

las deliberaciones de este cursillo, para que, estudiadas las enmiendas pertinentes, se someta a la consideración del Exmo. señor Ministro.

Seguridad social.—Avanzar en este aspecto la situación actual de nuestro profesorado y alumnos —el cual disfruta, respectivamente, los beneficios del subsidio familiar y del seguro de accidentes del trabajo— mediante su afiliación, en los casos en que así lo determinen sus ingresos, a los seguros sociales establecidos.

Talleres.—Unificar el criterio que se debe seguir en estas prácticas —de acuerdo siempre con la modalidad del Centro— en el Cursillo que para los Maestros de Taller se seguirá durante dos meses a partir de octubre en la Institución Sindical “Virgen de la Paloma”.

Extensión cultural.—Intensificar la labor de divulgación que se viene realizando en todos los Institutos Laborales mediante el establecimiento de Cursillos periódicos con carácter monográfico, conferencias culturales y otras actividades de esta naturaleza, las cuales se encajarán en un servicio de la Institución de Formación del Profesorado. Los cursillos monográficos —a cargo, principalmente, de los profesores del Centro— pretenden el perfeccionamiento profesional del elemento

obrero de la comarca, no pudiendo asistir los que no tengan esta condición según las normas laborales.

Becas y matrículas gratuitas.—Interesar de las Corporaciones públicas y privadas y establecimientos a quienes afecta directamente esta dotación, la concesión de becas y matrículas gratuitas, atendiendo —con criterio de objetividad— las condiciones intelectuales y económicas de los alumnos a quienes vayan destinadas.

Comedores-cantinas.—Una vez aprobado el Reglamento respectivo y de acuerdo con el Frente de Juventudes, utilizando siempre que sea posible los establecimientos que esta Delegación tenga ya funcionando, proceder a la instalación de comedores-cantinas, sobre todo en aquellos Centros que se hallen con deficientes comunicaciones y que tengan un elevado número de alumnos no residentes en la localidad.

Nuevos Centros.—Implantar el Bachillerato Laboral de la modalidad femenina en los grandes núcleos de población y en aquellas localidades donde existan establecimientos fabriles que por su naturaleza así lo recomienden.

GUILLERMO VÁZQUEZ

UNIVERSIDADES INTERNACIONALES Y CURSOS DE VERANO EN ESPAÑA 1952

Las Universidades Internacionales para graduados españoles, hispanoamericanos y extranjeros, y los Cursos de Verano que durante los meses del estío organizan distintas Universidades españolas por sus alumnos, vienen alcanzando una mayor amplitud e importancia año tras año. Iniciados en Santander por Miguel Artigas, y en Madrid por el Centro de Estudios Históricos, han alcanzado, desde los ya lejanos tiempos de los años de la primera postguerra mundial, un volumen considerable, que ya rinde sus frutos en todas las zonas estivales en que se concentra la Universidad.

Los Cursos españoles para extranjeros siguen en su evolución un evidente auge, como consecuencia de la preocupación cultural llevada hasta la Universidad por las máximas jerarquías de la Educación Nacional a partir de la guerra civil. Recogiendo cuanto de estimable tuvo la experiencia anterior, se han ido enriqueciendo los métodos y las organizaciones hasta superar ampliamente los resultados obtenidos hasta 1936. Basta comparar las cifras dadas por las estadísticas de unos y otros Cursos. En 1931, éstos registraban una media de 130 alumnos; mientras que el año pasado solamente en la Universidad Internacional “Menéndez y Pelayo”, de Santander, se ma-

tricularon 431 alumnos. Y si no es suficiente razón el argumentar con la cantidad, los diferentes Cursos organizados en los últimos años demuestran que estos Congresos no han sido baldíos. Por de pronto, se ha conseguido establecer ampliamente un contacto regular de la vida intelectual española con las Universidades (profesores y alumnos) de Europa y ultramar, consiguiendo, además, que por este sistema no se interrumpa la convivencia académica durante el descanso estival. En el aspecto docente se ha procurado complementar el trabajo y el estudio de los alumnos con excursiones y visitas a los monumentos artísticos e históricos más importantes del país, dotando de una fisonomía ampliamente sugeridora a la tarea informativa de los Cursos.

Estos Cursos de Verano, por sus necesidades y también por la gran afluencia del alumnado extranjero, se han extendido a otras estaciones del año, aprovechando para ello la riqueza de matices climatológicos de España. Por ejemplo: en Madrid se han organizado Cursos del 1 de marzo al 30 de mayo; en Málaga, del 15 de enero al 16 de marzo; en Sevilla, durante las primeras semanas del otoño, en reuniones organizadas por la Universidad (la cual montó también su Curso estival en el clima más benigno de Cádiz...). Celebrán-

dose estos Cursos en épocas de funcionamiento del año académico, los universitarios españoles suelen estar ausentes de ellos. Por lo tanto, por tratarse exclusivamente de alumnado extranjero, las disciplinas cursadas giran con preferencia en torno a las clases de Lengua castellana —Gramática, Fonética, Sintaxis, comentarios de textos literarios, ejercicios de redacción...—; dándose también lecciones de Historia y Geografía de España, Literatura, Arte y Música.

No obstante, los Cursos de mayor repercusión son siempre los de Verano, particularmente en las llamadas Universidades Internacionales, en las que es de importancia decisiva la presencia de universitarios españoles, conviviendo con los extranjeros. Existen también Universidades de Verano, que, como la de Santa María de la Rábida y la de La Coruña, han dedicado casi exclusivamente sus programas a cuestiones hispanoamericanas, con asistencia de alumnado español y de profesores y alumnos venidos de distintas naciones de habla castellana. Son de destacar, entre estas Universidades estivales, la Internacional "Menéndez y Pelayo", de Santander, quizás la de más trascendencia al exterior, que ha desarrollado hasta una quincena de diversos Cursos desde el 15 de julio al 17 de septiembre; la de Barcelona, que ha constituido un gran éxito, del 6 al 27 de agosto; la hispanoamericana de La Rábida; la de Burgos; la de Vigo, y otras muchas más que luego citaremos.

Los Cursos para extranjeros dependieron hasta 1940 del Ministerio de Educación Nacional, anexionándose después al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Últimamente ha intervenido también en la organización de los mismos el Instituto de Cultura Hispánica, organizando, desde 1947, los Cursos de Problemas Contemporáneos en Santander; los de La Coruña, en colaboración con la Asociación Cultural Iberoamericana de aquella ciudad; los Cursos para norteamericanos en Madrid y Fuenterrabía, amén de conceder becas para universitarios españoles, hispanoamericanos y extranjeros para participar en los Cursos de La Rábida, Burgos, Comillas, etc.

Los Cursos dependientes del C. S. I. C. han alcanzado un gran volumen, de cuya trascendencia dan idea las siguientes cifras: desde 1940 se han organizado 34 Cursos, con asistencia de más de 4.000 alumnos; en más de su mitad, extranjeros. En el verano de 1951 pasaron por las Universidades Internacionales de Verano 2.100 alumnos extranjeros.

Nada cabe decir, que no sea obvio, de las ventajas múltiples que para los universitarios extranjeros representa su asistencia a los Cursos españoles. En cuanto a los nuestros, conviene señalar como beneficio el de no convertir el verano en un compás de espera que separa entre sí dos etapas de trabajo. Es peligrosa la intensidad con que en algunas zonas de la vida nacional se aprovecha el estío para practicar un descanso que más parece una desconexión total con la vida universitaria. Bueno y respetable es el descanso; pero no se descansa para hacer olvido del trabajo universitario. Por otra parte, estos Cursos ofrecen ocasión para otros estudios marginales, que no es-

tán comprendidos en ninguna carrera, pero que son auxiliares excelentes. La presencia, además, de universitarios extranjeros favorece una convivencia, un intercambio cultural y lingüístico muy valiosos para la juventud intelectual.

UNIVERSIDADES INTERNACIONALES

Para dar una impresión general de la amplitud de esta manifestación cultural española, damos a continuación la lista de los principales Cursos celebrados principalmente durante el pasado mes de agosto. Entre los destinados a alumnado extranjero y español figuran los de la Universidad Internacional "Menéndez y Pelayo", de Santander; los de las Universidades de Barcelona, Oviedo, Sevilla, Santiago de Compostela y Valladolid; los organizados en San Sebastián, a cargo del Sindicato Español Universitario; Jaca, de especial tradición, organizado en la ciudad oscense por la Universidad de Zaragoza; los de Cádiz, de la Universidad de Sevilla; los de Palma de Mallorca, Sitges y Tossa de Mar... Entre los señalados especialmente como hispanoamericanos figuran el de la Universidad Hispanoamericana de La Rábida, ya en su primer decenio; el de La Coruña, a cargo de la A. C. I. coruñesa; el de Burgos, en colaboración con el Instituto Suareciano; el Curso de Problemas Contemporáneos de Santander, en el cual el Instituto de Cultura Hispánica ha hecho funcionar diversos seminarios sobre temas artísticos, literarios, universitarios y políticos actuales de Hispanoamérica, llevados por profesores y alumnos hispanoamericanos en presencia de un numeroso grupo de asistentes a otros Ciclos del Curso de Problemas Contemporáneos, y Cádiz.

Entre los Cursos exclusivamente nacionales destacan los de León, Comillas, Salamanca (organizados por la Universidad Pontificia), Vitoria (por la de Valladolid), Vigo (por la de Santiago de Compostela) y otros.

UNIVERSIDAD "MENÉNDEZ PELAYO"

Son de destacar entre todos los citados los que componen la Universidad Internacional "Menéndez Pelayo", de Santander, estructurada en los siguientes Cursos de alumnado independiente: Curso de Problemas Contemporáneos, Curso para Extranjeros, Cursos de Lingüística, Curso de Periodismo, Reunión de Estudios Pedagógicos, Curso de Cinematografía y Teatro, Estudios Africanistas, Conferencias y coloquios sobre la estructura de la molécula y del núcleo atómico, Curso de Ciencias Biológicas, Curso de Ciencias Químicas, Reuniones del Congreso de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual, Cursillo de Profesorado Laboral, Estudios de Derecho Privado, Cursos de Fonética, Sección de Humanidades... Todos estos Cursos integran la labor estival de la Universidad "Menéndez Pelayo". De la importancia global de sus actividades da idea, por ejemplo, el programa desarrollado por el Curso de Problemas Contemporáneos de 1952, entre el 4 de agosto y el 6 de septiembre.

El Curso se dividió este año en cuatro grandes ciclos. El primero estudió "La expresión social y religiosa en el arte y la literatura contemporáneas", y fué dirigido por José Luis Fernández del Amo, director del Museo de Arte Contemporáneo, colaborando en conferencias y coloquios una cincuentena de artistas, literatos y críticos entre los más destacados del panorama nacional, entre los que se hallaban los primeros premios de la Bienal Hispanoamericana de Arte, Benjamín Palencia y José Caballero; los escultores Ángel Ferrant y Cristino Mallo; los arquitectos Miguel Fisac y Rafael Aburto; los músicos Joaquín Rodrigo y Federico Sopena; los críticos José Camón Aznar y Manuel Sánchez-Camargo, y los poetas José M. Valverde y Ernesto Mejía Sánchez.

El segundo ciclo versó sobre "Aspectos actuales del catolicismo como forma de vida", bajo la presidencia del Obispo de Bilbao, doctor don Casimiro Morcillo, con participación del filósofo francés Gustave Thibon y de los españoles Leopoldo E. Palacios, P. Augusto A. Ortega, P. José María de Llanos, el Rector de la Universidad de Valencia, José Cortés Gran, José María García Escudero, A. C. F. Beales, de la Universidad de Londres, y el famoso teólogo alemán Michael Schmauss, Rector de la Universidad de Munich.

El tercer ciclo se compuso de "Lecciones y coloquios sobre la Universidad Española e Hispanoamericana", y fué dirigido por Pedro Laín Entralgo, Rector de la Universidad de Madrid. De él el lector curioso podrá encontrar información especial en otra parte de este mismo número. El cuarto y último ciclo estudió un "Panorama espiritual, económico y político de la Europa actual", con asistencia de cuarenta destacadas personalidades europeas de los distintos campos intelectuales y políticos.

* * *

Otras Universidades y Cursos han desarrollado temas diversos, pero siempre de un interés semejante al despertado por la de Santander. Para dar una idea varia de lo que han sido éstos, detallaremos a continuación las actividades de los Cursos de Barcelona, La Rábida, La Coruña y San Sebastián, por entender que son quizá los representantes más caracterizados de las modalidades existentes en la España cultural del verano.

BARCELONA

Por primera vez en la Ciudad Condal se han celebrado cursos de verano para extranjeros. Las actividades de los mismos comenzaron el 6 para terminar el 27 del pasado mes de agosto. Estos Cursos se han dedicado preferentemente a alumnos extranjeros, pero también pensando en los españoles interesados por los temas de literatura, historia y arte. 260 cursillistas extranjeros han asistido a las clases de estos Cursos iniciales barceloneses; de ellos 86 son alemanes, 80 ingleses, 59 franceses, 8 italianos, 6 suizos, 6 daneses, 6 belgas, 7 yanquis, 5 holandeses, 3 suecos, 2 irlande-

ses, 2 holandeses, 2 canadienses, 1 israelita, 1 argentino, 1 polaco, 1 hindú, 1 cubano, 1 austriaco, 1 filipino y un representante, respectivamente, de los países de Liechtenstein y de Vietnam. La mayor parte son universitarios, pero figuran inscritos también otros hombres de competente formación cultural a los que por su profesión es necesario el conocimiento de la lengua española. Las clases, en razón del grado de conocimiento del castellano, se dividió en tres cursos: *elemental*, para los que sólo conocían en forma rudimentaria nuestro idioma, subdividido a su vez en secciones de inglés, alemán y francés; *medio*, para aquellos alumnos que no expresan el español con facilidad, y *superior*, explicado en castellano. El temario de los Cursos versó de modo principal sobre aquellos aspectos culturales españoles, como literatura, el arte, el folklore, que pueden proporcionar un panorama real de la situación espiritual por la cual atraviesa España actualmente, al mismo tiempo que les fortifica a los alumnos sus conocimientos lingüísticos, gramaticales y fonéticos de nuestro idioma.

Este Curso se clausuró el 27 de agosto con una lección sobre "La formación étnica del pueblo español", que fué pronunciada por el catedrático Martín Almagro.

UNIVERSIDAD DE LA RÁBIDA

En el verano de 1952 la Universidad Hispanoamericana de Santa María de la Rábida ha desarrollado brillantemente su X Curso estival con asistencia de 55 alumnos hispanoamericanos y españoles servidos por un escogido cuadro de profesores. Los cursos han durado del 10 de agosto al 21 de septiembre, habiéndose pronunciado gran cantidad de conferencias sobre la Hispanoamérica del siglo XVIII y celebrado varias sesiones por cada uno de los trece seminarios sobre temas concretos de la cultura actual. La inauguración del X Curso corrió a cargo del doctor Bermúdez Plata, director del Archivo General de Indias, quien glosó la figura, en octubre centenaria, del historiador chileno José Toribio Medina.

Los temas de las conferencias se refirieron de modo especial a estudios de Historia de América, con algunas incursiones a la actualidad cultural hispanoamericana. Véanse algunos títulos de conferencias: "El Real Patronato", "La literatura indiana en el siglo XVIII", "Nueva España y los territorios españoles de América del Norte en el siglo XVIII", "La sociedad indiana". Estas y otras muchas más, entre las que destacan las cuatro pronunciadas por el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de Sevilla, Guillermo Céspedes, pertenecen al ciclo de estudios sobre la América del siglo XVIII.

En cambio, los seminarios se refieren todos a una temática actual. He aquí algunas de las materias sobre las cuales versaron ponencias y coloquios: "Problemas de la Universidad española de hoy" (Vicente Rodríguez Casado), "La novela hispanoamericana moderna" (Enrique Moreno Báez), "La crisis del mundo moderno" (Federico Suárez Verdegner), "Problemas de la codificación

americana" (Alfonso de Cossío), "Poesía contemporánea" (Higinio Capote Porrúa), "La sociedad individualista" (Ángel López Amo), "El arte americano contemporáneo" (Torralba Sosiain), "Hispanoamérica vista por los españoles" (Octavio Gil Munilla), "Tradicición y revolución en la Historia del pensamiento" (Jesús Arellano) y "La generación del 98" (José Luis Varela). En este Curso dieron sendas conferencias el Director General de Información, don Florentino Pérez Embid, y Raimundo Paniker. Hubo también otros tres seminarios a cargo de este último, de Mariano Aguilar Navarro y de José Hernández Díaz.

El 21 de septiembre se clausuró el X Curso de Santa María de la Rábida con una conferencia sobre "Solidaridad americana en su triple aspecto del orden internacional, orden político y orden económico-social", pronunciada por el doctor García Oviedo, Rector de la Universidad hispalense.

LA CORUÑA

Otro Curso importante, especializado para acoger a universitarios hispanoamericanos, es el de La Coruña, organizado en la ciudad gallega por la Asociación Cultural Iberoamericana, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica. El último se ha celebrado del 1.º al 28 de agosto, asistiendo a él numerosos becarios hispanoamericanos que cursan estudios de licenciatura, doctorado o investigación en las Universidades españolas. El programa de este Curso ha sido muy amplio y vario, haciendo pasar por la atención de los cursillistas un panorama, tanto de la literatura y del arte españoles, preferentemente gallegos, como también aspectos prácticos de la vida española actual: el desarrollo de las industrias gallegas, aspectos político-sociales de la España de hoy, etcétera. Junto a conferencias sobre el cancionero galaico-portugués o la lírica gallega, se pronunciaron otras sobre la evolución de la industria pesquera en Galicia o sobre la figura de Menéndez y Pelayo. En la sesión de clausura dió una conferencia el Rector de la Universidad de Santiago de Compostela, doctor Legaz Lacambra, sobre el tema "Los juristas y la ciencia jurídica". Los asistentes al Curso de La Coruña presenciaron ade-

más numerosos espectáculos folklóricos y realizaron varias excursiones artísticas y turísticas por tierras gallegas.

REUNIÓN INTERNACIONAL EN SAN SEBASTIÁN

Para terminar, expondremos brevemente el esqueleto de la Reunión Internacional de Estudiantes, organizada en San Sebastián entre el 25 y el 31 de agosto, por el Departamento de Intercambio Cultural del Sindicato Español Universitario. A esta Reunión, primera en su especie, han asistido representantes de las Uniones Nacionales de Estudiantes de Portugal, Escocia, Holanda, Francia, el Sarre, Ucrania y Brasil, así como otros de las Asociaciones Generales de Estudiantes de Nancy y de Argelia. La premura con que fueron organizados estos coloquios impidió que asistieran asimismo delegaciones de las Universidades de Alemania, Turquía, Austria, Suiza, Canadá y Grecia, comprometidas anteriormente con otras reuniones europeas.

Estas de San Sebastián tuvieron por objeto el establecer un intercambio de ideas entre universitarios europeos, tomando como tema vertebral el de "Mundos de hoy, mundos de mañana". El programa de estas Reuniones tocó las siguientes materias: "Causas y orígenes de la situación mundial actual", "El estado del mundo de hoy en sus aspectos político, religioso, cultural y artístico", "Capitalismo, comunismo, totalitarismo y cristianismo", "La juventud universitaria y el problema del mundo actual", "Tendencias actuales de la juventud hacia un mundo mejor" y "Fundamentos imprescindibles del mundo de mañana".

De esta primera Reunión se desprende que los 30 asistentes extranjeros a ella se han mostrado favorablemente dispuestos para llevar a cabo los intercambios universitarios propuestos por el S. E. U., con objeto de poder ampliar el conocimiento de los puntos sometidos a discusión en las sesiones celebradas durante estos días sobre el estudio y participación directa posterior de los universitarios en las cuestiones que afectan a Europa, tanto religiosas como políticas, económicas y sociales.

R. DE E.