

Constructibitsmo

M^a JESÚS SÁEZ LAVILLA

Maestra de Educación Infantil. CEIP San Antonio, Tomelloso (Ciudad Real)

A lo largo de la historia de la educación, el aprendizaje de la lectura y la escritura ha sido uno de los aspectos más polémicos y que más discrepancia ha causado.

El potencial de un niño/a es inimaginable, sólo necesita de una estimulación adecuada para demostrarlo. Este proyecto propone cómo estimular a los niños/as desde su llegada al colegio de forma sistemática, sin dejar lugar a la improvisación y comprobar cómo van logrando con rapidez los objetivos propuestos en todos los campos, incluida la lectura y la escritura.

Durante el curso 2003/2004 en el CEIP San Antonio de Tomelloso (Ciudad Real) se inició, con niños y niñas del tercer curso de Educación Infantil, (5 años) el proyecto “constructibitsmo”, que en vista de los buenos réditos obtenidos, continúa en pleno desarrollo en la actualidad. Dicho Proyecto surgió de la necesidad. Tras varios años de docencia con niños y niñas de 3, 4 y 5 años, siguiendo como método de lecto-escritura una adaptación creada en el propio centro, observamos que los resultados que obteníamos con nuestros alumnos/as no eran los que considerábamos óptimos. El entorno socio-cultural que rodea a nuestro colegio no es muy favorecedor y la motivación de los niños/as no es la mejor. Nos encontrábamos ante una situación en la que era un esfuerzo muy grande el que los niños y niñas tenían que hacer, y sus maestras y maestros igualmente, para lograr alcanzar los objetivos, que en el ámbito de la lectura y escritura, nos proponíamos en

nuestro Proyecto Curricular. Esto nos llevó a pensar que no debíamos estar en el camino más correcto.

Ante este panorama, nos planteamos la búsqueda de nuevas alternativas metodológicas en el desarrollo del proceso lecto-escritor, que se adaptasen más a nuestro alumnado, en general poco motivado y muy carente de estímulos de todo tipo. A nuestros oídos llegaban muchos datos sobre los buenos resultados obtenidos cuando se trabajaba la **lecto-escritura desde una perspectiva constructivista**, así como una metodología nueva por completo para nosotros entonces, como fue el **Método de los Bits de Inteligencia**. Tras un tiempo de incorporar como nuevo y experimental, a nuestro Proyecto Curricular, algunos aspectos del método de los *bits* de inteligencia y actividades de lecto-escritura desde una perspectiva constructivista, pensamos en la posibilidad de aprovechar los aspectos que, de cada uno de los métodos, considerába-

NUESTRA REALIDAD EDUCATIVA TIC

En el “constructibitsmo” se han aunado aspectos de dos metodologías novedosas en Educación Infantil y, en un principio muy diferentes entre sí. Una de ellas es el aprendizaje de la lecto-escritura desde una perspectiva constructivista y la otra el método de lectura de los Bits de inteligencia de Glenn Doman.

mos más válidos y desde esta nueva perspectiva, comenzar a trabajar con nuestros alumnos/as. Así lo hicimos y así surgió el “constructibitsmo”, que consistió y consiste en trabajar el acercamiento a la lectura y la escritura desde una perspectiva constructivista pero utilizando la metodología de los bits de inteligencia para presentar los estímulos necesarios para la misma como son: fonemas, grafemas y palabras. Enseñamos a los niños/as todos los grafemas y fonemas progresivamente desde los 3 años, (partiendo de su foto y su nombre) así como 25 palabras relacionadas con cada Unidad Didáctica que desarrollamos. A la vez, ponemos en práctica una adaptación del método de Glenn Doman y presentamos, dos veces al día, durante 15 días (en el método original se presentan 3 veces al día durante 5 días) en la asamblea de la llegada y la de la vuelta del recreo, 25 bits de imágenes de 5 categorías diferentes, (pinturas, animales, esculturas, astros, instrumentos musicales...), 5 figuras geométricas, los números hasta el 100, un poema, 3 adivinanzas, un trabalenguas, una pieza musical de un compositor clásico, conocimientos enciclopédicos hasta ahora impensables para los más pequeños, como son: huesos del cuerpo, músculos, capitales de los países del mundo, Comunidades Autónomas de España... etc. Todo ello en cada una de las 16 Unidades Didácticas que desarrollan nuestra Programación anual.

Los objetivos que nos proponíamos alcanzar abarcaban dos ámbitos:

1.-El de la estimulación temprana, con el que pretendíamos conseguir el desarrollo de la memoria visual y auditiva mediante datos de gran calidad e interés (*Bits* de inteligencia), la creación de conexiones neuronales, el desarrollo de la inteligencia aprendiendo a relacionar unas informaciones con otras y, sobre todo, aficionar a los niños y niñas, desde los 3 años, a la lectura, la música, el arte, la botánica, la geografía, la biología...

2. El del acercamiento a la lectura y la escritura convencional, siguiendo una perspectiva constructivista, situándonos en la “Zona de Desarrollo Próximo” de cada niño, según teoría de Vigotsky, y considerando a cada uno como un ser individual que, en función de sus características personales, la motivación, y el ambiente más o menos alfabetizador en el que se haya desarrollado, irá evolucionando, fase tras fase, hasta llegar a la alfabetización.

Fueron muchas y muy variadas las actividades de escritura que se realizaron a lo largo del curso:

1. Actividades de escritura por unidades didácticas, entre ellas se prepararon notas a los padres, listados, cartas, recetas, libros, descripciones...

2. Actividades de escritura que fueron surgiendo del entorno en el que viven los niños/as y de las noticias que les llegaban a través de los medios de comunicación. Las más interesantes en este apartado fueron todas las que surgieron en torno al compromiso del Príncipe Felipe (le escribimos una carta para felicitarlo y nos contestó) y la boda real (hicimos también una boda en cada clase, con su correspondiente lista de invitados, las invitaciones, el menú, el regalo de la madrina, el banquete... todo ello contando con la implicación de las familias)

Igualmente interesantes resultaron las actividades sobre el atentado del 11 de marzo y las elecciones generales del 14. “Reprodujimos” lo que es una campaña



Es un método de lecto-escritura más adaptado a las características del alumnado.

electoral, creamos dos partidos políticos, hicimos el censo electoral, un carné de identidad (para poder votar), los banderines, los carteles, (los pegamos en el colegio) las papeletas, los programas electorales, y por último, aprovechando las urnas y la cabina de las elecciones que trajeron al colegio, hicimos las votaciones.

3. Actividades que surgen de su mundo de intereses. A lo largo del año escribieron, para comunicárselo a los demás sus cantantes favoritos, sus programas de televisión, la ropa que más les gusta, los juguetes que preferían, la comida, sus mascotas...

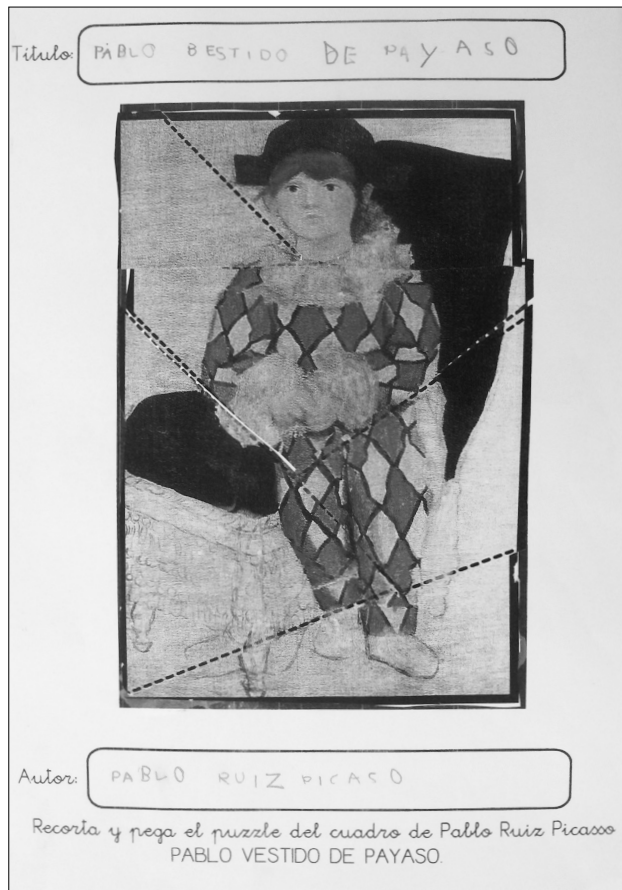
4. Actividades de escritura relacionadas con los bits de inteligencia que hemos visto en la clase. Este apartado también resultó de los más interesantes. Para cada Unidad Didáctica se eligió una categoría de los bits de inteligencia que habían hecho y sobre la misma se realizó una actividad, desde escribir el nombre de los

nuevos animales que hemos conocido, sus órganos, partes de una seta, de un árbol... hasta realizar reproducciones con técnicas diferentes de obras de arte de los grandes pintores como: colorear con cera blanda “El balandrito” de Sorolla, hacer un bodegón del natural como los hacía Antonio López Torres, crear una obra de arte con figuras geométricas inspirándonos en Kandinsky...

5. Experimentos Elaboramos mosto en la vendimia, estudiamos el suelo del patio y el de un encinar, plantamos semillas y observamos su evolución y observamos la transformación que van sufriendo los gusanos de seda hasta convertirse en mariposas, todo ello en nuestro Taller del científico.

6. Murales. Hicimos muchos a lo largo del año, siempre en pequeño grupo, algunos de los temas fueron: los tipos de setas, los juguetes, el carnaval, la boda que hicimos, la excursión a Faunia, los ani-

NUESTRA REALIDAD EDUCATIVA TIC



Algunos bits de inteligencia se relacionan con el mundo de las artes plásticas.

males, las dependencias de la casa... Para estos y otras muchas actividades utilizamos como un recurso que da mucho juego en Educación Infantil : los folletos publicitarios de los grandes almacenes.

Como apuntan las últimas tendencias en educación, el potencial de los niños/as de 3 a 6 años es ilimitado. Están preparados para aprender a leer y escribir en Educación Infantil. Los maestros/as tenemos la obligación de no negarles esta oportunidad.

7. Otras actividades. Aquí podemos incluir también el importante número de libros que realizamos entre todos para la biblioteca de la clase como fueron: el de la salida al parque en otoño, el libro de nuestras familias, un catálogo de disfraces, otro

de juguetes, libros de los poemas, las adivinanzas y los trabalenguas aprendidos en clase... etc. Igualmente interesante resultó la puesta en práctica del libro viajero y del diario de la clase

En lo que respecta a los resultados obtenidos tras la puesta en práctica del proyecto fueron los mejores hasta ese momento en la etapa de Infantil en nuestro colegio, no sólo en el área del lenguaje, en lo relativo a la lectura y la escritura, sino también en el área lógico-matemática, alcanzando, de sobra, los objetivos de Educación Infantil y algunos que ya corresponden a Primaria (correcta escritura en minúscula, introducción de normas ortográficas, separación de palabras en las frases, creación autónoma de muchos tipos de textos, trabajos de los números hasta el 100, suma con llevadas en el caso de 8 niños/as, resta con llevadas en el caso de un niño y una niña...)

En conclusión, fueron muchos los aspectos relevantes y muy positivos que se obtuvieron de la puesta en práctica del constructivismo además de los excelentes resultados curriculares, entre ellos:

- El cambio producido en nuestra práctica docente
- El trabajo en equipo que del desarrollo del proyecto surgió. La forma de trabajar, que aquí se propuso se trasladó a toda la etapa de Educación Infantil.
- La implicación de las familias en la educación de sus hijos.
- El entusiasmo de la coordinadora del mismo, así como del resto del profesorado implicado en el trabajo con los niños/as en función de los resultados obtenidos.

- El entusiasmo de los alumnos/as que son valorados en función de lo que son capaces de hacer, siempre positivamente, alabando los logros, lo cual contribuye a aumentar su autoestima y a formar una imagen positiva de sí mismos, uno de los objetivos principales de la Educación Infantil. ●