

11.05 h a 12.00 h

Humanidades

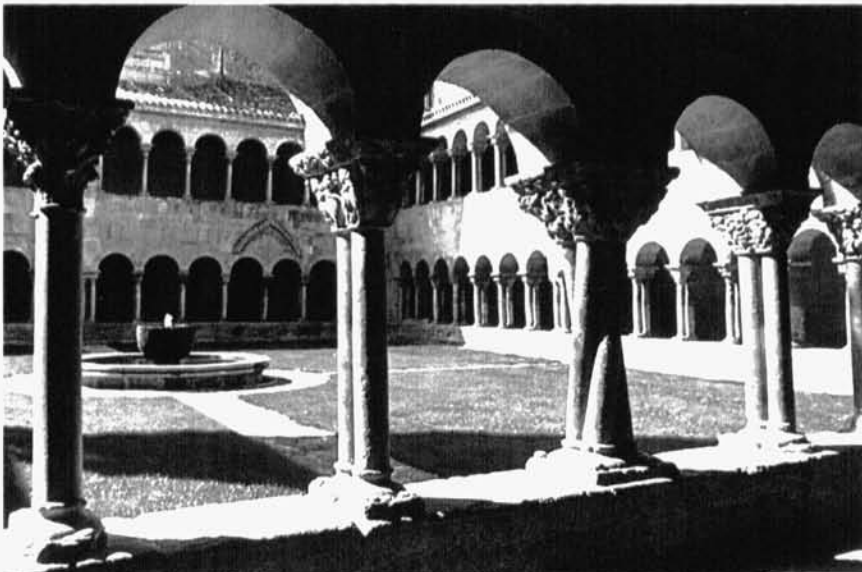
27

M A R T E S

# Turismo cultural

Javier Gómez Navarro, Ministro de Comercio y Turismo, destacaba no hace mucho el interés de su departamento en potenciar el turismo cultural como complemento al turismo de sol y playa, siguiendo el ejemplo de italianos y holandeses. "Queremos que haya un cambio en la forma de exponer nuestro patrimonio cultural para traer un nuevo tipo de turismo, como hizo Italia con la exposición Florencia y los Medici, y Holanda con las de Van Gogh y Rembrandt" ha declarado el Ministro.

Esa misma opinión es la que mantenemos semanalmente en nuestra "Agenda cultural" desde que la iniciamos. Una opinión que se verá reforzada este año en el que se cumple el 250 aniversario del nacimiento de Goya.



El patrimonio monumental de España es la base de su oferta de turismo cultural.

## LA TELEVISIÓN EN EL AULA

**Agenda cultural.** Los itinerarios que semana tras semana vamos señalando en nuestra agenda cultural pueden servir de guía para un trabajo complementario fuera del aula.

08.45 h

### That's English

Módulo 8. Unidad 7. Programa 1  
*Political correctness.* Contar lo que otras personas han dicho. Hablar de obligación y permiso. Tomar conciencia de un nuevo lenguaje que intenta ser menos discriminatorio.  
*Saying the right thing.*

11.05 h

### Reflejos de la historia:

#### *El conde duque de Olivares, el hombre más influyente*

Cuando todavía España mantiene su amplio imperio, un hombre de personalidad compleja dirige los destinos de gran parte de Europa y América en un período crucial del siglo XVII.

11.20 h

### Taller de fotografía: Los filtros (II)

Cada filtro aclara la luz reflejada de su color. En las películas de blanco y negro ese efecto se convierte en un elemento crucial de la composición fotográfica.

11.30 h

### Acercarse a la música:

#### *Un concierto romántico*

El *divo* operístico y el virtuoso romántico. Estética e ideología: forma musical y sugestión programática. Forma de primer movimiento de un concierto romántico: análisis del *Allegro affettuoso* del Concierto para piano en la menor de Robert Schumann.

11.55 h

### Agenda cultural