

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA  
MEMORIA FINAL

Proyectos documentales integrados en un centro TIC

Coordinación: AMPARO SÁNCHEZ PÉREZ.  
IES La Ribera, Almonte (Huelva)

Referencia del proyecto: PIN-158/04

Proyecto subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.  
(Orden de 06-07-04; Resolución de 02-03-05)

## 1. Título.

Proyectos Documentales Integrados en un Centro Tic

## 2. Autores y autoras.

Antón Gonzalo, M<sup>a</sup> Soledad - Calvo Ferraro, M<sup>a</sup> Luisa - Caraballo Garrido, Manuel - Delgado Reina, Fátima - García Rebollo, Antonio - García Sánchez, José Luis - Gil Pérez, Pedro - Gómez Soldado, M<sup>a</sup> Jesús - González Villa, Eugenia M<sup>a</sup> - Herrera Álvarez, Eufemia - Ollier Garot, Geneviève - Ortega Bernal, Alicia - Rodríguez García, Isabel - Sánchez Pérez, Amparo

## 3. Resumen (máximo 200 palabras).

El proyecto ha estado encaminado a orientar la metodología en el aula hacia proyectos integrados, en los que se han trabajado los contenidos educativos atendiendo a la diversidad y educación compensatoria, utilizando los recursos que el Centro tiene (en especial las TIC y la Biblioteca), con el objetivo de afianzar las materias instrumentales y conseguir un mayor éxito escolar.

A través de centros de interés, se han propuesto trabajos en equipos con asignación de funciones y realización de proyectos comunes que invitaban al alumnado a crear y a aprender a aprender. Se ha dado coordinación entre profesorado de distintas áreas para la implementación de los PDI a determinados grupos de alumnos y alumnas. Las actividades y objetivos que se han desarrollado estaban dirigidos a grupos heterogéneos con diferentes competencias curriculares, de manera que cualquier alumnado podía participar, integrándose con los demás y aportando su creación para la construcción del objeto del proyecto. Se ha creado una organización distinta de aula, donde el papel del profesorado ha pasado a ser un mediador que planifica y organiza.

## 4. Palabras clave.

- Trabajo colaborativo
- Biblioteca escolar
- Integración de las TIC
- Proyectos documentales

5. Naturaleza, justificación y fundamento de los cambios introducidos en la práctica docente o en el funcionamiento del centro.

Los cambios que se ha pretendido introducir se han fundamentado en una serie de premisas:

- Es posible trabajar cualquier tema, el reto está en cómo abordarlo con cada grupo de alumnos y alumnas y en especificar qué pueden aprender con él.
- Cada tema se plantea como un problema que hay que resolver, a partir de una estructura que hay que desarrollar y que puede encontrarse en otros temas o problemas.
- El énfasis en la relación entre enseñanza y aprendizaje es sobre todo de carácter procedimental y gira en torno al tratamiento de la información.
- El docente o el equipo de enseñantes no son los únicos responsables de la actividad que se realiza, sino que el grupo-clase tiene un alto nivel de implicación, en la medida en que todos y todas están aprendiendo y compartiendo lo que se aprende.
- Se pueden trabajar las diferentes posibilidades e intereses del alumnado, de forma que nadie quede desconectado y cada discente encuentre un lugar para su implicación y participación en el aprendizaje.

A partir de ello y actuando desde la realidad y características del centro, se busca una metodología a través de proyectos comunes y colaborativos que trabaja la atención a la diversidad e integra en el trabajo del aula las grandes temáticas en que el centro está involucrado a través de planes especiales.

De esta forma, se involucran distintos Departamentos para la coordinación de actuaciones comunes llevadas al aula como proyectos integrados, buscando la aplicación de los contenidos de cada área.

6. Interés, oportunidad, relevancia y grado de incidencia que la innovación tiene para el centro o centros implicados y de sus posibilidades de extrapolación o adaptación a otros centros o ámbitos del sistema educativo andaluz.

La experiencia llevada a cabo con este proyecto de innovación tiene especial interés por tres razones:

- En primer lugar, por integrar distintos planes y proyectos presentes en el centro e introducirlos en el currículo y en el trabajo del aula. Puesto que el centro ya había promovido grandes proyectos y planes especiales para trabajar las distintas problemáticas que afectaban al rendimiento del alumnado -un proyecto de compensatoria, escuela espacio de paz, ecoescuela y la integración de la TIC a la enseñanza- se contaba con grandes núcleos temáticos presentes en el centro que era necesario integrar en el trabajo en las aulas a través del currículo ordinario. En principio, el desarrollo de estos proyectos suponían un esfuerzo extra al alumnado (y al profesorado) que repercutía negativamente en especial en el alumnado con mayores dificultades académicas. Ante este hecho contraproducente de los primeros momentos, se origina una reflexión sobre cómo integrarlos de manera que sean centros de interés para todo el alumnado, que estén presentes en el currículo y que sean asequibles para cualquier área y nivel educativo.
- En segundo lugar, por el intento de girar la metodología hacia el trabajo colaborativo buscando la participación del alumnado en proyectos comunes. En el aula se introduce una experiencia de grupos heterogéneos con roles asignados, donde cada grupo trabaja una parte del proyecto que se integre en el general. En esta tarea es más importante la organización, la forma de relacionarse y las habilidades sociales que las destrezas propias de cada persona, consiguiendo una mayor implicación e integración de todo el alumnado.

- Y en tercer lugar: incidir en el desinterés del alumnado potenciando la atención a la diversidad. La dinámica del trabajo en equipo favorece la adaptación de la tarea a distintos niveles y aptitudes. La asignación de roles y responsabilidades crea la oportunidad de interactuar entre iguales que es bien aceptada por el alumnado de estas edades y favorece la autoestima, voluntariedad e integración de los miembros, creando un ambiente propicio para la realización personal y mejora académica.

## 7. Objetivos propuestos.

- Trabajar de manera globalizada y de tal modo que las relaciones entre las fuentes de información y los procedimientos para comprenderla y utilizarla sean llevadas a cabo por el alumnado, y no por el profesorado como sucede en los enfoques interdisciplinares.
- Introducir una nueva manera de hacer del enseñante, en la que el proceso de reflexión e interpretación sobre la práctica fuera la pauta que permitiera ir haciendo significativa la relación entre el enseñar y el aprender.
- Generar una serie de cambios en la organización de los conocimientos escolares. Favorecer el trabajo colaborativo para crear un ambiente de aceptación, seguridad, confianza, responsabilidad y solidaridad en el grupo de forma que incida favorablemente en el proceso educativo.
- Innovar una metodología activa basada en proyectos para conseguir la autonomía en el aprendizaje y que éste sea un aprendizaje significativo.
- Mejorar las competencias comunicativas y habilidades sociales del alumnado introduciéndolos en una forma de trabajo integrado con sus necesidades y colaborativamente.
- Integrar las TIC en todas las áreas trabajadas, reforzando los objetivos generales del centro.
- Integrar a todo el alumnado en el proceso educativo construyendo el aprendizaje entre todos/as
- Reflexionar sobre la aplicación de una metodología colaborativa y el cambio en el rol del profesorado en el proyecto TIC del Centro.
- Revisar y evaluar todo el proceso de forma continua para conseguir un trabajo organizado y coordinado entre todos los participantes y dar continuidad en esta metodología.

## 8. Acciones desarrolladas, fases, secuencia y distribución temporal.

Las acciones desarrolladas han girado en torno a distintos centros de interés:

- Biblioteca escolar: gestión y organización de la Biblioteca como centro de la actividad cultural del Instituto: la Feria del Libro dedicada al Quijote.
- Convivencia escolar
- Integración de las TIC en la enseñanza

## 9. Metodología de trabajo adoptada y funcionamiento del equipo docente.

En la organización de la clase el profesor/a compone los grupos y asigna distintas funciones.

Estos grupos permanecen igual durante la realización de un mismo proyecto. La composición de los grupos es de la forma más heterogénea posible. El criterio principal es que coincidan alumnos y alumnas con distintas habilidades. Por ello se reparte el alumnado que son buenos verbalmente, lógicamente, espacialmente etc.

Otro importante criterio ha sido el "status" de los alumnos/a a la hora de repartirlos heterogéneamente en el mismo grupo.

La realización del proyecto documental integrado parte de una serie de tareas que están englobadas en un centro de interés. La presentación de estas tareas origina debate y organización dentro del grupo. Dichas tareas están temporalizadas durante el tiempo que se realizan en clase.

En sesiones específicas se realiza una puesta en común de cada grupo de lo realizado.

En una misma etapa, cada grupo realiza un proyecto con temática distinta, pudiendo rotar estas temáticas en posteriores sesiones.

Se utilizan aquellos recursos de los que dispone el centro.

Existen hojas de trabajo individual y grupal que se recogerán como parte del proyecto.

## 10. Resultados concretos obtenidos con el desarrollo del proyecto y discusión de los mismos.

El desarrollo del proyecto ha servido para aplicar una metodología innovadora, activa y cooperativa utilizando los recursos informáticos con los que el Instituto cuenta por su condición de Centro TIC. En concreto ha contribuido para orientar al integración de las TIC en el trabajo del aula y aportar una metodología que puede ser más aplicable con el uso de las tecnologías.

A nivel de coordinación departamental, la evaluación del funcionamiento de la metodología que inspira el proyecto ha aportado claves para la inclusión de más compañeros y compañeras que trabajen con proyectos documentales integrados en su área.

Como un resultado destacado encontramos mayor índice de participación del alumnado y menor abandono de las asignaturas.

También conseguimos que el grupo trabaje colaborativamente cohesionado, solidario y siendo capaz de construir su propio aprendizaje. Asimismo, se mejora la convivencia escolar, integrando a todo al alumnado en un trabajo común, y la competencia comunicativa del alumnado.

Y, finalmente, ha habido una reflexión del profesorado sobre la aplicación de esta metodología en las distintas etapas, lo que puede sentar las bases para su extensión en el futuro.

En este punto, son significativas las conclusiones alcanzadas: en primer lugar, un convencimiento de la aplicación de una metodología participativa para mejorar el clima de la clase; en segundo lugar la necesidad de integrar los grandes temas que se trabajan en el centro, un ambicioso proyecto de compensatoria, el nuevo de TIC, la Biblioteca escolar, los agrupamientos flexibles, etc.; y en tercer lugar, la necesidad de implicación total del profesorado como un firme compromiso a conseguir.

## 11. Valoración del desarrollo del proyecto, del grado de consecución de sus objetivos y de su incidencia real en el centro. Aspectos positivos y dificultades encontradas.

La valoración global del proyecto es positiva, ya que nos ha permitido aplicar una metodología de integración de los grandes tópicos del centro en el currículo a través de proyectos. De la misma forma ha servido para aplicar el uso de los medios tecnológicos con que cuenta el centro a partir de ser TIC.

Por otra parte, las dificultades de iniciación en las TIC por la puesta a punto de instalaciones, la necesaria formación inicial y la dinámica de funcionamiento general del centro, ha reducido el tiempo de trabajo en el proyecto de innovación, que era de un curso escolar.

Afortunadamente, el profesorado del centro tiene bastante experiencia en la participación en experiencias de innovación y actividades de formación, por lo que esta iniciativa de trabajo con Proyectos Documentales Integrados se ha podido desarrollar en tres departamentos a pesar del poco tiempo y demás circunstancias que ocupan el tiempo escolar.

Otro aspecto que ha facilitado la incidencia del proyecto es que los PDI se han basado en grandes temáticas que ya se venían trabajando en el centro: la Biblioteca Escolar, la educación para la convivencia, transversal en el centro, y, menos iniciada, la integración de las TIC. De otra forma no hubiera sido posible emprender una actividad más de esta índole, debido a la carga que suponía las iniciativas emprendidas hasta entonces.

Las mayores dificultades encontradas surgen de las incompatibilidades de tiempos para coordinarnos los distintos departamentos y profesorado. Hubiera sido necesario más espacios para la planificación conjunta y la evaluación. Otra dificultad, ya mencionada, ha sido la sobrecarga de actividades y formación en que el centro se encuentra envuelto por los distintos planes y proyectos que tiene en marcha.

Ha sido muy positiva la actitud del alumnado ante las propuestas de trabajo, sorprendiendo la facilidad de adaptación al tipo de metodología que se planteaba. El poco tiempo de aplicación del proyecto no ha permitido asentar estas nuevas estrategias, aunque se ha sacado como consecuencia que no sería problemático volver a plantear este tipo de metodología.

## 12. Conclusiones y perspectivas de consolidación futuras de las mejoras introducidas.

Como se ha comentado anteriormente, se han obtenido una serie de conclusiones muy positivas para la aplicación futura de estas estrategias y sus bases metodológicas. La consolidación de estas estrategias dependen de su integración en los distintos apartados del Proyecto de Centro y posteriormente en las programaciones de los distintos departamentos. Para que estas modificaciones se realicen, es necesario una reflexión conjunta del Claustro de profesorado.

Actualmente, el proyecto de educación compensatoria condensa cualquier modificación en la organización del centro y en el proyecto curricular, por lo que se ha planteado estudiar cómo introducir esta metodología de trabajo por proyectos en entornos colaborativos con asignación de funciones, en las acciones asociadas a la atención a la diversidad.

La movilidad del profesorado que ha participado, restringirá la posible expansión de esta experiencia, si bien, parece garantizado que al menos la mitad de sus miembros puedan aplicarla parcialmente en el curso siguiente.

13. Anexo I: Índice de tablas, figuras y/o gráficos que se acompañan a la memoria, en papel y en ficheros aparte. *Cada elemento gráfico debe identificarse con un número y un título (por ejemplo: Figura 1.- Diagrama del proceso metodológico adoptado en el proyecto. Tabla 4.- Resultados obtenidos en las distintas actividades del proyecto, etc.)*

14. Anexo II: Relación y descripción del material educativo producido (gráfico, audiovisual, informático, etc.), un ejemplar de los cuales deberá adjuntarse en papel y en soporte informático a la presente memoria. *Cada material debe identificarse con un número y un título (por ejemplo: Material 1.- Cuestionario de diagnóstico de concepciones previas del alumnado. Material 2.- Guía didáctica del itinerario por el Parque Natural X, etc.)*

Material 1.- Proyecto sobre El Quijote: Webquest "Don Quijote cabalga de nuevo"  
Material 2 .- Teatro - Vídeo "Don Quijote"  
Material 3. - Actividades de investigación a través de la plataforma educativa: Quijote-Preguntas.  
Material 4.- Producto final: Reportaje exposición Feria del Libro: El Quijote en la música, las artes plásticas, filatelia, gastronomía, cine y Literatura...