LA FIESTA DE CERVANTES Y EL DIA DEL LIBRO

20.000 alumnos de Enseñanza Media en el Palacio de los Deportes

Demostración gimnástica, Misa cantada por 5.000 voces, actuación de Coros y Danzas de los Institutos y entrega de los Premios del C.O.D. y del I.N.L.E. y del Concurso «Lazarillo» de Literatura Infantil

TRADICIONALMENTE se celebra, en virtud de lo dispuesto a tal fin, la Fiesta de Cervantes, el 23 de abril, en los Centros de Enseñanza Media. Este año, en dicha fecha se falló el concurso literario convocado por el Centro de Orientación Didáctica, mientras que la conmemoración del Día del Libro se demoró para el domingo día 30, a fin de que pudieran asistir los alumnos premiados y celebrarla por primera vez conjuntamente, con actos de un mayor relieve, organizados por la Dirección General de Enseñanza Media con la colaboración del Instituto Nacional del Libro Español.

Esta primera gran concentración estudiantil tuvo lugar, de once de la mañana a una y media, en el Palacio de los Deportes de Madrid, cuyo espaciosísimo local se hallaba completamente ocupado por unos veinte mil alumnos de los Centros de Enseñanza Media, acompañados de sus Profesores, así de Madrid como de varias provincias.

LA PRESIDENCIA

Ocuparon la tribuna presidencial los Excmos. Sres. don José Maldonado y Fernández del Torco, Subsecretario del Ministerio de Educación Nacional; don Antonio Tena Artigas, Secretario General Técnico; don Lorenzo Vilas López, Director General de Enseñanza Media; don Guillermo de Reyna Medina, de Enseñanza Laboral; don José M. Ruiz Morales, de Relaciones Culturales, y altas personalidades del Centro de Orientación Didáctica y del Instituto Nacional del Libro Español.

LA DEMOSTRACION GIMNASTICA

En primer lugar, a los acordes de una marcha, salieron en correcta y airosa formación a la pista del Palacio de los Deportes, entre una atronadora salva de aplausos, doscientos alumnos de los primeros cursos del Bachillerato de la Sección Filial "Tajamar", del Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu".

El Profesor don José Manuel Plaza Gabriel explicó por los altavoces los ejercicios que iban a realizar, e inmediatamente comenzaron las formaciones, evoluciones y movimientos de una tabla de gimnasia tan espectacular, que encendió el entusiasmo de los espectadores, y ejecutada con tal brío y precisión por los peque-

ños gimnastas, a las señales de silbato del señor Lasalle, que las salvas de aplausos se enlazaron unas a otras sin solución de continuidad. Y así, entre aclamaciones y fuertes aplausos, los alumnos de "Tajamar" desaparecieron por el foso, dejando en el público una grata impresión de admiración y simpatía.

SALTOS DE PLINTO Y "TUMBLING"

Inmediatamente salió a la pista otro grupo de veintidós alumnos, pequeños atletas de "Tajamar", con camiseta de distinto color, a las órdenes del señor Iruela, para efectuar una serie de saltos de plinto, a cuyo grupo siguió otro formado por diez chicos de la misma Filial de Vallecas, y con camiseta de diferente color también, dirigidos por el señor Linares, para hacer una exhibición de "tumbling", esto es, la ejecución de toda clase de saltos sobre colchoneta y terminar con el impresionante "salto mortal".

Ambos grupos efectuaron con tanto entusiasmo, arrojo y decisión sus difíciles piruetas y acrobacias, que mantuvieron al público en constante emoción e incesantes ovaciones.

Estos ejercicios gimnásticos y atléticos pudieran haberlos ejecutado los alumnos de cualquier Instituto. Pero fue un acierto que se eligiera a los de "Tajamar", no sólo por la perfección lograda en Educación Física por esta Sección Filial del "Ramiro de Maeztu", sino por la significación social de la misma. Fue una distinción bien merecida para estos chiquillos de diez a catorce años, habitantes de Vallecas, pertenecientes a familias humildes y que han podido realizar el sueño, considerado hace poco tiempo aún casi como imposible, de seguir los estudios del Bachillerato.

LA SANTA MISA

El Santo Sacrificio fue oficiado por el Rector de la Iglesia del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Rvdo. Padre Maximino Romero de Lema, asistido de diácono, subdiácono, otros sacerdotes y acólitos, pues la Misa fue solemne, celebrada ante un sencillo altar formado por la mesa con el ara y seis candeleros alumbrando al Crucifijo. Momento de especial emoción fue el de la Elevación, cuando el órgano electrofónico entonó la Marcha Real.

Antes de empezar la solemne ceremonia, la pista del Palacio de los Deportes se había ido poblando por los alumnos que, en número de unos cinco mil, fueron bajando desde las gradas y tribunas que ocupaban, para formar una gran masa coral, de voces femeninas y masculinas, dirigida por el Rvdo. Padre Pedro Azorín, del Instituto de Murcia.

Este gran coro estaba integrado por representaciones de todos los Institutos de Madrid y por grupos venidos expresamente de los siguientes: "Rodríguez Marín", de Osuna; "Saavedra Fajardo", de Murcia; "Verdaguer", de Barcelona; "Juan del Enzina", de León; de Cartagena; "Alfonso X el Sabio", de Murcia; masculino de Bilbao, de Alicante, de Vitoria; "Príncipe de Viana", de Pamplona; "Núñez de Arce", de Valladolid; de Almería; "Milá y Fontanals", de Barcelona; de Calahorra; "Jovellanos", de Gijón; de Avila, de Ciudad Rodrigo, de Segovia y de Pontevedra.

El introito y partes variables fueron cantadas por los antiguos alumnos del Instituto "Ramiro de Maeztu", bajo la dirección del Rvdo. Padre Ignacio Isasmendi, y las partes fijas de la Misa de Angelis, por los cinco mil alumnos, a dos voces, y con gran afinamiento vocal y gran unción religiosa.

EL REPARTO DE PREMIOS

Se retiraron los cantores a sus respectivas localidades y descendieron a la pista el Subsecretario, Secretario General Técnico y Directores Generales, para proceder a la entrega de los 102 premios o accésits donados por el I. N. L. E. y editores españoles, consistentes en lotes de libros, cuyo valor total sobrepasaba las cien mil pesetas, en este primer concurso literario convocado por el Centro de Orientación Didáctica (la relación de alumnos premiados figura al final de esta crónica).

El tema del concurso había consistido en una redacción sobre los libros más importantes que los alumnos recordasen haber leído, impresión que les causó su lectura e influencia que a su juicio han tenido en su formación. Y los concursantes fueron clasificados en cuatro categorías, a saber: A) Alumnos de primero y segundo cursos de Bachillerato. B) Alumnos de tercero y cuarto. C) Alumnos de quinto y sexto. D) Alumnos de preuniversitario.

Constituyeron el Jurado calificador: el Ilmo. Sr. don Lázaro Montero de la Puente, Inspector de Enseñanza Media, como Presidente, y como Vocales los Profesores señor Fernández-Villamil Alegre, señorita Fernández Mateos, señorita Sela Sampil, señor Montero Alonso, señorita Lago Couceiro, señorita Galera Martín, señor Hermida López y señor Escribano Iglesias.

Muchos de los alumnos premiados—todos los de Madrid y muchos llegados ex-profeso de provincias—se hallaban situados en lugar de honor, en dos filas de sillas al borde de la pista; a los restantes que no pudieron venir a recoger sus galardones, les han sido entregados oficialmente por su respectivo Centro. Los presentes, a medida que iban siendo nombrados por los altavoces, fueron acercándose a la mesa de las autoridades, donde, previa exhibición de la credencial de ganadores del concurso, recibieron los lotes de libros. Algunos de estos paquetes eran tan voluminosos que los estudiantes más chicos apenas podían cargar con ellos.

Los triunfadores del primer concurso del C. O. D. recibieron también las felicitaciones de las personalidades que efectuaron el reparto, así como grandes aplausos de toda la concurrencia, que arreciaban especialmente en los sectores ocupados por los chicos y chicas del Instituto o Colegio a que pertenecía cada uno de los alumnos premiados.

Hablamos con el ganador del primer premio, el joven José Luis Endrino Nevado, del Instituto de Jaén, alumno de Preuniversitario, y nos dijo que, como le daban opción a elegir los libros, por un valor de 8.000 pesetas, había pedido los de Matemáticas, que le pudieran servir para la carrera de Ingeniero Naval que piensa seguir.

LOS COROS Y DANZAS

Entre tanto, se habían ido situando en el centro de la pista, con sus respectivos directores, los coros de los Institutos de Murcia, Bilbao, Barcelona ("Milá y Fontanalls") y Pontevedra, y femeninos de Vitoria y Valencia, así como, sobre un tablado, el grupo de danzas de la Sección Femenina del S. E. U. de Madrid, que actuaron alternativamente y fueron muy aplaudidos por el público.

La participación de estos Coros tuvo una especial significación, por ser la primera vez que la música toma parte en los actos escolares en honor de Cervantes, para el que "donde hay música no puede haber cosa mala". Fue también para los alumnos de los Institutos citados, ganadores del primer concurso de canciones del Centro de Orientación Didáctica, un motivo para invertir las 14.000 pesetas, que logró cada uno de estos coros, en un viaje a Madrid. Además, a todos los Institutos participantes—la totalidad de los de España—se les había entregado un lote de discos, para constituir una discoteca básica.

1. *Presidencia del acto: De izquierda a derecha, Vicedirector del C. O. D., Sr. De la Fuente; Director General de Enseñanza Laboral, Sr. Reyna; Director General de Enseñanza Media, Sr. Vilas; Subsecretario de Educación, Sr. Maldonado; Director General de Enseñanza Universitaria, Sr. Fernández-Miranda; Director General de Relaciones Culturales, Sr. Ruiz Morales, y Comisario de Protección Escolar, Sr. Navarro Latorre.* — 2. *Uno de los alumnos galardonados.*

3. *Varios de los alumnos premiados, con los lotes de libros que recibieron por sus trabajos literarios.*

El Subsecretario de Educación, señor Maldonado, y el Director General de Enseñanza Media, señor Vilas, con las demás autoridades del Ministerio, durante la entrega de los galardones del Concurso escolar del "Día del Libro".

El Jurado calificador del Premio "Lazarillo, presidido por el Ilmo. Sr. D. Antonio Tena Artigas, Secretario General Técnico del Ministerio de Educación, y del que formó parte el Inspector General de Enseñanza Media, Dr. Pacios López.

Don Joaquín Aguirre Bellver recibe el Premio "Lazarillo", que le fue otorgado por su obra "El juglar del Cid".

EL "QUIJOTE" Y LA MUSICA

Debemos aprovechar esta oportunidad informativa para resaltar que durante la semana dedicada al Príncipe de los Ingenios se ha realizado una importantísima grabación, titulada "Interpretaciones del "Quijote" en la música universal", con intervención de los artistas Leopoldo Querol e Isabel de Penagos, la investigadora de musicología doña Juana Espinós y el Inspector Central de Enseñanza Media señor Martín Alonso.

Esta obra ha permitido registrar magnetofónicamente, quizá por primera vez en el mundo, la música que sobre el Ingenioso Hidalgo de La Mancha han compuesto los grandes talentos de Europa, obra que está a disposición de quienes quieran utilizarla, pidiéndosela a la Fonoteca de la Comisaría de Extensión Cultural.

FALLO DEL PREMIO "LAZARILLO"

El Jurado del Premio "Lazarillo", para la mejor obra de literatura infantil producida durante el año pasado, estuvo deliberando todo este tiempo, en la Sala de Prensa del Palacio de los Deportes. Las votaciones se hicieron con arreglo al sistema Goncourt. En el transcurso del acto se fue informando, por medio de altavoces, de las eliminatorias del concurso.

Sucesivamente fueron siendo comunicadas las de las siguientes obras: *El puente*, de Fernández Prados; *Cervantes*, de Juan Antonio Cabezas; *Paulina, el mundo y las estrellas*, de Ana María Matute; *Dentro de mucho tiempo*, de Tomás Salvador, y *El cabrerillo*, de José Antonio de Laiglesia.

Salió triunfante *El juglar del Cid*, del joven periodista Joaquín Aguirre Bellver, al que, por tanto, le correspondió el premio de 50.000 pesetas; por su cuantía, el más importante de Europa para literatura dedicada a los niños, y por la categoría de los escritores que acudieron a esta primera convocatoria, como puede verse por los finalista citados, de un gran relieve y prestigio.

El premio al mejor ilustrador de libros infantiles, de 30.000 pesetas, le fue otorgado a José Narro Celorio, por sus ilustraciones del libro *Robinsón Crusoe*, y la distinción a la mejor editorial en este tipo de obras, a Ediciones El Doncel, por sus publicaciones de los dos últimos años y, en especial, por su colección "La ballena alegre".

Inmediatamente de conocido el fallo, se presentó en la pista del Palacio de los Deportes el Jurado, y el Ilmo. Sr. Secretario General Técnico del Ministerio de Educación Nacional y Presidente de la Comisión del Libro Infantil del Instituto Nacional del Libro Español, don Antonio Tena Artigas, hizo entrega de los cheques de 50.000 y de 30.000 pesetas, respectivamente, al señor Aguirre Bellver y a un representante del señor Narro Celorio, así como de la documentación acreditativa del Premio "Lazarillo" a los mismos y al representante de Ediciones El Doncel.

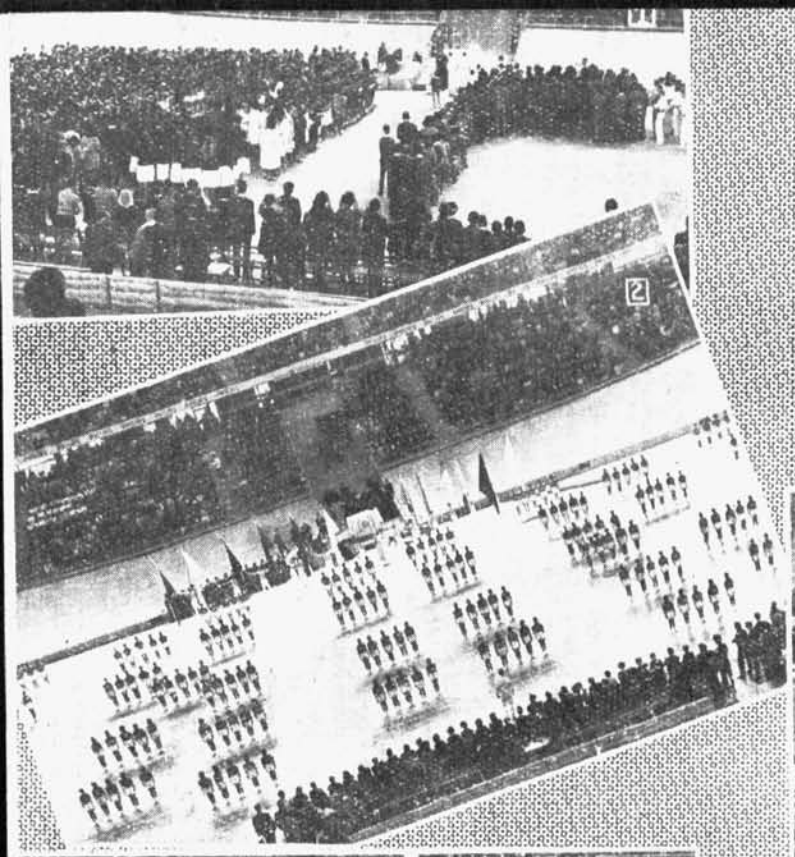
• • •

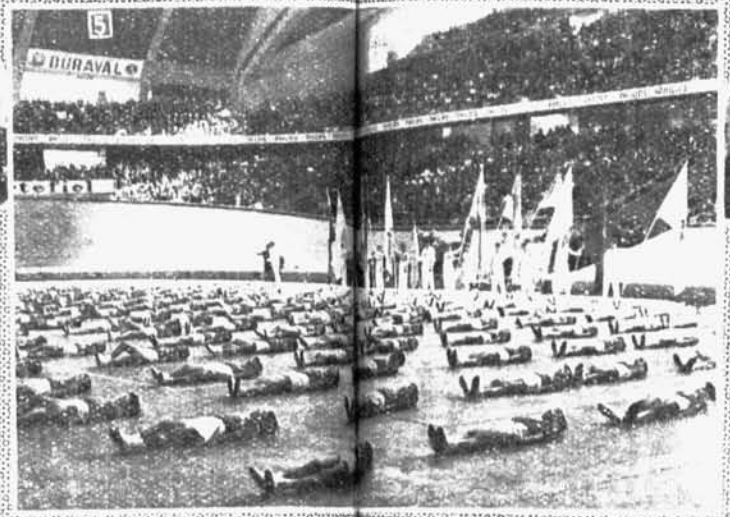
Así transcurrió esta primera Fiesta de Cervantes y Día del Libro, por primera vez celebrada conjuntamente por los Centros de Enseñanza Media. Aunque sólo haya sido una prueba o ensayo, constituyó una brillante realidad y un poderoso estímulo para repetirla en años sucesivos y cada vez con mayor esplendor.

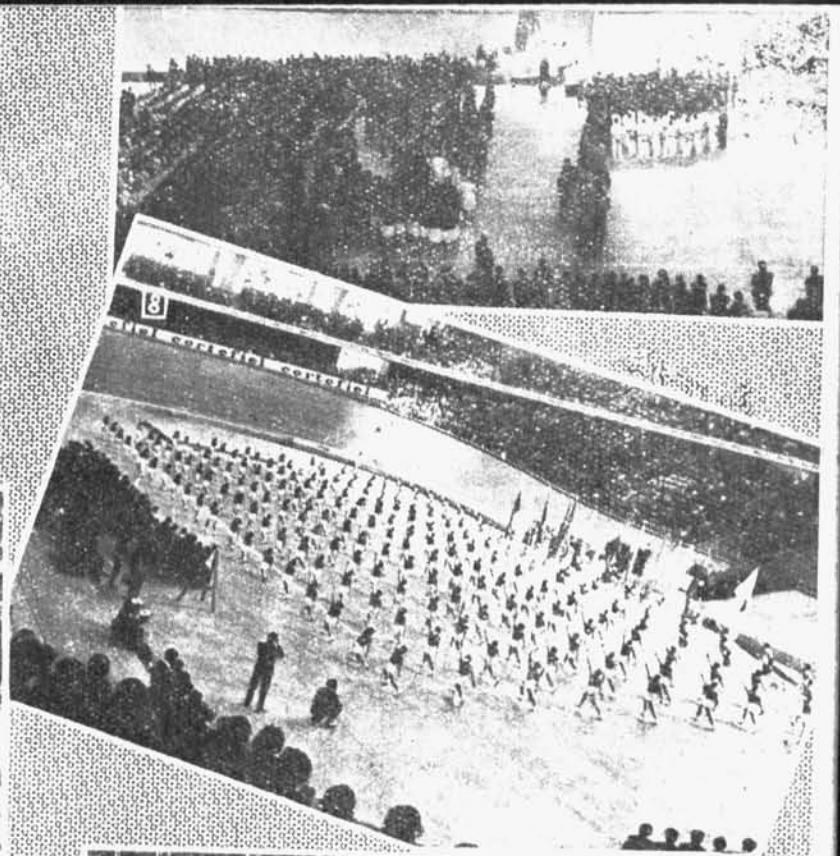
RELACION DE ALUMNOS PREMIADOS EN EL CONCURSO «FIESTA DEL LIBRO»

GRUPO D. (Para alumnos de Preuniversitario): 1.º Premio del Instituto Nacional del Libro, consistente en un lote de libros, a elegir por el alumno premiado, por un valor total de 8.000 pesetas, a don José Luis Endrino Nevado, del Instituto de Enseñanza Media de

20.000 alumnos de Enseñanza Media en el Palacio de los Deportes de Madrid







ı Santa Misa: los Coros en torno al altar.—2. Los alumnos Tajamar" formados en el centro del Palacio de los Dees.—3. Actuación del Coro del Instituto masculino de Bilbao.

4. Don Maximino Romero ando el Santo Sacrificio. 5. Demostración gimnástica los pequeños atletas de "Tajamar".—6. El P. Azorín con Coro del "Alfonso el Sabio", de rcia.

7. Los Coros de toda España cantan la Misa "De Ange 8. Tabla de gimnasia ejecutada por los escolares de la F de Vallecas. 9. Otro de los Coros que participaron en festival.

Jaén.—2.º Premio Salvat: Una Enciclopedia Universitas (21 volúmenes), por valor de 7.600 pesetas, a don Javier Bará Temes, del Instituto de Enseñanza Media de Pontevedra.—3.º Premio Espasa-Calpe: Un Diccionario Enciclopédico Abreviado (7 tomos), 2.800 pesetas, a don Juan March Cencillo, del Colegio de Nuestra Señora de los Rosales, de Madrid.—4.º Premio Editorial Gredos: Una colección «*Antología Hispánica*», 1.000 pesetas, a don Joaquín Arozamena, Sáiz, del Instituto de Enseñanza Media «Cervantes», de Madrid.—5.º Revista de Occidente: Un lote de libros, valorado en 800 pesetas, a don Francisco Fierro Sedano, del Instituto de Enseñanza Media de Oviedo.—Accésits: Doña María Socorro Ramos Carro, del Instituto de Enseñanza Media de León; don Luciano García Lorenzo, del Instituto de Enseñanza Media de Zamora; don Andrés Rigo Sureda, de Palma; doña María Asunción Trixant Doménech, del Instituto de Enseñanza Media «Verdaguer», de Barcelona.

GRUPO C. (Para alumnos de quinto y sexto año): 1.º Premio Instituto Nacional del Libro Español, consistente en un lote de libros, a elegir por el alumno premiado, por un valor total de 4.000 pesetas, a don Antonio Cerezo Moreno, del Colegio de Nuestra Señora de la Piedad, de Almendralejo (Badajoz). 2.º Premio Espasa-Calpe, consistente en 90 volúmenes de la Colección Austral, 1.900 pesetas, a don Javier Llopart Alonso, del Instituto de Enseñanza Media de Manresa.—3.º Premio Ramón Sopena: Nueva Enciclopedia Sopena (5 volúmenes), 1.800 pesetas, a don Angel Solores Jiménez, del Instituto de Enseñanza Media de Logroño.—4.º Premio Espasa-Calpe: Un lote de biografías por el doctor Marañón, 1.075 pesetas, a doña Carmen Luján Ottone García, del Instituto de Enseñanza Media de Burgos.—5.º Premio Ramón Sopena: Diccionario Enciclopédico Ilustrado (3 volúmenes), 800 pesetas, a doña Anunciación Alonso Ruibal, del Colegio de Nuestra Señora del Pilar, de Bilbao.—6.º Premio Afrodisio Aguado: Un lote de libros valorado en 619 pesetas, a don Miguel Molina Valiente, del Instituto de Enseñanza Media de Murcia. 7.º Premio Ramón Sopena: Un Diccionario Manual Sopena, 350 pesetas, a don José Luis Muñoz Ramírez, del Instituto de Enseñanza Media de Ceuta.—Accésits: Doña Julia García Amado, del Colegio «Santa Joaquina de Vedruna», de Cartagena; don Ricardo Mínguez, del Instituto de Enseñanza Media de Soria; don Juan Mir Obrador, del Instituto de Enseñanza Media «Ramón Llull», de Palma de Mallorca; don Alfonso Baiges, del Colegio de Nuestra Señora del Buen Consejo, de Lecaroz (Navarra).

GRUPO B. (Para alumnos de tercero y cuarto año): 1.º Premio Dalmau y Jover: Un ejemplar de la obra «La Naturaleza» (4 tomos), 1.900 pesetas, a don Vicente Muñoz Puelles, del Instituto Nacional de Enseñanza Media «Luis Vives», de Valencia.—2.º Premio Matheu: 50 volúmenes de la colección juvenil «Cadete», 1.750 pesetas, a don Abelardo Martín Núñez, del Instituto de Enseñanza Media de Avila.—3.º Precio Editorial Labor: Un lote de libros valorado en 960 pesetas, a don Francisco Javier Montoya Oliver.—4.º Premio Editorial Hernando: Un lote de libros valorado en 630 pesetas, a don Rafael González Crespo, del *Colegio Politécnico Asturiano de Gijón*.—5.º, 6.º y 7.º Tres premios Editorial Molino, por un valor de 300 pesetas cada uno, a doña María Soledad Candel Jiménez, del Colegio «Santa Joaquina de Vedruna», de Cartagena; a doña Cecilia Rubio Estévez, del Instituto de Enseñanza Media «Isabel la Católica», de Madrid, y a don Máximo Méndez Barreiro, de Vigo.—8.º Premio Matheu: Enciclopedia del Muchacho Español, 225 pesetas, a doña Concepción Vicente Juan, del Colegio «Santa María», de Elche.—9.º, 10.º y 11.º Tres premios Editorial Noguer, de 220 pesetas cada uno, a doña María Luisa de Lucas González, del Colegio «San José», de Getafe (Madrid); a don César Manuel Ruiz Rivas, del Instituto de Enseñanza Media de Logroño, y a doña María Mercedes Roca Serrano, del Instituto de Enseñanza Media «Alfonso VIII», de Cuenca.—*Accésit*: Don Miguel Merino Muedra, del Instituto de Enseñanza Media de Almería.

GRUPO A. (Para alumnos de primero y segundo año): 1.º Premio Bruguera: Una colección de 100 volúmenes «Historias», 3.000 pesetas, a doña Amparo André Gisbert, del Colegio «Santa Joaquina de Vedruna», de Cartagena.—2.º Premio Bruguera: Idem íd., a don Tomás Jesús Recio Muñoz, del Instituto de Enseñanza Media masculino, de Oviedo.—3.º Premio Seix y Barral: Una colección de 41 volúmenes «Vidas de grandes hombres y mujeres ilustres», 1.230 pesetas, a don Martín Anglada.—4.º Premio Matheu: 25 volúmenes Colección «Cadete», infantil, a doña María Elisa Isabel Espín, del Colegio «Hijas de Jesús», de San Sebastián.—Premios Bruguera: doña Caridad Sánchez Sánchez, del Instituto «Maragall», de Barcelona; doña Dolores Montero Romero, del Instituto de Enseñanza Media, de Jaén; doña Catalina Bonet Tur, del Instituto de Enseñanza Media de Ibiza; don Juan José García Rúa, del Instituto de Enseñanza Media de Gijón; doña Isabel Arias Guijarro, del Instituto de Enseñanza Media de Alcoy; doña Susana Martínez Cerdá, del Colegio «Santa María», de Elche; don Ramón Rodríguez Lemos, del Colegio «Cardenal Cisneros», de Orense; doña Francisca González López, del Instituto de Enseñanza Media femenino de Málaga; doña Ana María Mínguez

Mosquera, del Instituto de Enseñanza Media femenino de Santiago; doña María Cruz Alvarez, del Instituto de Enseñanza Media femenino de Pamplona; doña Prima Rosa Rodríguez, del Colegio de la Compañía de María, de Valladolid; don Jorge Fibla; don Esteban Abellán, del Instituto de Enseñanza Media «San Isidro», de Madrid; don Alfredo Hernández Rodríguez, del Colegio Politécnico Asturiano de Gijón; don Antonio Herrera Alvarez, del Colegio «Nuestra Señora de la Piedad», de Almendralejo (Badajoz); don Reinaldo Pita Cancio, del Instituto de Enseñanza Media «Menéndez Pelayo», de Barcelona; don Miguel Herrero Ruiz; don Fernando Serrano Llabrés, del Instituto de Enseñanza Media de Mahón, doña Luisa Jiménez Gómez, del Instituto de Enseñanza Media «Isabel la Católica», de Madrid; don Gregorio Torres Nebreda, del Instituto de Enseñanza Media de Baeza; don Juan José Navarro Paredes, del Instituto de Enseñanza Media de Cartagena; don Francisco Sánchez Méndez, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; doña María Isabel Labora Lóriz, del Colegio «Santa Rosa», de Huesca; doña Teresa María Obiols; don César Ruiz Larrea, del Colegio «Santa María de los Rosales», de Madrid; don Carlos Pascual Merino, del Instituto de Enseñanza Media de Zamora; doña María Alvarez López, del Instituto de Enseñanza Media «Verdaguer», de Barcelona; don Enrique M. del Arco Isem, del Instituto de Enseñanza Media «Cervantes», de Madrid; doña Concepción Oliveros González, del Instituto de Enseñanza Media femenino de Valladolid; doña María del Carmen Valverde, del Colegio de la Compañía de María, de Valladolid; don Fernando Canal Cano, del Colegio de los Sagrados Corazones, de Madrid; don Luis Carlos Martínez Vendrell, del Liceo Francés, de Madrid; doña María Guadalupe Vicente, del Instituto de Enseñanza Media de Ceuta; don Joaquín Llatje Gasulla, del Instituto de Enseñanza Media de Tortosa; doña María Angeles Pascual, del Instituto de Enseñanza Media de Logroño; don José M.ª Salinas Molina; doña Margarita López Tudela, del Colegio de San Vicente de Paúl, de Madrid; doña Isabel Pérez, del Instituto de Enseñanza Media de Santander; doña María Teresa Jerez Fernández, del Instituto de Enseñanza Media femenino de Málaga; don Mariano A. San Juan González, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; don Julio de Mora Sánchez, del Instituto de Enseñanza Media «Cervantes», de Madrid; doña Juana Pilar Aviño Farnos, del Instituto de Enseñanza Media de Tortosa; doña María Jesús Parra, del Colegio de la Compañía de Jesús, de Valladolid; doña María Teresa González García, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; doña Herminia García Fernández, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; don Juan A. Borruel, del Instituto de Enseñanza Media «Cervantes», de Madrid; doña Aurora Gil Marcos, de Segovia; don José María Bueno Lidón, del Instituto de Enseñanza Media de Calatayud; doña María José Giménez Ramos, del Instituto de Enseñanza Media de Calatayud; doña Isabel Beceiro Pita, del Instituto de Enseñanza Media de Soria; doña María Carmen Piera, del Colegio de la Compañía de María de Valladolid; don Carlos A. de Lozoya Elzaurdia, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; doña Rosa María Arroyo García-Verdugo, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; doña Dolores Prudenciana Munilla, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; don Julio San Román del Barrio, del Instituto de Enseñanza Media de Toledo; don José Rodríguez Yniesta, del Instituto de Enseñanza Media masculino de Murcia; doña Cruz Nieves Pérez Pérez, del Instituto de Enseñanza Media de Santa Cruz de la Palma; don José Rada Cañete, del Instituto de Enseñanza Media de Cabra; doña Eugenia Hortelano, del Colegio de Nuestra Señora del Rosario de Vaalidolid; don José L. Sánchez Rodríguez, del Instituto de Enseñanza Media de Ceuta; don Gustavo Melgares Guerrero, del Colegio «Cervantes», de Caravaca (Murcia); don Javier Casanovas Danés; don Rafael Rovira; don V. Bruñonosa; don Matías Lara; don Carlos Vidal; don Enrique García Coloma, del Instituto de Enseñanza Media de Cuenca.

RESUMEN: Grupo D, 9 alumnos; Grupo C, 11 alumnos; Grupo B, 12 alumnos; Grupo A, 70 alumnos. Total: 102 alumnos que recibieron lotes de libros por premios o por accésit.

Tres nuevas Escuelas de Hogar

El Ministerio de Educación Nacional ha creado Escuelas de Hogar en los nuevos Institutos mixtos de Andújar y Mieres y en el de Lisboa.