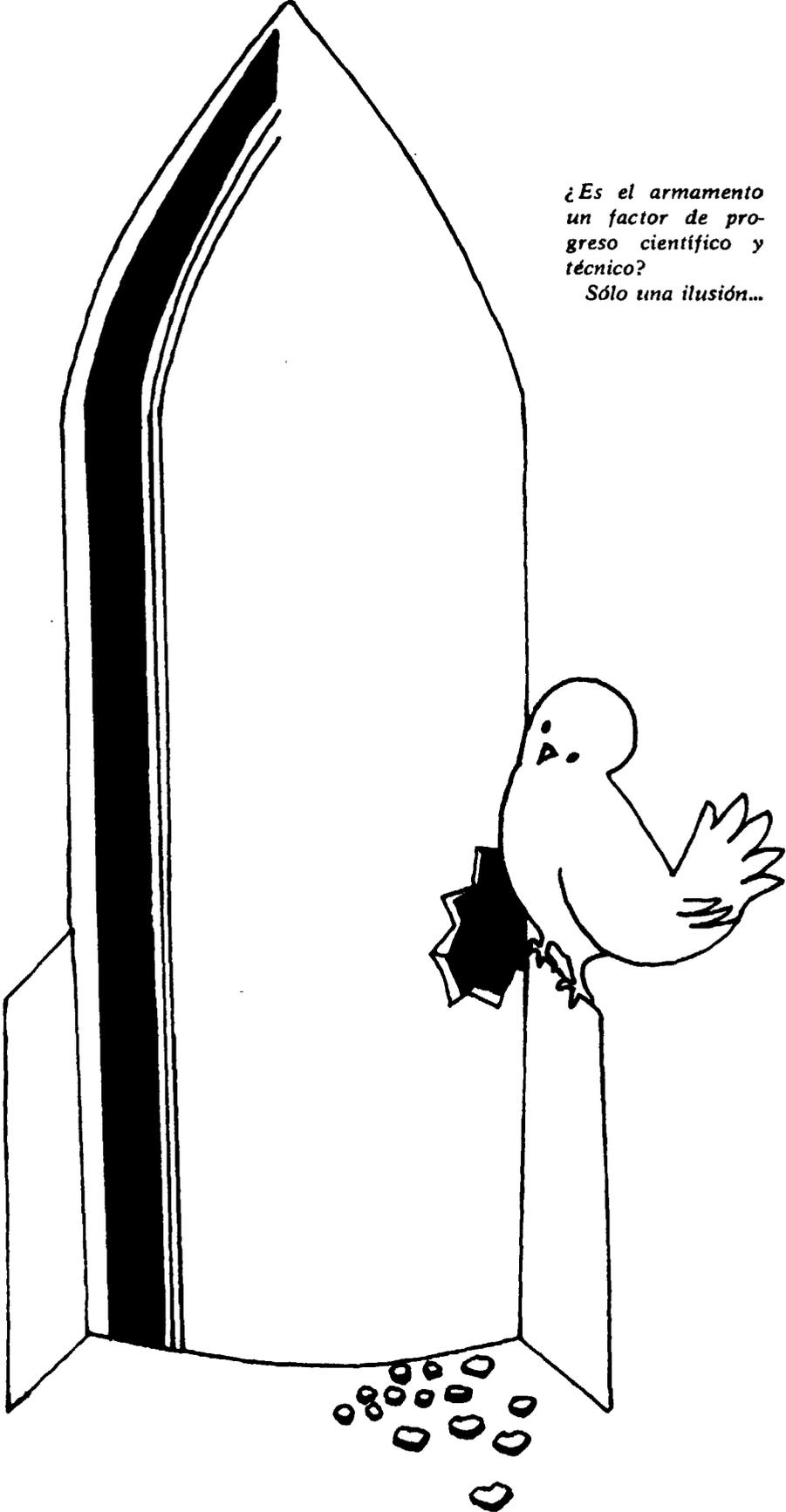
*Treinta millones de dólares por hora en el mundo para armas
y su mantenimiento*

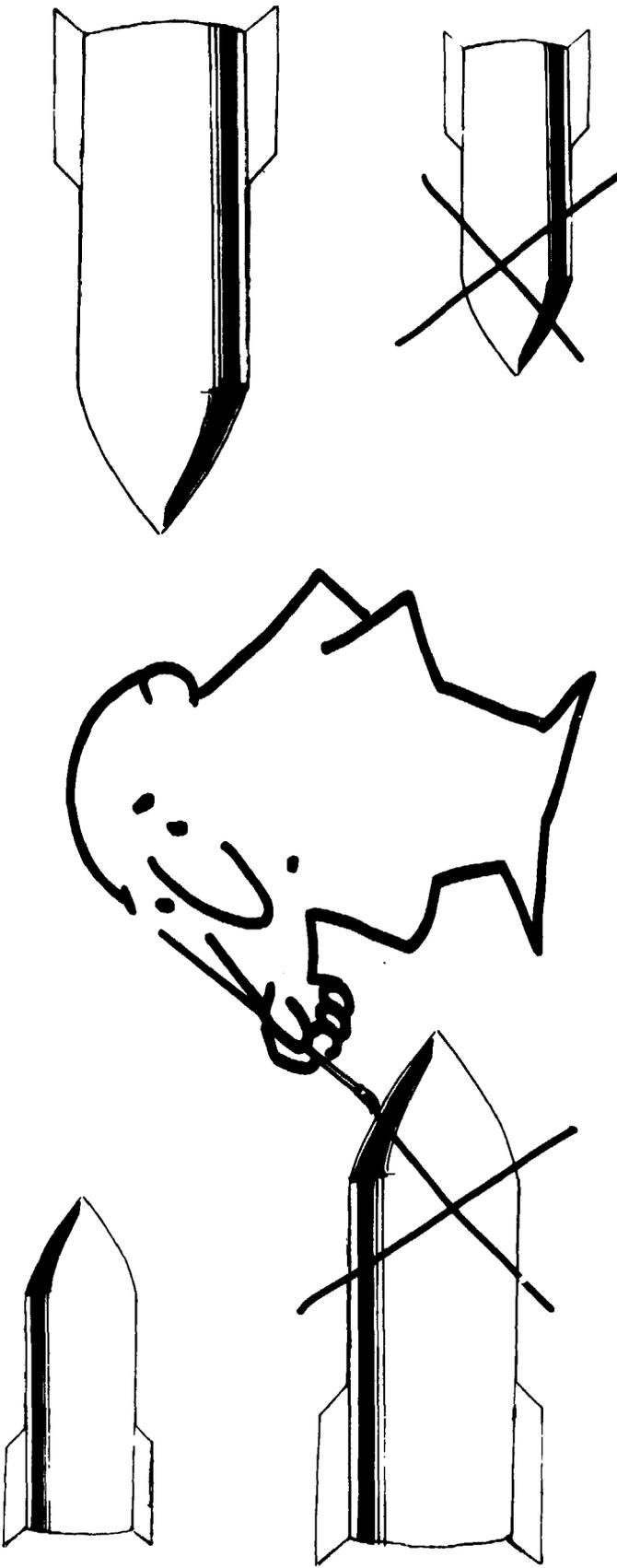


¿Acaso las flores sólo crecen a la sombra de las bombas?

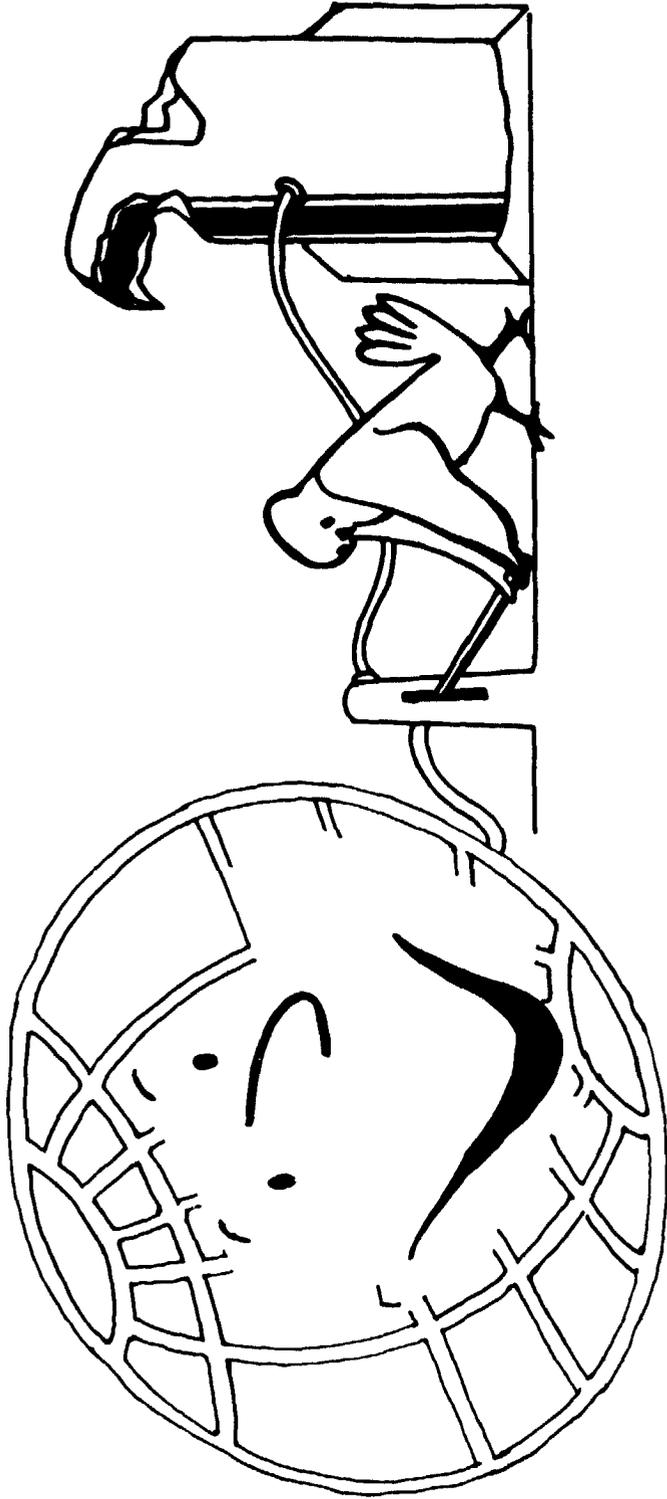
*¿Es el armamento
un factor de pro-
greso científico y
técnico?*

Sólo una ilusión...

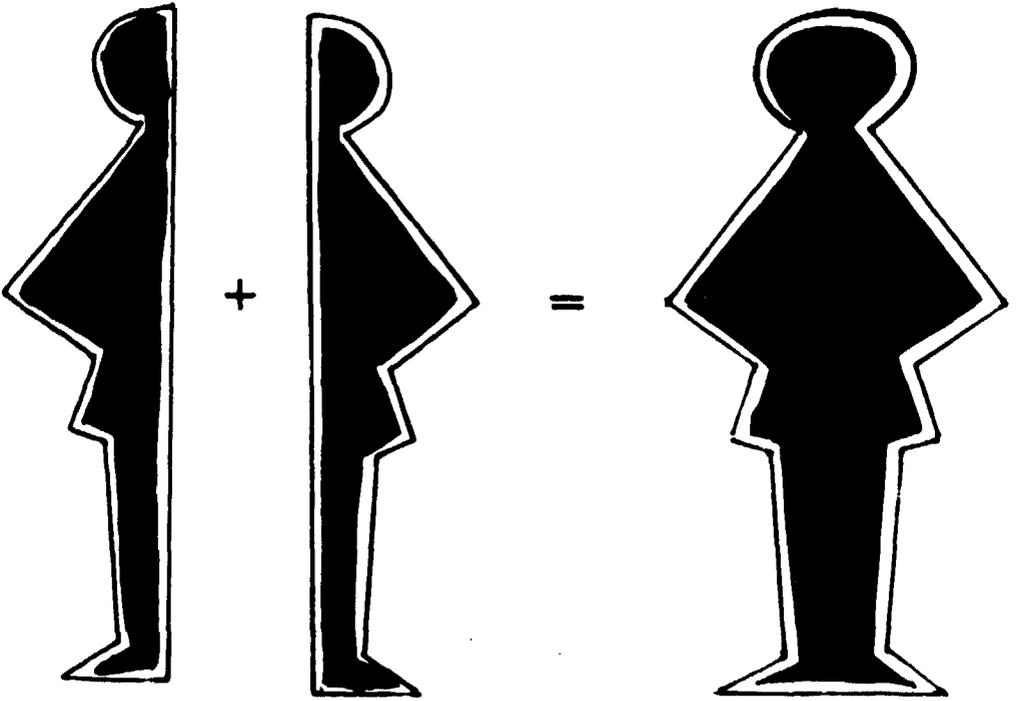




En el buen camino: Dos nuevos Tratados Contra la Proliferación de Armas Nucleares



*Economía de armamentos = más mano de obra cualificada, más jóvenes,
más investigadores, más recursos al servicio de las necesidades vitales*



Una sola Humanidad, en lugar de una Humanidad dividida