

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

MEMORIA FINAL

**EDUCACIÓN EN VALORES: LA
INTERCULTURALIDAD COMO ELEMENTO
ENRIQUECEDOR DEL AULA**

**Coordinador: Juan Parra Parra
C.E.I.P. Juan Andrés Toledo
Zurgena (Almería)**

Referencia del proyecto: 017/01

**Proyecto subvencionado por la Consejería de Educación de la Junta de
Andalucía.**

(Orden de 15-05-01; Resolución de 30-11-2001)

INDICE

- 1. DELIMITACION DE LA CUESTION O PROBLEMA A ABORDAR**
- 2. JUSTIFICACION**
 - 2.1.CARACTERISTICAS DEL CENTRO**
 - 2.2.CIRCUNSTANCIAS EN QUE SE INSCRIBE EL PROYECTO**
 - 2.3.JUSTIFICACION LEGAL**
 - 2.4.JUSTIFICACION MORAL**
 - 2.5.ANTECEDENTES**
- 3. OBJETIVOS E HIPOTESIS**
 - 3.1.OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN**
 - 3.2.HIPOTESIS A VALIDAR**
- 4. METODOLOGIA**
 - 4.1.PERSPECTIVA CURRICULAR**
 - 4.2.MODELOS EDUCATIVOS ANTE LA DIVERSIDAD**
 - 4.3.TIPOLOGIA DE LAS ACTIVIDADES Y USO DE MATERIALES**
 - 4.4.MATERIAL ELABORADO**
 - 4.5.RESULTADOS ESPERADOS CON EL PROYECTO.**
- 5. CRITERIOS DE EVALUACION DEL PROYECTO**
- 6. ACTIVIDADES REALIZADAS**
 - 6.1.CARACTERISTICAS DE LOS TALLERES**
 - 6.2.RELACION DE ACTIVIDADES**
 - 6.3.DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES**
- 7. VALORACION DEL PROCESO**
 - 7.1.RESULTADOS OBTENIDOS**
 - 7.2.LOGROS APRECIADOS**
 - 7.3.DIFICULTADES ENCONTRADAS**
 - 7.4.PROPUUESTAS DE MEJORA**
 - 7.5.DINAMICA DE TYRABAJO**
 - 7.6.VALORACIÓN DE LA EXPERIENC DIA**
 - 7.7.REFLEXION INTERCULTURAL**
 - 7.8.EL PAPEL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**
 - 7.9.NUESTRA EXPEIENCIA CON LAS FAMILIAS**
 - 7.10. NUESTRA EXPERIENCIA EN EL ENTORNO ESCOLAR**
- 8. CONCLUSIONES**
- 9. BIBLIOGRAFIA**

ANEXO I: DINAMICA DE GRUPOS

ANEXO II: MODIFICACION DE CONDUCTA

1. DELIMITACIÓN DE LA CUESTIÓN O PROBLEMA A ABORDAR

Partimos del axioma fundamental de que no hay culturas mejores ni peores. La naturaleza es diversa y no hay cosa más genuina en el ser humano que la diversidad. Día a día, observamos como las fronteras se diluyen para que una realidad diversa de pueblos y de personas puedan compartir proyectos comunes. Formamos parte de una realidad diversa, multicontextual y multicultural, en la que hay grupos diferentes, hay personas diferentes y existen motivaciones, pensamientos y puntos de vista diferentes.

La escuela del siglo XXI ha de saber que las personas que acuden a ella son diversas a la hora de adquirir o de generar el conocimiento y lo son porque tienen diferencias cognitivas, afectivas o sociales, además de otras diferencias de género, étnicas o culturales. Compartir y aceptar esta realidad implica un Proyecto que no esté referido a niños y niñas hipotéticos, sino un proyecto comprensivo, único y diverso que permita nuevas formas de sociabilidad y cuyo epicentro sea la diversidad y no la uniformidad.

En esta visión educativa de la diversidad, la perspectiva intercultural supone una reconceptualización del valor de las diferencias que lleve a establecer un compromiso permanente con las culturas minoritarias y considerar la educación intercultural como un instrumento valioso para reducir las desigualdades que se manifiestan en la sociedad.

La multiculturalidad ha estado presente en las escuelas andaluzas desde mucho antes que se cuestionara si se debía tener en cuenta a la hora de afrontar el hecho educativo. Es, sobre todo, la presencia de niños y niñas gitanos la que le ha dado a nuestros colegios un matiz multicultural. Pero es con la llegada del alumno/a inmigrante, de Africa sobre todo, con lo que definitivamente se abre un debate sobre como afrontar la diversidad de culturas en los centros educativos.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPORTANCIA DEL PROYECTO

2.1 CARACTERÍSTICAS Y ENTORNO DE NUESTRO CENTRO.



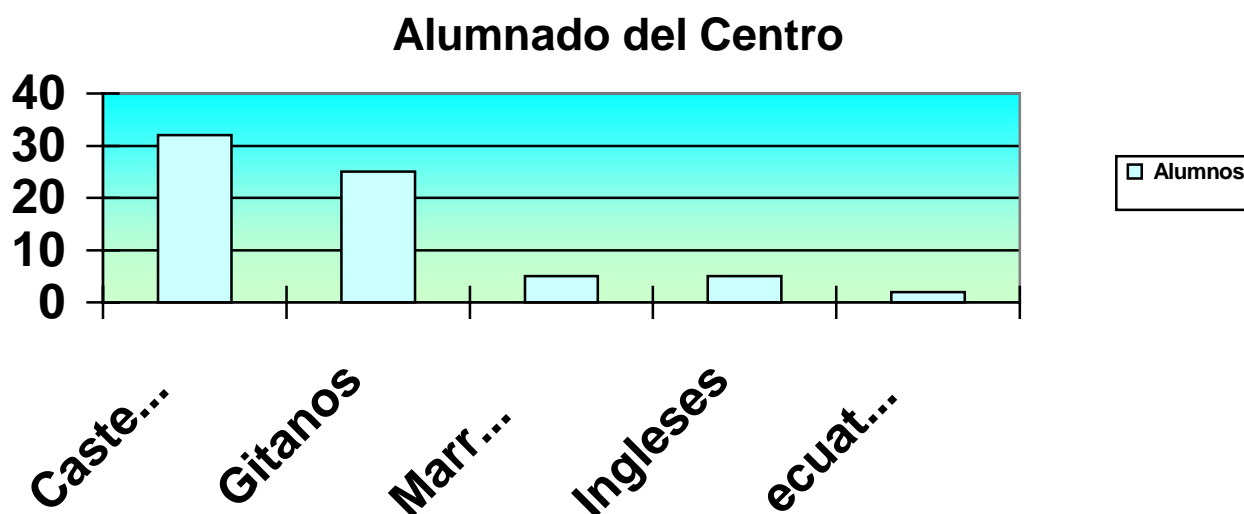
Foto 1: Imagen de la fachada del Centro

El centro “Juan Andrés Toledo” se encuentra en la localidad de Zurgena, cuenta con 65 alumnos de los cuales 25 son de etnia gitana, también existe una pequeña minoría inmigrante marroquí e inglesa. Estos datos reflejan la diversidad cultural de nuestro centro.

El principal problema de esta interrelación de culturas es el absentismo en el Centro, el cuál conlleva diversos problemas relacionados con el retraso educativo y el analfabetismo. Entre las posibles causas de absentismo, podemos destacar:

- El trabajo temporero de los padres.**
- Venta ambulante y otros trabajos con la familia.**
- Cierta desinterés familiar por la asistencia al colegio de sus hijos.**
- El entorno ambiental.**
- La ineficacia del ritmo educativo en general.**
- La conveniencia de formación cultural de los padres que motiva el desinterés hacia la escuela.**
- La falta de los hábitos de convivencia y de trabajo que exige el régimen escolar.**

Gráfico nº1: Composición étnica del alumnado del Centro



Para paliar esta situación se han desarrollado una serie de acciones como son:

- La potenciación del comedor escolar
- La introducción de nuevas metodologías y tecnologías que hagan más atractiva la enseñanza.

En relación con el último punto señalado en el centro se desarrolla un grupo de trabajo que con el título “Estrategias de modificación de conducta: atención a la diversidad del alumnado”, pretende favorecer la motivación del alumnado del centro en general y del alumnado de etnia gitana en particular.

Pero somos conscientes que queda todavía mucho camino por recorrer y por eso seguimos trabajando con nuevas iniciativas en este campo.

Algunos de los objetivos que el Centro se propone son los siguientes:

- Despertar el interés del niño hacia la escuela.
- Integración del niño absentista dentro de ámbito escolar.
- Apoyo-Recuperación en materias instrumentales combinadas con asistencia a talleres.
- Implantación de habilidades sociales.
- Integración de los padres en la escuela y en las actividades extraescolares.
- Fomento de la práctica deportiva y sus valores educativos.
- Elevar el nivel de autoestima.
- Enriquecimiento de la experiencia educativa a través de actividades extraescolares.
- Igualar las oportunidades de estos niños con los niños favorecidos socialmente en el acceso al sistema educativo.
- Crear en los niños una motivación hacia la escuela.

- **Desarrollar en ellos el orgullo de asumir la defensa de su propia cultura.**

2.2. CIRCUNSTANCIAS EN QUE SE INSCRIBE EL PROYECTO

El concepto de cultura está en estrecha conexión con las diferentes formas de abordar el contacto entre ellas. En un primer momento la multiculturalidad se abordó desde las políticas sociales y educativas como la necesidad de adaptar al otro a las costumbres, valores y formas organizativas de la sociedad receptora, considerada como superior. Esta perspectiva, claramente fundamentada en una ideología asimilacionista, estuvo ligada a los fenómenos migratorios y se apoya en la creencia de que diferentes culturas no pueden convivir en un mismo contexto social. En este sentido, el grupo mayoritario absorbe al minoritario de manera que este último se confunde con el anterior perdiendo su identidad, su lengua, sus hábitos alimenticios, incluso su religión.

De este enfoque se ha pasado a entender la multiculturalidad como la valoración del pluralismo cultural. Se tiende, por tanto al reconocimiento formal de la diversidad, se acepta y es tolerado el mantenimiento de la identidad cultural de los grupos minoritarios.

La perspectiva intercultural parte de un planteamiento donde lo sustantivo es la interacción, el reconocimiento de que lo cultural es necesariamente un fenómeno interactivo donde no es posible poner barreras. Construir la interculturalidad precisa de la posibilidad de afirmar la propia cultura en su relación con las otras culturas. Esto sólo es posible si se establece un proceso donde todas y todos puedan aportar y donde estas aportaciones sean sujeto de intercambio y valoración crítica.

La interculturalidad va más allá de la perspectiva multicultural porque, partiendo de la constancia y el reconocimiento del hecho de la diversidad cultural, sitúa la interacción cultural como un hecho educativo en sí mismo. La interculturalidad obliga a pensar en las relaciones culturales dentro de un proyecto educativo, pero también dentro de un proyecto social, que supone hacer posible la igualdad de derechos y de oportunidades entre los seres humanos que conviven en una sociedad determinada.

La interculturalidad supone, pues, pasar de poner el acento en la integración de la población inmigrante en la sociedad de acogida a pasar a poner el acento en una educación que se destina a la generalidad de la población y no sólo a las minorías nacionales o inmigrantes. Por tanto, no se concibe la educación intercultural como las actuaciones que hay que tener o realizar solamente con los miembros de uno de los grupos culturales en contacto, sino que supone enseñar a la ciudadanía a mirar a la otra persona con una óptica distinta para comprender cómo piensa y cómo siente y entender que desde la educación intercultural se obtiene un beneficio que afecta a todos los alumnos/as.

En este sentido, hablar de educación intercultural no supone hablar de un conjunto de objetivos y estrategias educativas que deban tenerse en cuenta exclusivamente en aquellos centros que escolarizan alumnado perteneciente a las minorías culturales, sino que uno de los objetivos fundamentales es conseguir que los miembros del grupo mayoritario acepten como iguales a los de los grupos minoritarios.

La educación intercultural consiste también en facilitar la igualdad de oportunidades para los miembros de las minorías culturales desfavorecidas. En este sentido la educación intercultural tiene aspectos compensadores y pone en marcha medidas y actuaciones dirigidas específicamente a los colectivos que presenta necesidades educativas especiales, entendidas éstas en sentido amplio, pero enmarcadas desde un nuevo modelo de escuela: la escuela intercultural.

Por ello, sólo volviéndose intercultural, el centro docente podrá poner en marcha un modelo educativo desde el que se inculque y fortalezca el deseo de conocer y dialogar con otras culturas y formas de vida, donde se eduque para ser capaz de ponerse en el lugar de la otra persona y entender que todo el mundo es respetable, huyendo de cualquier tipo de arrogancia cultural. En definitiva un modelo de centro que consiga que todos los miembros de la comunidad educativa desarrollen un compromiso personal en la defensa de la igualdad de los derechos humanos cívicos y políticos, y de rechazo a todo tipo de exclusión.

2.3. JUSTIFICACIÓN LEGAL

El Sistema educativo actual, más abierto y flexible, y más atento a la diversidad va a favorecer el desarrollo de todos los alumnos/as de acuerdo con sus características y peculiaridades, va a proporcionar el encuentro de diversas culturas en la escuela, desarrollando una pedagogía intercultural que respeta el derecho a la diferencia.

En el preámbulo de la LOGSE puede leerse lo siguiente:

“ Los sistemas educativos desempeñan funciones esenciales para la vida de los individuos y de las sociedades. Las posibilidades de desarrollo armónico de unos y de otros se asientan en la Educación que aquellos proporcionan...La madurez de las sociedades se deriva, en muy buena medida, de su capacidad para integrar, a partir de la educación, con el concurso de la misma las dimensiones individual y comunitaria...La educación permite, en fin, avanzar en la lucha contra la discriminación y la desigualdad, sean éstas por razón de nacimiento, raza, sexo, religión u opinión, tengan un origen familiar o social, se arrastren tradicionalmente o aparezcan continuamente con la dinámica de la sociedad”

La LOGSE incluye en el artículo 1, entre otros fines de la educación, los siguientes:

1º. La formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios de convivencia.

2º. Preparación para participar activamente en la vida social y cultural

3º. La formación para la paz, la solidaridad y la cooperación entre los pueblos
Asimismo establece en el artículo 2, entre los principios educativos:

- La efectiva igualdad de derechos entre sexos, el rechazo a todo tipo de discriminación y el respeto a todas las culturas.
- El fomento de los hábitos de comportamiento democráticos

Igualmente en el Decreto 105/1992, de 9 de junio, por el que se establecen las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía profundizan y

desarrollan estas ideas. Así en el artículo 8 se indica que “ La educación Moral y Cívica, la Educación para la Paz, la Interculturalidad...” estarán presentes a través de las diferentes áreas a lo largo de la etapa.

La perspectiva multicultural de la Educación aparece igualmente recogida en los Diseños Curriculares, subrayando la importancia del respeto a la diversidad y el pluralismo lingüístico cultural y el rechazo a los prejuicios.

Los Centros tienen la función de mediar en el diálogo entre culturas, lo que supone desarrollar en los alumnos/as una serie de objetivos:

1. Reconocer y aceptar la diferencia como un valor, considerando ésta como diversidad y no como desigualdad. No asociando las diferencias a grupos minoritarios o no hegemónicos de nuestra sociedad.
2. Difundir una cultura por la Paz, lo que exige relaciones sociales entre personas de igual a igual, que se produce por el reconocimiento mutuo y no por el poder dominante de una raza, cultura o sexo.
3. Desarrollar la capacidad de concretar y la búsqueda de soluciones negociables. No negando el conflicto sino mediante la solución con la metodología adecuada de forma que ayude en la comprensión y respeto mutuo.
4. Trabajar la cooperación y descubrir los valores del otro subrayando más lo que acerca que lo que separa y facilitando el encuentro y el intercambio.

Según el Consejo de Europa :

... Una Pedagogía intercultural no es una yuxtaposición de asignaturas culturales, ni una amalgama de las mismas. El objetivo que se persigue es un enriquecimiento y comprensión mutuas a través de aprendizajes basados sobre el fondo cultural de cada uno a fin de que se respete la cultura de cada cual, se valore a los ojos de los demás, y que la práctica se apoye sobre una realidad cultural en vez de negarla...

2.4.JUSTIFICACIÓN MORAL

Aparte de esta justificación legal, existe una justificación moral, de todo ser humano como persona, de ayudar a los más desfavorecidos. Por ello es necesario solidarizarse con los que sufren marginación y desarrollar otros valores como la tolerancia, el respeto y la paz.

El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española afirma que solidaridad es “la adhesión circunstancial a la causa o la empresa de otros”. Sin embargo, los ciudadanos normales tienen otras definiciones que incluyen matices más comprometidos. La periodista Ana García Lozano ha recogido varias definiciones, no tan autorizadas, pero de indudable valor:

- Ayudar sin reservas y desinteresadamente a aquel que lo necesite, sin ningún tipo de discriminación.

- **Es dar a toda persona, obra o fin, todo lo que podamos ofrecer de nosotros mismos. Sentirse comprometido con todo aquello que signifique vida.**
- **Significa que entre todos ayudemos a hacer un mundo mejor.**

En el preámbulo de la LOGSE, se establece que el objetivo primero y fundamental de la educación es proporcionar al alumnado una formación plena dirigida al “ desarrollo de su capacidad para ejercer, de manera crítica y en una sociedad axiológicamente plural, la libertad, la tolerancia y la solidaridad”

A la vista de estas definiciones, no nos debe caber la menos duda de que la práctica y el fomento de la tolerancia constituyen el mejor instrumento para luchar contra las actitudes racistas e intolerantes que se manifiestan en algunos sectores de la sociedad

“...permite a Rawls formular los dos principios fundamentales de la justicia, aquellos que, a su juicio, escogerían inevitablemente los seres que concurren en la posición original. Son los siguientes:

Toda persona tiene igual derecho a un régimen plenamente suficiente de libertades básicas iguales, que sea compatible con un régimen similar de libertades para todos.

Las desigualdades sociales y económicas han de satisfacer dos condiciones. Primero, estar asociadas a cargos y posiciones abiertos a todos en las condiciones de equitativa igualdad de oportunidades; y segundo, deben procurar el máximo beneficio de los miembros menos aventajados de la sociedad.

En resumen, dos principios que, de hecho, se desdoblán en tres: 1º) el principio de libertad; 2º) el de la igualdad de oportunidades; 3º) el llamado “principio de la diferencia” que ordena beneficiar a los miembros de la sociedad menos favorecidos”.

2.5. ANTECEDENTES

Nuestro Centro, como consecuencia de haber tenido niños/as de diversas etnias en los últimos cursos académicos, lleva planteándose el tema de la Educación para la Convivencia y la interculturalidad varios años. Así por ejemplo en 1996, en el Centro se realizó el Proyecto de Formación en Centros “ *Los problemas de disciplina, de habilidades sociales y de escaso rendimiento escolar*” en el cuál, aunque abarcando un ámbito más amplio, ya nos preocupaba la idea de interculturalidad, a la vista de los problemas de absentismo escolar, y como consecuencia retraso escolar.

Pero no quedó en el olvido el tema, así que durante el curso 1999/2000 y con la Coordinación del Equipo de Orientación Educativa se desarrolló en el Centro el Grupo de Trabajo “ Atención a la diversidad: Estrategias de Modificación de Conducta en el aula“ y que pretendía contribuir a la mejora de La organización escolar del centro, desarrollando técnicas Educativas para la atención personalizada de los alumnos/as que lo necesiten (atención a la diversidad: temporeros, etnia gitana, etc..).

Así mismo en el presente curso académico hemos continuado nuestro trabajo en el tema de la Educación en valores y atención a la diversidad, desarrollando otro Grupo de Trabajo, que culmine los trabajos hechos en los últimos años, y cuyo título es *“Diseño y aplicación de Técnicas de Dinámica de Grupos como estrategia para Educar en Valores y Atender a la Diversidad”*

Dadas las características del alumnado del Centro (Centro de Atención Educativa Preferente) y los problemas de motivación, conducta y absentismo del mismo, se ha visto conveniente la planificación y desarrollo de este proyecto de trabajo que busca estudiar y desarrollar estrategias al objeto de profundizar en la mejora del proceso de enseñanza/aprendizaje, introduciendo elementos que innoven la práctica en el aula.

Aparte de esto, trabajamos también en otros temas transversales como la Educación Ambiental. Así formamos parte de la Red Andaluza de Ecoescuelas, trabajando en la mejora medioambiental del Centro y el pueblo a través del Grupo de Trabajo *“ Actuaciones para mejora medioambiental del Centro y su entorno “* tratando de sensibilizar al alumnado en la importancia de los valores ambientales.

Igualmente hemos trabajado estos últimos años en Proyectos de Apoyo a Minorías Culturales que tienen como objetivos:

- Despertar el interés del niño hacia la escuela.
- Integración de niño absentista dentro de ámbito escolar.
- Apoyo-Recuperación en materias instrumentales combinadas con asistencia a talleres.
- Implantación de habilidades sociales.
- Integración de los padres en la escuela y en las actividades extraescolares.
- Fomento de la práctica deportiva y sus valores educativos.
- Elevar el nivel de autoestima.
- Enriquecimiento de la experiencia educativa a través de actividades extraescolares.
- Igualar las oportunidades de estos niños con los niños favorecidos socialmente en el acceso al sistema educativo.
- Crear en los niños una motivación hacia la escuela.

Desarrollar en ellos el orgullo de asumir la defensa de su propia cultura.

Aparte de todo esto el Centro acomete actuaciones puntuales a lo largo de todo el curso como convivencias, talleres recreativos, etc., que pretenden favorecer la interculturalidad.

Por último señalar que hemos creado una página web (<http://www.averroes.cec.junta-andalucia.es/~04004486>) para dar a conocer nuestro colegio y nuestro pueblo, así como se ha solicitado la inclusión en el Plan Red-aula, que pretende facilitar el acceso a la informática de los alumnos y alumnas con menos posibilidades debido al entorno sociocultural y poblacional.

Por esta trayectoria que acabo de exponer, el Claustro de Profesores del Centro, con la colaboración y asesoramiento de C.E.P. Cuevas-Olula, pensó que podía aprovechar el camino recorrido y agrupar todas estas experiencias para desarrollar un Proyecto de Innovación Educativa sobre Educación en Valores, centrándose especialmente en la Interculturalidad.

3. OBJETIVOS QUE SE PRETENDEN E HIPOTESIS QUE SE DESEAN VALIDAR CON LA INNOVACIÓN

3.1. OBJETIVOS

“Aprender a vivir juntos en la escuela” aspira a cubrir algunos de los objetivos generales del nivel de educación primaria como los que se enumeran a continuación:

- **Promover el desarrollo de la capacidad de comprensión de los hechos de la realidad social tales como el conocimiento de las personas, de uno mismo y los otros, los grupos y sus productos culturales, los conflictos entre individuos y entre los grupos.**

En este apartado se incluyen todas aquellas intenciones educativas destinadas a que el niño se forme una imagen adaptada y positiva de sí mismo, conociendo sus peculiaridades personales y sociales y desarrolle pautas de acción personales que tengan en cuenta sus posibilidades y limitaciones. Se pretende que avance desde una concepción simple y limitada a los aspectos perceptivos externos de las personas a otra más compleja y amplia que incorpore aspectos no directamente observables, tales como intenciones, propósitos, motivaciones, etc.

El conocimiento de uno mismo debe facilitar la construcción de la propia autobiografía, permitiéndole al niño/a una comprensión de las dimensiones pasadas y presentes de sí mismo así como una cierta proyección hacia el futuro de la propia vida.

La integración del niño en distintos grupos será el punto de partida para el análisis crítico de las diferentes relaciones que se producen dentro de ellos (cooperación, rivalidad, conflictos, etc.) y para la elaboración de normas de convivencia, proyectos colectivos y valores morales basados en la justicia y en la solidaridad.

- **Fomentar las capacidades expresivas y comunicativas de individuos y grupos a través de diferentes lenguajes y códigos.**

Especial significación adquiere, dentro de este bloque el diálogo que faciliten la realización de acuerdos y la participación democrática. Teniendo en cuenta que el conflicto es un elemento central de la vida social y de las relaciones interpersonales, la resolución de los conflictos a través del diálogo implica la existencia de capacidades tales como el reconocimiento de que los demás tienen derechos similares a los nuestros y puntos de vista propios.

- **Potenciar el desarrollo de relaciones y vínculos afectivos con las personas y los grupos sociales, así como hacia sus normas y cultura hacia sus normas y cultura.**

La formación y enriquecimiento de vínculos sociales es un objetivo y un logro del desarrollo que la escuela debe posibilitar no sólo porque en su seno se producen relaciones y vinculaciones efectivas, sino porque en ella es posible además la

elaboración y toma de conciencia de los vínculos con los otros significativos para el niño (familia, amigos, etc.). Además de potenciar los vínculos interpersonales es competencia de la escuela la creación de pautas de comportamiento en relación con las normas de convivencia necesarias para la vida colectiva. La adquisición de normas es progresiva y supone no sólo el conocimiento, comprensión y crítica de las normas existentes sino también la elaboración constructiva de otras nuevas. Esto va a permitir asumir la multiculturalidad como una oportunidad de expresarnos y conocernos mutuamente, de compartir puntos de vista diferentes, de intercambiar experiencias, conocimientos y sabiduría.

- **Favorecer el desarrollo de la identidad personal y la autonomía socio-afectiva y moral del individuo.**

La construcción de un pensamiento moral autónomo, justo y solidario es uno de los ejes básicos de cualquier modelo educativo. Un sujeto moralmente autónomo se aparta de la obediencia ciega a personas en el poder o a las normas establecidas y basa sus acciones en convicciones construidas personalmente teniendo en cuenta todos los factores pertinentes. El logro de la autonomía moral supone el desarrollo de algunos aspectos psicosociales básicos, tales como el conocimiento de los propios intereses o motivos, el conocimiento empático de los demás, la adopción de perspectivas sociales o el diálogo. La autonomía moral implica así mismo la construcción de formas de comportamiento voluntariamente decididas y coherentes con el juicio moral, es decir, la capacidad para dirigir autónoma y voluntariamente la propia conducta. También va a permitir tomar conciencia de que los seres humanos se enriquecen cuando se relacionan con personas de culturas diferentes, cuando conocen otras maneras de vivir, relacionarse, comer, vestirse, etc.

3.2. HIPOTESIS QUE SE DESEAN VALIDAR CON LA INNOVACIÓN

a) Utilización de estrategias metodológicas basadas en la cooperación, que mejoran el rendimiento académico y la motivación por el aprendizaje, desarrollan el sentido de la responsabilidad social, la empatía y la autonomía, mejoran las relaciones entre el alumnado aumentando la autoestima y disminuyendo los prejuicios étnicos.

b) Planificación de actividades motivadoras y culturalmente significativas al alumnado, dentro de un clima gratificante de aprendizaje.

c) Implicación activa del alumno/a en su propio aprendizaje: facilitando el establecimiento de relaciones significativas entre sus ideas previas y las nuevas adquisiciones inducidas a través de la acción y la investigación.

d) Desarrollo del pensamiento crítico: análisis crítico y creativo de la información.

e) Utilización de materiales y contenidos lo suficientemente abiertos y diversificados que se pueden incluir en cualquier programa y organización de clase, dando respuesta a la diversidad del alumnado.

f) Aprovechamiento de los recursos del medio, del entorno cultural y físico, haciendo más significativos los aprendizajes y valorando la diversidad cultural del entorno.

g) Utilización del diálogo como proceso comunicativo para llegar al consenso y verdades compartidas, aprovechando la confrontación para promover el intercambio enriquecedor.

h) Diseño de actividades que incluyan la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje (no sólo los resultados) y por todos/as los implicados (alumnado, profesorado, padres y madres).

i) Distribución más equitativa de roles y de poder en el aula, mediante el trabajo cooperativo y el papel del profesorado como orientadores/as y facilitadores/as de situaciones de aprendizaje.

j) Explicitación de los valores que subyacen en las actitudes que se quieren desarrollar y análisis de aquellos que se manifiesten en actitudes racistas y xenófobas.

4. METODOLOGIA DE TRABAJO

4.1. PERSPECTIVA CURRICULAR y METODOLOGICA

Un currículo intercultural es el que sirve de instrumento mediador entre la cultura escolar y la cultura experiencial del alumnado. Es un currículo abierto, flexible, contextualizado...

No procede un planteamiento de intervención curricular intercultural como una opción de área y/o añadir dos curriculares desconectados del currículo (fiestas, exposiciones, conferencias puntuales, semanas de...), sino utilizar los materiales curriculares disponibles con un enfoque transversal. Esto supone con respecto a los contenidos.

- **Contrastarlos con la realidad del entorno.**
- **Cruzar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.**
- **Explicarlos desde diversas miradas culturales.**
- **Diversificar los materiales que expliquen los contenidos.**

Es necesario, si queremos llevar a cabo en la práctica la interculturalidad, que recojamos, en el trabajo que se desarrolla cotidianamente, la realidad de todos los alumnos y alumnas, que se pongan los medios para que puedan aportar sus vivencias y sus diferentes puntos de vista.

Nuestra propuesta de trabajo se basa en la perspectiva constructivista del aprendizaje y en particular del aprendizaje de actitudes interculturales, por tanto, nuestro compromiso pedagógico incluye la construcción del curriculum escolar, y

la metodología contempla los siguientes principios para su puesta en práctica en contextos multiculturales.

Compartimos con Auxiliadora Salas y Rafaela García (1.997):

"Si partimos de la base de que las actitudes en general y las interculturales en particular son aprendidas y, por lo tanto, se pueden enseñar, diremos que educar en actitudes interculturales significa dar al alumno/s puntos de vista no racistas, con información no desvirtuada por estereotipos, favoreciendo la predisposición afectiva positiva hacia personas de diferentes culturas y proporcionándoles la posibilidad de que manifiesten esta predisposición con conductas tolerantes, respetuosas y solidarias

4.2.MODELOS EDUCATIVOS ANTE LA DIVERSIDAD

1. MODELO DE LA INDIFERENCIA

La indiferencia se disfraza de una “supuesta neutralidad” ante la diferencia, pero supone en realidad perpetuar la desventaja inicial de ser “minoría”, (no compensar una desventaja equivale a dejarla como está), y por tanto, lleva a mantener las desigualdades sociales. Por eso, esta postura no es constitucional según nuestro modelo de convivencia democrático, y no ofrece ningún modelo educativo válido como respuesta a nuestras inquietudes docentes.

2. MODELO DE LA MARGINACIÓN

Supone crear espacios y tiempos distintos para “excluir” a los diferentes. Esta postura subraya las diferencias desde la desventaja consintiendo una segregación entre los centros educativos. Tampoco es viable como modelo educativo (segregación en agrupamientos de “TORPES” O “ CLASES DE RECUPERACIÓN” en las nunca nadie promociona al grupo de elegidos).

3. MODELO DE LA ASIMILACIÓN

Supone una inmersión del emigrante en la nueva cultura de forma que potencie todas sus capacidades para adaptarse a la nueva sociedad en la que quiere vivir. Esta postura se interesa porque las minorías accedan a los mismos recursos, pero a cambio de renunciar a su propia cultura, y a pesar del contacto no se pierden los estereotipos y terminan manteniéndose las diferencias. Po eso, no es un modelo educativo plenamente aceptable.

4. EL PLURALISMO CULTURAL O MULTICULTURALISMO

Supone un avance respecto al anterior porque propone un respeto por las diferencias. Aunque satisface las exigencias de una sociedad abierta a la diversidad no puede servir de modelo educativo porque por

“ respeto” no trata de atajar las desigualdades sociales de los que están en desventaja e implica la aceptación de aberraciones llevados por el simplismo de “ yo respeto tu cultura, siempre que tú respetes la mía”

5. LA INTERCULTURALIDAD

Recoge el “interés” por las minorías del asimilacionismo y el “respeto por la diferencia” de la multiculturalidad , pero pretende además que exista un espacio y tiempo común para todas las culturas, es decir, favorece el encuentro, promueve el conocimiento de las distintas culturas, potencia la toma de conciencia ante la necesidad de paliar las desventajas y enseña a afrontar los conflictos de forma positiva. Los destinatarios de la interculturalidad son las mayorías y las minorías.

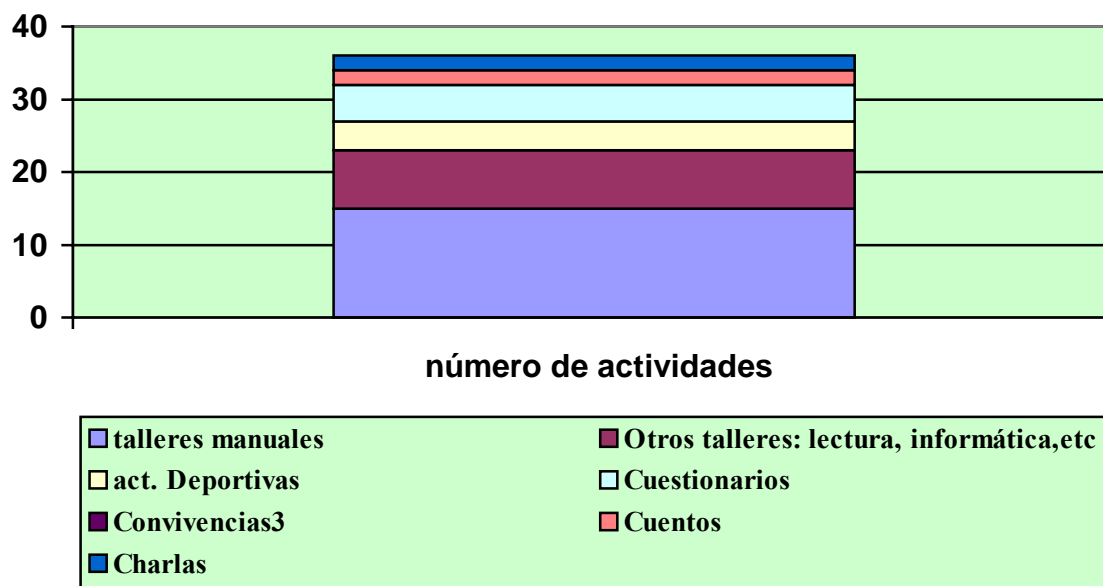
Por todo ello la interculturalidad si representa un modelo educativo válido, capaz de replantearse la metodología, la evaluación, las relaciones sociales, la organización de los Centros, etc...

4.3. CARACTERISTICAS DE LAS ACTIVIDADES Y USO DE MATERIALES

Las actividades que se propondrán serán variadas y motivadoras. Las propuestas de actividades serán elaboradas por el profesorado del Centro y realizadas por los alumnos y alumnas del Centro. Alguna podrá ir dirigida también a los padres y madres de alumnos/as.

Las actividades serán

- 1. Cuestionarios : Sobre todo al principio para saber su punto de partida en los temas que vamos a tratar y su disponibilidad hacia a ellos. También pretendemos que reflexione individualmente acerca de diferentes cuestiones relacionadas con la interculturalidad.**
- 2. Debates : Con ellos pretendemos establecer una comunicación entre los alumnos y alumnas que nos ayude a saber que piensan de ellos mismos y de sus compañeros, así como que pueden aportar unos a otros.**
- 3. Lectura de cuentos y posterior diálogo sobre su contenido, personajes, etc. Con esta actividad conseguiremos que los niños y niñas se identifiquen con los personajes y comprenda su forma de pensar y actuar. Se trasladan las diferencias entre las personas a nivel de lo simbólico.**
- 4. Juegos : Estos son un medio ideal para trabajar la interculturalidad. Propondremos un buen número de juegos que trabajen este aspecto. Lo utilizaremos como elemento para revelar la personalidad del niño, sus estructuras mentales, sus sentimientos. El juego facilita los vínculos de relación con los demás y a través de él podemos integrar al niño en el medio y en el entorno natural y social.**
- 5. Talleres: Pensamos que es una forma ideal de trabajo de la interculturalidad porque posibilita distintos tipos de agrupamiento, estas actividades suelen suscitar mucho interés por parte de los alumnos/as y en los talleres se establece mucha comunicación entre el grupo.**
- 6. Otras actividades : Dramatizaciones, representaciones plásticas, etc.**



Respecto al uso de estos materiales cabe destacar:

- * Los materiales han de ser usados por todo el alumnado. No han de segregarse, ni ser exclusivos para un grupo de alumnos/as.
- * Los temas propuestos no están concebidos como temas específicos a añadir a lo programado, sino para incardinarlos en la programación ordinaria.
- * En el Primer Ciclo ha de partirse de la realidad cercana al alumno/a.
- * En los restantes Ciclos se mantiene lo señalado en el punto anterior, profundizando y ampliando los niveles de complejidad.
- * La interculturalidad no viene dada por los materiales, sino que depende de la actitud del profesorado y de la utilización que haga de ellos.
- * La realidad del aula será la que sirva para darle el carácter globalizador a las propuestas que presentamos.
- * Han de priorizarse las aportaciones de los propios alumnos/as.
- * En lo posible, se utilizarán, además, materiales actuales, aquellos que aparecen en el entorno del alumnado: periódicos, anuncios publicitarios, revistas, etc.
- * los materiales han de acomodarse a los estilos cognitivos del alumnado.
- * La biblioteca de las escuelas/aulas ha de contener suficiente información sobre las diferentes culturas: árabes, gitanos, chinos..., que permita trabajar las diferencias.

*** Utilizar cotidianamente la literatura infantil y juvenil para trabajar la diversidad que existe en el mercado. así como el material audiovisual.**

4.4. RELACION DE MATERIALES ELABORADOS

1. MATERIAL ELABORADO POR LOS ALUMNOS/AS

- Elaboración de pan**
- Elaboración de diversos objetos con arcilla: ceniceros, lapiceros, muñecos, etc.**
- Botes de sal de colores con diferentes formas geométricas o paisajes**
- Elaboración de diferentes objetos con pasta de sal: platos decorados, marcos, etc.**
- Elaboración de aceites esenciales de diversas plantas aromáticas y clasificación de los mismos: romero, tomillo, espliego, eucalipto, etc.**
- Elaboración de jabón y jabón perfumado**
- Elaboración de fichas de control de lectura de los libros.**
- Elaboración de juguetes a partir de material reciclado: trenecito, maracas, etc.**
- Collage de legumbres con distintos motivos según la edad de los alumnos/as y collage de papel.**
- Elaboración de tableros de ajedrez fabricados por ellos mismos.**
- Elaboración de belén con figuras de escayola**
- Elaboración de diversas figuras de escayola a partir de moldes: ángeles, paisajes, pastores, etc.**
- Redacciones y cuentos de temática intercultural**
- Pintura de piedras con diversos motivos**
- Construcción de pluviómetro y ebullición solar**
- Elaboración de diversos murales sobre normas de conducta, sobre los derechos del niño, con recortes de periódicos de temática multicultural, sobre hábitos de consumo, etc...**

MATERIAL ELABORADO POR LOS PROFESORES/AS

- Cuestionarios para los alumnos/as**
- Cuestionarios para los padres/madres**
- Dossier de información sobre interculturalidad.**
- Elaboración de página web**
- Fotografías**
- Fichas con objetivos y metodología de las diferentes actividades**

4.5. RESULTADOS O PRODUCTOS ESPERADOS CON EL DESARROLLO DEL PROYECTO

El resultado esperado es la creación en el aula de unas relaciones generadoras de confianza y seguridad, que se apoyen en la tolerancia y respeto a la diversidad, para así favorecer la formación de actitudes que mejoren a la persona como unidad y en su relación con los demás.

También pretendemos caminar hacia unas relaciones sociales más humanas, más libres y principalmente basadas en la solidaridad.

La LOGSE, en su artículo 2 dice:

“ La Educación permite, en fin, avanzar en la lucha contra la discriminación y la desigualdad, sean éstas por razón de nacimiento, raza, sexo, religión u opinión “

Creemos en la necesidad de lograr una sociedad que fundamente las pautas culturales en un modelo integral de persona. En consecuencia, se propone una Educación para la Igualdad, que empape y redimensione la totalidad de la vida y la experiencia escolar, poniendo especial atención en no perpetuar la transmisión de ciertos roles que, en su devastadora simplicidad, deformen los sentimientos, las aspiraciones, las acciones individuales y, en suma, la identidad personal.

Pretendemos que disminuya el absentismo de etnia gitana e inmigrante, especialmente el Educación Infantil y primer ciclo, ya que este es un grave problema que padece el Centro año tras año, y que produce graves problemas de retraso escolar temprano y por tanto , desigualdad respecto a otros compañeros. La asistencia a una escuela infantil favorece la socialización de los niños y niñas, lo que no es un cambio sencillo, puesto que exige el cambio de la propia individualidad al encuentro con los demás. Por ello, uno de los objetivos prioritarios de la etapa consiste en favorecer la autonomía, confianza y seguridad en sí mismo/a, así como el respeto, la colaboración, el intercambio de objetos, la aceptación de pautas de convivencia, la expresión de sentimientos, el respeto a la diversidad, etc.

También esperamos fomentar la participación del alumnado de etnia gitana e inmigrante en las actividades extraescolares y servicios complementarios del Centro. Es necesario que este alumnado participe en las actividades extraescolares culturales y deportivas, así como servicios como el comedor escolar, para que puedan tener la oportunidad de realizarse personalmente y de participar en distintos ámbitos de la vida social.

Haremos una revisión de nuestro Proyecto de Centro, en el cuál la Educación Intercultural impregnará todos y cada uno de los apartados, reconociendo de este modo la riqueza que supone la diversidad cultural. Pensamos que un Proyecto de Centro debe asentarse en el principio de la diferencia como enriquecimiento para todos y en la consideración de la interculturalidad como un proceso de comunicación e intercambio. Se trata, en definitiva, de tomar conciencia del estado de la cuestión en el Centro, tanto en un sentido cuantitativo (número y proporción de la composición multicultural) cuanto en una perspectiva cualitativa (percepción, valoración, tipo de relaciones que se producen).

Por último, pretendemos favorecer un clima social de convivencia, respeto y tolerancia, fomentando que los Centros Educativos sean un núcleo de encuentro y difusión de los valores democráticos no sólo de la comunidad educativa, sino del propio pueblo.

En cuanto a las posibilidades de generalización del Proyecto, toda nuestra experiencia en este programa, tanto de observación, como de materiales elaborados se aportaría a Nuestro C.E.P. correspondiente, el cuál lo difundirá a

otros Centros de similares características o a nuestra Delegación Provincial de Educación para estudiar su posible publicación.

7. CRITERIOS PARA VALORAR LOS RESULTADOS Y PROCESO DE EVALUACIÓN PREVISTO

7.1. SEGUIMIENTO DEL PROYECTO

Se establecerá una Comisión de Seguimiento del Proyecto de Innovación, que contará con el Profesorado del propio Centro y asesores del C.E.P. Cuevas-Olula.

7.2. EVALUACION DEL PROYECTO

La evaluación es un factor integrante del proceso educativo y cumple la función de ofrecer información sobre los logros y/o dificultades de la actividad educativa, posibilitando los cambios pertinentes para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación es un instrumento de investigación continua a lo largo de todo el proceso, integral, formativa y orientadora, guiando el rumbo de la intervención educativa.

No existe un modelo tipo de evaluación que dé respuesta a la diversidad de realidades y experiencias de cada una de las situaciones educativas. Si atendemos a la secuenciación del proceso de enseñanza-aprendizaje en bloques de actividades iniciales, de desarrollo y finales, existen tres momentos claves para plantearse la evaluación: la motivación, el desarrollo y la valoración.

ALUMNO/A

La evaluación inicial viene claramente delimitada en las actividades de motivación donde se ponen en evidencia las informaciones de las que parten los alumnos y alumnas: lo que les interesa, conocen, saben hacer, el tipo de participación, las hipótesis que aparecen..., el aspecto concreto que se quiere evaluar.

A lo largo del desarrollo podemos conocer la implicación de cada alumno/a en las actividades, su capacidad para planificar, la aportación de ideas, la resolución de tareas, las dificultades, la adecuación de resultados, iniciativa, interés, atención, petición de ayuda al grupo o profesor/a, búsqueda de información y materiales, relaciones de cooperación con los compañeros/as de otras culturas y/o etnias, participación, autonomía, espíritu crítico, práctica de la tolerancia y respeto a la diversidad, trabajo en grupo y tipo de actitudes manifestadas en las situaciones relacionadas con las diferencias socioculturales y étnicas.

En la evaluación final obtenemos información del grado y forma como se han modificado las ideas previas del alumnado, cómo se han llevado a cabo las actividades según la secuenciación prevista, valoración de logros y/o dificultades,

PIN 017/01

generalización de los conocimientos adquiridos, satisfacción de los resultados, interés por continuar

Para la evaluación de los resultados, nos serviremos - aparte de la observación directa de actitudes - de encuestas de conocimientos como la siguiente:

Tabla 1: Cuestionario de evaluación de actividades

	Valoración o respuesta
¿Te gusta la actividad realizada?	
¿Crees que se dispone de bastante material?	
¿Trabajas mejor sólo o en grupo?	
¿Qué otras actividades te gustaría realizar?	
¿Qué te parece una hora semanal de talleres o actividad alternativa?	
¿Cómo es el ambiente de clase en las actividades?	
¿Crees que aprendes cosas útiles en ellas?	
¿Te sientes cómodo en la realización de las actividades con tus compañeros?	
¿Cuentas a tus padres la actividad realizada?	
Valora del 1 al 10 que te parece la actividad realizada	

PROFESOR/A y EQUIPO DE PROFESORES/AS

- Selección y secuenciación de objetivos y contenidos
- Organización de recursos, espacios, tiempos...
- Planificación de las actividades
- Técnicas y procedimientos utilizados. Eficacia
- Registro de procesos individuales
- Coordinación
- Documentación
- Reunión del equipo
- Preparación y elaboración de materiales.
- Adaptación a los niños/as con necesidades educativas de apoyo

PADRES/MADRES

- Participación en las actividades desarrolladas fuera del aula
- Participación y colaboración en actividades en el aula (talleres, rincones, conferencias, charlas, investigaciones)
- Ventajas e inconvenientes
- Actitud de los padres hacia los niños/as y de ellos a los padres
- Implicación en las actividades de autonomía personal que han desarrollado en casa los niños/as

INSTRUMENTOS

Los profesores podrán utilizar en los procesos de evaluación los siguientes instrumentos:

- **Observación sistemática/ asistemática**
- **Cuestionarios**
- **Entrevistas**
- **Encuestas**
- **Diarios (profesor/alumno)**
- **Sociogramas**
- **Sociodramas**
- **Actividades de indagación**
- **Revisión de informes**
- **Análisis de casos**
- **Aplicación de aprendizajes en nuevos contactos**

6. ACTIVIDADES REALIZADAS

7.1. IMPORTANCIA DEL TRABAJO EN TALLERES

1. INTRODUCCIÓN

Son una oportunidad para poder conocer y profundizar en las técnicas del taller. Cada taller está pensado para que los alumnos aprendan las bases siguiendo unas orientaciones técnicas y sobre todo una práctica.

La organización de la clase por medio de talleres surge como respuesta y contestación a la organización tradicional con la que el niño se aburre y no encuentra satisfacción a sus necesidades psicológicas, pedagógicas y sociales. Los talleres en los que participan todos los alumnos suponen no solo un complemento de las tareas básicas, sino que posee valor por si mismo, llegando en ciertas fases a proponer y determinar el propio trabajo de las aulas.

Con los talleres se pretende ofrecer al alumno un amplio campo de posibilidades que le ayuden en su educación integral y le oriente en su formación profesional.

El contacto con un determinado taller puede crear las bases y los gustos para una posible y posterior dedicación como hobby, como profesión, o simplemente por el gusto de aprender.

OBJETIVOS DE LOS TALLERES:

- 1. Despertar el interés de los padres hacia las actividades que realizan los niños/as en la escuela. Integración de los padres en la escuela y en las actividades extraescolares.**

2. Involucrar más a los niños/as en todas las actividades que se realizan en el Centro y despertar su interés hacia la escuela
3. Elevar el nivel de autoestima y enriquecer su experiencia educativa a través de actividades extraescolares.
4. Integrar al niño absentista dentro de ámbito escolar. Apoyo-Recuperación en materias instrumentales combinadas con asistencia a talleres.

2. METODOLOGÍA DE LOS TALLERES

Estará dirigida, fundamentalmente, a crear un clima afectivo, que impulse al alumnado, y le dé seguridad, ante el descubrimiento de sí mismo y del mundo circundante.

Procuraremos ofrecerles un material variado, con el que logremos mantener su permanente interés por el Taller. Partiremos de las necesidades más inmediatas, analizando los intereses y vivencias de los niños/as.

Haremos del juego el principal inductor del aprendizaje, intentando que este taller sea activo y manipulativo, dejando que los chicos/as experimenten con múltiples materiales, en gran variedad de actividades, adaptadas al grupo al que se dirijan.

3. EVALUACIÓN

Es importante reflexionar, durante el proceso, para observar si se modifican los hábitos, grado de participación en las actividades, si es preciso cambiar algún aspecto de las mismas...

Creemos que la evaluación de los contenidos de los talleres no ha de ser sistemática y cuantitativa, sino de seguimiento y observación de los resultados a largo plazo, en nuestros alumnos, sus padres, y en el barrio.

En la evaluación del Taller, potenciaremos los cambios positivos observados en los niños/as, analizando las causas que puedan provocar actitudes o resultados insatisfactorios respecto de los objetivos programados. Será importante valorar la capacidad de participación y respeto por los demás.

Para la evaluación de los resultados, nos serviremos - aparte de la observación directa de actitudes - de encuestas de conocimientos como la siguiente:

Tabla 2: Cuestionario de evaluación de los talleres.

	Valoración o respuesta
¿Te gustan los talleres?	
¿Crees que se dispone de bastante material?	
¿Trabajas mejor sólo o en grupo?	
¿ Qué otras actividades te gustaría realizar?	
¿ Qué te parece una hora semanal de talleres ?	
¿ Cómo es el ambiente de clase en los talleres?	
¿Crees que aprendes cosas útiles en ellos ?	
¿Cuentas a tus padres las actividades realizadas?	

6.2 RELACIÓN DE ACTIVIDADES

- ACTIVIDAD 1** TÍTULO: TALLER DE PAN
ACTIVIDAD 2 TÍTULO: TALLER DE CERÁMICA
ACTIVIDAD 3 TÍTULO: TALLER DE SAL DE COLORES.
ACTIVIDAD 4 TÍTULO: TALLER DE PASTA DE SAL.
ACTIVIDAD 5 TÍTULO: TALLER DE DESTILACIÓN DE PLANTAS AROMÁTICAS
ACTIVIDAD 6 TÍTULO: TALLER DE JABÓN
ACTIVIDAD 7 TÍTULO: TALLER DE ANIMACIÓN A LA LECTURA.
ACTIVIDAD 8 TÍTULO: TALLER DE INFORMÁTICA Y EDUCACIÓN VIAL.
ACTIVIDAD 9 TÍTULO: TALLER DE JUGUETES CON MATERIAL RECICLADO.
ACTIVIDAD 10 TÍTULO: TALLER DE COLLAGE DE LEGUMBRES.
ACTIVIDAD 11 TÍTULO: TALLER DE COLLAGE DE PAPEL.
ACTIVIDAD 12 TÍTULO: TORNEO DE AJEDREZ
ACTIVIDAD 13 TÍTULO: DÍA DE LA BIBICLETA
ACTIVIDAD 14 TÍTULO: DÍA DEL DEPORTE.
ACTIVIDAD 15 TÍTULO: BAILES Y DRAMATIZACIONES.
ACTIVIDAD 16 TÍTULO: CHARLA-COLOQUIO.
ACTIVIDAD 17 TÍTULO: CONVIVENCIA EN EL CENTRO
ACTIVIDAD 18 TÍTULO: CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA INFANCIA.
ACTIVIDAD 19 TÍTULO: CHARLA DEL PSICÓLOGO DEL EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA
ACTIVIDAD 20 TÍTULO: ACTIVIDADES DE INFORMÁTICA.
ACTIVIDAD 21 TÍTULO: REALIZACIÓN DE BELÉN CON FIGURAS DE ESCAYOLA.
ACTIVIDAD 22 TÍTULO: TALLER DE PLASTILINA.
ACTIVIDAD 23 TÍTULO: TALLER DE PINTURA.
ACTIVIDAD 24 TÍTULO: CUENTACUENTOS
ACTIVIDAD 25 TÍTULO: CUESTIONARIO "LA DIVERSIDAD EN EL CENTRO ESCOLAR
ACTIVIDAD 26 TÍTULO: TALLER DE ESCAYOLA.
ACTIVIDAD 27 TÍTULO: EL LEGADO DE OTRAS CULTURAS.
ACTIVIDAD 28 TÍTULO: TALLER DE PIEDRAS DECORADAS
ACTIVIDAD 29 TÍTULO: CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA INTERCULTURALIDAD.
ACTIVIDAD 30 TÍTULO: CUESTIONARIO SOBRE LA CONVIVENCIA EN CLASE
ACTIVIDAD 31 TITULO: ANÁLISIS DE CITAS INTERCULTURALES
ACTIVIDAD 32 TÍTULO: TALLER DE LA SALUD
ACTIVIDAD 33 TÍTULO: TALLER DE PLÁSTICA
ACTIVIDAD 34 TÍTULO: TALLER DE CERÁMICA
ACTIVIDAD 35 TÍTULO: TALLER DE OTOÑO
ACTIVIDAD 36 TÍTULO: TALLER "CONOZCO MI PUEBLO"
ACTIVIDAD 37 TÍTULO: TALLER DE ECOLOGIA

6.3. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Título de la actividad: Taller de pan

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil y primer ciclo.

Objetivos:

- Salir del entorno habitual del Centro y vivir una experiencia diferente en una panadería.
- Conocer como se elabora el pan y la importancia de este alimento en nuestra alimentación.
- Fomentar las relaciones entre los alumnos/as del Centro .

Desarrollo de la actividad: Esta actividad resulto muy satisfactoria debido a la colaboración del personal de la panadería y al entusiasmo puesta por las maestras de Educación Infantil y todos los niños y niñas en la realización de la actividad.

Foto 2: Niños en la panadería

ACTIVIDAD 2



Título de la actividad: Taller de cerámica

Destinatarios: Actividad dirigida a Educación Infantil, primer ciclo y segundo ciclo,

Objetivos de la actividad:

- Aprender a trabajar en grupos y a compartir el material necesario para la realización de la actividad.
- Conocer las técnicas de trabajo con el barro.
- Fomentar el buen ambiente y el compañerismo entre los alumnos/as en actividades poco usuales.

Desarrollo de la actividad: El objetivo era que los niños y niñas del Centro trabajaran con materiales a los que no están acostumbrados normalmente, así como para fomentar el compañerismo y la cooperación entre ellos ya que en algunas de las actividades propuestas cada uno realizaba una pieza y luego unían las partes para realizar un muñeco de arcilla. Para la realización de la actividad disponemos de un gran salón de

PIN 017/01

usos múltiples que has ayudado mucho para hacer agrupaciones y trabajar más comodamente.

Foto 3: Niños/as en taller de cerámica



ACTIVIDAD 3

Título de la actividad: Taller de sal de colores.

Destinatarios: Esta actividad estaba dirigida a la Educación Infantil y Primaria en general.

Objetivos:

- ❑ Enriquecer la experiencia educativa de los niños y niñas.
- ❑ Desarrollar talleres variados que motiven a los niños/as absentistas a venir a la escuela.
- ❑ Fomentar las relaciones entre compañeros/as .

Desarrollo de la actividad: Nos gustó porque era una actividad novedosa, que se desarrolló con gran entusiasmo por parte de todos. Se trataba de pintar la sal con tizas de colores y luego echarla en un bote de cristal para realizar formas geométricas de diferentes colores.

ACTIVIDAD 4

Título: Taller de pasta de sal.

Destinatarios : Alumnos y alumnas de segundo y tercer ciclo.

Objetivos:

- Aprender a trabajar en grupos y a compartir el material necesario para la realización de la actividad.
- Conocer las técnicas de trabajo con la pasta de sal
- Fomentar el buen ambiente y el compañerismo entre los alumnos/as en actividades poco usuales.

Desarrollo de la actividad: Mezclando harina, sal y agua se crea una pasta que se puede moldear dándole diferentes formas y texturas. Los primeros sorprendidos cuando

PIN 017/01

realizamos esta actividad fuimos los maestros/as al ver las creaciones de los niños y niñas.

ACTIVIDAD 5

Título: Taller de destilación de plantas aromáticas.

Destinatarios: Alumnos y alumnas de tercer ciclo de Primaria

Objetivos:

- ❑ Fomentar en los niños/as el gusto por el respeto a la naturaleza y su importancia.
- ❑ Aprender a utilizar las técnicas de destilación de plantas y el uso del alambique
- ❑ Fomentar entre los alumnos/as la cooperación y el compañerismo.

Desarrollo de la experiencia:

Aprovechando la realización en el Centro del Grupo de trabajo de destilación de plantas aromáticas, pensamos que porque no iban a tener los niños y niñas la oportunidad de ver como se destilan diferentes plantas, observando y aprendiendo el funcionamiento de un alambique. Esta actividad también estaba destinada a los padres y madres de alumnos ya que es poco corriente esta actividad. La actividad resulto muy positiva ya que pudieron realizar los diferentes procesos como recolección de la planta (eucalipto), machacado de la planta en el mortero y luego los diferentes procesos que se llevan a cabo en el alambique. Posteriormente cada alumno/a se llevó un pequeño bote de la planta destilada.

Foto 4: Niños/as en taller de destilación



ACTIVIDAD 6

Título: Taller de jabón

Destinatarios: Destinada a los alumnos/as de tercer ciclo ya que el empleo de la sosa cáustica conlleva tener más cuidado del normal.

Objetivos:

- ❑ Aprender a elaborar jabón casero tal como lo hacían nuestras abuelas.
- ❑ Fomentar la cooperación entre los compañeros/as ya que cada alumno/a tiene una función determinada en la tarea.
- ❑ Relacionar la actividad con nuestro trabajo en Educación en valores dentro de la Educación ambiental.

Desarrollo de la actividad: Se siguió la tradicional receta de elaboración de jabón casero compuesta por aceite de oliva, sosa, agua y nosotros añadimos también algo de las esencias procedentes de nuestras destilaciones de plantas para que el jabón resultara perfumado. Los niños pudieron ver y ayudar en la elaboración. Posteriormente cada niño se llevó a casa un trozo de jabón liado en papel charol.

ACTIVIDAD 7

Título: Taller de animación a la lectura.

Destinatarios : nivel de Primaria.

Temporalización :Esta actividad se desarrolla durante todo el curso.

Introducción :Dadas las características del alumnado de nuestro Centro, con un nivel de absentismo considerable, sobre todo en el primer ciclo, consideramos fundamental la realización de este taller, ya que es imprescindible la adquisición lectora como pilar básico en la construcción del conocimiento. Pero este taller no está solamente enfocado al aprendizaje lector, sino que abarca más allá, intentando desarrollar en los niños/as el gusto por la lectura

Objetivos de la actividad :

1. Despertar el interés del niño/a hacia la lectura.
2. Involucrar más a los niños/as en todas las actividades que se realizan en el Centro.
3. Elevar el nivel de autoestima y enriquecer su experiencia educativa.

Desarrollo de la actividad: La actividad se centra en torno a la biblioteca de Centro, dirigida por los propios niños. Se destina una hora semanal de lectura en cada ciclo dentro de cada aula. El préstamo y cambio de los libros tiene lugar en los recreos, donde está establecido un control de los libros que cada niño lee. También se realiza un convenio con la biblioteca municipal de Zurgena con la idea de que los niños y niñas vayan más a leer allí y dinamizar la biblioteca municipal, al mismo tiempo que se desarrollan los hábitos lectores. El convenio consiste en regalar un libro a los niños/as que más libros han leído entre ambas bibliotecas. Igualmente se trabaja con diferentes materiales como pueden ser periódicos y revistas, utilizando éstos para hacer composiciones, aprender a buscar noticias interesantes, etc...

ACTIVIDAD 8

Título: Taller de informática.

Destinatarios: Alumnos/as de segundo y tercer ciclo

Temporalización: Todo el curso durante una hora semanal.

Objetivos de la actividad:

- Facilitar el acceso a la informática de los alumnos y alumnas con menos posibilidades debido al entorno sociocultural y poblacional.
- Acercar al alumnado el acceso a las nuevas tecnologías, proporcionándoles los conocimientos básicos para su ulterior utilización.
- Concienciar al alumnado para que sepan utilizar, buscar, o recibir, crítica y selectivamente la información a través de las redes informáticas.

Desarrollo de la actividad: Los alumnos/as, cuya mayoría carecen de ordenador en sus casas, pueden iniciarse en los conocimientos y posibilidades que les pueden aportar las nuevas tecnologías. Dentro de este taller de informática también se estuvo trabajando la Educación vial, con un programa aportado a los Centros por Mapfre.

ACTIVIDAD 9

Título: Taller de juguetes con material reciclado.

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil y Educación Primaria.

Objetivo de la actividad:

- Concienciar a los niños de la importancia de reutilizar los materiales de desecho,

Desarrollo de la actividad: Se han estado guardando desde principio de curso objetos como vasos de plástico, tetra-brick de los zumos, etc., con los cuales los niños/as han fabricado coches, camiones, maracas, etc..

ACTIVIDAD 10

Título: Taller de collage de legumbres.

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil, primer y segundo ciclo de Primaria.

Objetivos de la actividad:

- Aprender a trabajar con otros materiales poco usuales y desarrollar la creatividad de los alumnos/as.

Desarrollo de la actividad: Se realizó un dibujo sobre el cuál se pegaron diferentes clases de legumbres y pasta alimenticia como maíz, lentejas, arroz, macarrones. El resultado fue una experiencia positiva para el alumnado que pasó una jornada muy interesante realizando la actividad.

ACTIVIDAD 11

Título de la actividad: Taller de collage de papel.

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil, primer y segundo ciclo de Primaria

Objetivos de la actividad:

- Reflexionar sobre la importancia del reciclaje de papel y desarrollar habilidades para reutilizarlo.
- Fomentar entre los alumnos/as la importancia del respeto al medio ambiente.

Desarrollo de la actividad: Hemos ido guardando todos los trozos de cartulina y revistas sobrantes de la realización de otras actividades y luego los hemos reutilizado para realizar un collage, de forma parecida al de las legumbres. Cada alumno/a ha elaborado un paisaje pegando pequeños trozos de papeles de diferentes colores sobre un fondo de cartón.

ACTIVIDAD 12

Título: Torneo de ajedrez

Destinatarios: segundo y tercer ciclo de Primaria

Introducción: El ajedrez como juego, posibilita una actividad donde el que aprende prueba sus habilidades estratégicas y tácticas para resolver problemas. El alumno lo hace en forma libre, agrado por un ambiente de camaradería propio del juego, pero condicionado a un sistema de reglas que el profesor va proponiendo gradualmente. Se regocija porque ve y mide el resultado de lo que hace y comprende que sus mecanismos, en cada nivel que asciende, son valorados por el profesor y por sus compañeros. Es aquí

PIN 017/01

donde se lo considera un deporte. El alumno percibe, a través de la comparación con libros, ejercicios, partidas y problemas que su progreso se enmarca en un orden de ilimitada complejidad.

Objetivos de la actividad:

- Despertar el interés de los alumnos/as de primaria por el Ajedrez como juego, de cara a aprovechar su indudable carácter pedagógico.
- Conocer los fundamentos básicos del Ajedrez, piezas, funciones, etc.
- Desarrollar la capacidad de abstracción mental y aprender la resolución de situaciones simples del Ajedrez.
- Practicar y competir con los compañeros en partidas y torneos de Ajedrez, siempre dentro del respeto al nivel de destreza de cada uno.

Desarrollo de la actividad: Se realizó un torneo de ajedrez entre los alumnos y alumnas del Centro. Cabe recordar que el ajedrez es una actividad muy implantada en nuestro Centro, gozando de gran atractivo entre el alumnado y siendo la participación en este tipo de torneos muy importante. El ajedrez se enseña en nuestro Centro desde el primer ciclo en adelante, estando programada dentro del currículum del área de Educación Física. Se realizaron dos cuadros paralelos, uno con los niños de 6 a 9 años y otro con los niños de 10 años en adelante. Se realizó el campeonato con el sistema de todos contra todos dentro de los diferentes grupos de edad, anotándose en un cuadro de doble entrada los resultados. El torneo tuvo un gran nivel y estuvo muy disputado hasta las últimas partidas.

ACTIVIDAD 13

Título: Día de la bicicleta

Destinado : Todos los alumnos y alumnas del Centro.



FOTO 5: Día de la bicicleta.

Introducción

Dentro de las múltiples y variadas posibilidades de utilización de material en la actividad física, se puede tener en cuenta la participación de los alumnos y alumnas con sus propios elementos.

Ante esto, hay que hacerse una pregunta, ¿Quién no ha paseado, competido, disfrutado, en definitiva, de este ingenio mecánico llamado bicicleta?.

Creemos que es conveniente realizar esta actividad para que los alumnos comprendan los efectos beneficiosos para la salud que conlleva realizar una actividad tan placentera como pasear en bicicleta. Nuestra intención es la de crear hábitos en la utilización de medios de locomoción sanos y no contaminantes, para que pasados unos años ese niño diga a su padre que quiere una mountain bike y no una moto.

Objetivos de la actividad:

- Disfrutar con esta actividad física, comprendiendo que es muy completa para el desarrollo de aspectos como el equilibrio, la percepción espacial y temporal, la coordinación óculo-manual, e incluso el desarrollo de cualidades físicas como la velocidad, la fuerza o la resistencia.
- Desarrollar la cooperación entre los compañeros y facilitar la integración de todos los niños y niñas, comprendiendo que puede ser un medio de coeducación (chicos-chicas) al no ser la fuerza, sino la habilidad, el determinante del resultado.
- Concienciar a los niños y niñas de la necesidad de conservar el medio ambiente y el entorno del pueblo.

Desarrollo de la actividad :

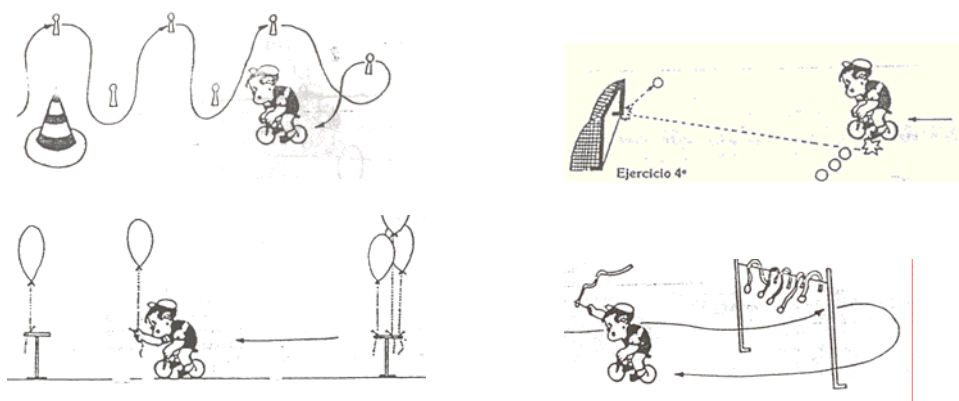
La dividimos en dos bloques :

* Paseo en bicicleta por el pueblo de Zurgena, donde los niños y niñas podrán ir acompañados de sus padres. Esta actividad necesitará la colaboración del Ayuntamiento para evitar problemas de tráfico en el pueblo, aunque el recorrido se intentará que se desarrolle por caminos rurales, para atravesar el pueblo lo menos posible.

Su duración será de aproximadamente media hora.

- A continuación los niños y niñas tendrán que realizar un buen número de actividades para demostrar su habilidad encima de la bicicleta. Entre estas actividades estarán:

Imagen 1: Juegos con bicicletas



ACTIVIDAD 14

Título: Día del deporte.

Destinatarios: Alumnos y alumnas de Educación Infantil y Primaria.

Introducción: Sin lugar a dudas, el “ juego y el deporte “ son las formas más comunes de entender la educación física en nuestra sociedad. Por ello debemos aprovecharlos como elemento motivador potenciando actitudes y valores positivos.

Objetivos :

- “ Participar en juegos y actividades estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con los demás, evitando la discriminación , los comportamientos agresivos y las actitudes de rivalidad en las actividades competitivas “
- “ Valorar la actividad física como medio de exploración y disfrute de sus posibilidades motrices, apreciando su incidencia positiva sobre la salud y la calidad de vida “
- “ Conocer y valorar diferentes formas de actividad física desarrolladas en diferentes medios, participando en la conservación y mejora de entorno en que se desarrollan

foto 6: Celebración del Día del deporte



Desarrollo de la actividad: Se han desarrollado sobre todo juegos populares como carreras de sacos, carreras con la cuchara en la boca y un huevo en ella, el juego de las sillas, carreras de orientación por el colegio. El resultado de la actividad ha sido muy positivo, disfrutando muchos los niños/as en su realización.

ACTIVIDAD 15

Título: Bailes y dramatizaciones.

Destinatarios: Todos los alumnos/as del Centro

Objetivos:

- Conseguir que los alumnos y alumnas disfruten con unas actividades que son de su agrado.
- Atraer a los padres y madres al Centro para ver actuar a sus hijos/as.
- Crear un clima de compañerismo y cooperación entre los niños/as.

Desarrollo de la actividad:

PIN 017/01

Para el final de curso todos los alumnos/as de Educación Infantil y Primaria han estado trabajando para preparar, con la ayuda de sus maestros gran número de bailes y canciones. En ellos se han mezclado alumnos de diferentes edades, interviniendo todos los niños del Centro. También se preparó un teatro para los niños y niñas de Infantil y Primer ciclo. Todas las actividades, muchas pensadas y preparadas por los propios niños, han salido muy bien y la participación ha sido excelente, sobre todo entre la etnia gitana, que otras veces ha estado más reticente a participar.

ACTIVIDAD 16

Título: Charla-coloquio.

Destinatarios: padres y madres de alumnos/as

Objetivos de la actividad:

- Hablar y conversar con los padres y madres acerca de los problemas escolares de sus hijos/as.
- Estudiar fórmulas para coordinar mejor la relación entre profesores y padres/madres de cara a mejorar el rendimiento escolar de los alumnos/as.

Desarrollo de la actividad: D. Tomás Mena, psicólogo del Equipo de Orientación educativa, al que agradecemos su colaboración, dio una charla dirigida a padres y madres de alumnos/as que trataba de los distintos aspectos a considerar dentro de la relación entre familia y escuela. La asistencia no fue muy numerosa, pero los asistentes pudieron escuchar y opinar sobre temas muy interesantes relacionados con la Educación.

ACTIVIDAD 17

Título de la actividad: Convivencia en el Centro

Introducción

El hecho de plantear una convivencia en nuestro Centro viene motivado por la necesidad de incrementar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa, especialmente entre profesores y padres. En muchos casos los padres no conocen a los profesores de sus hijos/as y mucho menos las actividades y proyectos que se realizan en el Centro. Por ello este será un buen momento para establecer una comunicación entre ambos que ayude en el proceso educativo de los alumnos/as. Dicha convivencia se realizará en una jornada escolar, durante la cuál se desarrollará un programa de actividades. Dentro de este programa se dará una conferencia por personal especializado de un tema de interés para padres, alumnos y profesores.

Objetivos de la actividad:

- Intensificar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad escolar.
- Favorecer la integración de las nuevas familias del pueblo.
- Favorecer la integración y comunicación entre las diferentes culturas que integran nuestra comunidad escolar.
- Dar a conocer las actividades que está realizando el Centro.
- Concienciar a los padres/madres de niños de etnia gitana con absentismo escolar de la necesidad e importancia de la escolarización.

Desarrollo de la actividad: Primero se ha dado la bienvenida a los padres y madres. El director comenta las actividades que el Centro está llevando a cabo y los Proyectos en los que se encuentra inmerso el colegio. Para los niños se han realizado una serie de juegos y actividades (carreras, partido de fútbol). Por último se ha desarrollado una comida de convivencia entre toda la comunidad educativa.

ACTIVIDAD 18

Título de la actividad: Celebración del día de la infancia.

Destinatarios : Alumnos/as y padres/madres.

Objetivos de la actividad:

- Dar a conocer a los niños/as el porque de este día y la importancia de los derechos del niño.
- Intensificar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad escolar.

Desarrollo de la actividad: Con motivo de este día tan señalado se trabajó en las aulas con diverso material relacionado con los derechos del niño. Los tutores explicaron un poco en las clases los motivos de celebración del día y los derechos de los niños. También se realizaron actividades como dibujos relacionados con la infancia y sus derechos. A continuación hubo una jornada de puertas abiertas para padres y madres con una invitación para todos. Siempre son positivas porque las horas de tutoría no son aprovechadas por los padres/madres por distintos motivos, y en estos momentos se establece una comunicación con el tutor que puede resultar muy satisfactoria

ACTIVIDADES PARA EL DIA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO

Tabla 3: Cuestionario Día de los derechos del niño

Señala con un círculo la respuesta correcta
1. Ir a la escuela es.....
A. Un derecho: Si quiero aprender, debe haber escuelas
B. Una obligación para todos los niños y niñas
C. Un derecho y una obligación
2. ¿ Quién tiene más derechos: un niño o una niña?
A. Un niño
B. Una niña
C. Los niños y las niñas tenemos los mismos derechos
3. Karin es de raza negra. En su casa practican una religión que no entiendes. ¿ Qué debes hacer?
A. Obligarle a que cambie de religión
B. Mantenerle alejado
C. Respetarlo. Puede elegir la religión libremente.
4. Víctor es ciego. ¿ Qué crees que preferirá?
A. Que no utilicemos el verbo “ver”
B. Que lo tratemos como a uno más
C.No tener que esforzarse porque le alcanzamos todo lo que pide
5. Chang es un niño chino. ¿Tiene los mismos derechos que tú?
A. SÍ. Todos los niños del mundo tenemos los mismos derechos

B. No. No es europeo.
C. Tiene algunos derechos, pero no todos.

ACTIVIDAD 19**Título: Charla del psicólogo del Equipo de Orientación Educativa****Destinatarios: Padres y madres de etnia gitana,****Objetivo de la actividad:**

- Comentar los distintos problemas que acarrea el absentismo escolar.
- Dar a conocer los proyectos en los que se encuentra involucrado el Centro y mostrarles las cosas que aprenden sus hijos/as en la escuela.
- Dar a conocer normas de estudio que tienen que tener los niños/as en casa
-

Desarrollo de la actividad: Resultó satisfactoria porque se trata de padres y madres que rara vez se pasan por el colegio Y pudieron comprobar algunas de las actividades que habían realizado los niños y niñas en el colegio. Además el psicólogo les dio a conocer algunas medidas para que sus hijos/as trabajen en casa y no queden retrasados escolarmente.

ACTIVIDAD 20**Título: Actividades de informática.****Destinatarios: Alumnos/as que reciben apoyo educativo, generalmente los de etnia gitana.****Fecha de la actividad: 1 hora semanal****Objetivos de la actividad:**

- Ayudar a los niños más retrasados en las materias instrumentales básicas, para que se incorporen en igualdad de condiciones con sus compañeros de clase.
- Proponer al alumnado de carácter absentista actividades diferentes, con el fin de motivarlos y favorecer su asistencia normal a la escuela.

Desarrollo de la actividad:

Se están llevando a cabo con periodicidad semanal, generalmente a los alumnos/as que presentan algún problema en lengua y matemáticas. Se está siguiendo los programas de "PIPO" , " TEO ", ETC., que están adaptados al nivel requerido y resultan muy motivadoras para los alumnos y alumnas. El resultado de esta actividad está siendo muy satisfactoria ya que los alumnos/as aprenden de otra forma diferente y más motivador para ellos.

ACTIVIDAD 21**Título: Realización de belén con figuras de escayola.****Destinatarios: Todos los alumnos y alumnas del Centro****Objetivos de la actividad:**

- Disfrutar con la realización de actividades relacionadas con una época tan especial para los niños y niñas como es la Navidad.

PIN 017/01

- Potenciar, mediante los trabajos manuales, la capacidad expresiva del niño/a, así como valorar el trabajo en equipo para lograr un objetivo común.

Desarrollo de la actividad: La actividad consistió en pintar las figuras de escayola, previamente compradas, así como la elaboración con cartones, cartulinas, etc., del decorado de un belén que se instaló en el salón de actos del Colegio y pudo ser visto por todos los padres y madres. El desarrollo de la actividad fue muy satisfactorio, por las ganas en la realización por parte de niños/as y profesores/as.

ACTIVIDAD 22

Título: TALLER DE PLASTILINA.

Destinatarios: Alumnos/as de Educación Infantil y Primaria

Objetivos de la actividad: Potenciar la realización de actividades diferentes a las que puramente académicas como medida para favorecer la cooperación de los compañeros aprovechando la dinámica favorable de convivencia que se produce en los talleres.

Desarrollo de la actividad: Se desarrollan diferentes modelos de dibujos, según la complejidad de estos y teniendo en cuenta el curso al que van dirigidos. A continuación se van rellenando los dibujos con plastilina de diferentes colores.

ACTIVIDAD 23

Título:Taller de pintura.

Destinatarios: Alumnos/as de Educación Infantil y Primaria.

Objetivos:

- Favorecer la integración en la dinámica del aula de los alumnos/as que no acuden regularmente a clase, aprovechando las características que tienen las actividades relacionadas con el dibujo y la pintura.
- Desarrollar las actitudes y habilidades sociales, que favorezcan las relaciones con los demás.

Desarrollo de la actividad: Se dará a cada niño/a un folio tamaño A3 y pinturas de diferentes colores para que libremente o a indicaciones del profesor (dibujar una flor o una casa) y según la edad se expresen libremente sobre el papel.

ACTIVIDAD 24

Título: CUENTACUENTOS INTERCULTURAL

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil y Primaria

Objetivos de la actividad:

- Dar a conocer a los niños/as historias y cuentos de otras culturas próximas o lejanas, pero muy relacionadas con nosotros pues cada vez son más las personas de otros países que viven entre nosotros (Ecuador, Marruecos, Rusia, Senegal, etc.)
- Conocer otras culturas

Desarrollo de la actividad:

PIN 017/01

Esta es una actividad que desarrolla la Diputación de Almería, la cual teníamos previsto realizar nosotros de forma independiente, pero al ofrecer la Diputación esta actividad a los colegios, no dudamos en aceptarla por estar íntimamente ligada a nuestro Proyecto. La actividad consiste en que personas de diferentes países cuentan a nivel de aula un cuento o historia de su país de origen, tras la cuál se establece un debate o preguntas de los niños sobre diferentes aspectos tratados en la historia.

ACTIVIDAD 25

Título: Cuestionario “La diversidad en el Centro escolar

Destinatarios: Alumnos de segundo y tercer ciclo

Objetivos de la actividad:

- Conocer la diversidad física y cultural de las personas que participan en el centro escolar y fomentar el respeto y la tolerancia hacia los demás
- Plantear medidas de acción para profundizar en el conocimiento y respeto por los demás

Desarrollo de la actividad:

Cuestionario. El alumno/a contestará a una serie de preguntas y luego las comparará con las de sus compañeros. Luego se establecerá un debate en clase.

Tabla 4: Cuestionario acerca de la diversidad

<i>Niño</i>	<i>Niña</i>			
<i>Color de ojos</i>	negros	marrones	azules	verdes
<i>Color de pelo</i>	negro	castaño	pelirrojo	rubio
<i>Color de piel</i>	oscuro	moreno	claro	Muy claro
<i>Altura</i>	Muy alto	alto	medio	bajo
<i>Otros</i>	gafas	Silla ruedas	Ap. dental	
<i>¿ Te gusta jugar con tus amigos ?</i>			SI	NO
<i>¿ Has llorado alguna vez ?</i>			SI	NO
<i>¿ Te has sentido mal alguna vez ?</i>			SI	NO
<i>¿ Te gusta reir ?</i>			SI	NO
<i>¿ Te gusta como eres ?</i>			SI	NO
<i>¿ Te gusta que te insulten ?</i>			SI	NO
<i>¿ Te gusta sentir que te quieren ?</i>			SI	NO
<i>¿ Te has sentido mal por ser distinto de los demás ?</i>			SI	NO

Después se realizará una puesta en común de los resultados de toda la clase. Se contestarán preguntas como ¿ Donde hay más diversidad, en las características físicas o en los gustos y sentimientos ?

A partir del test se sacarán conclusiones sobre la diversidad física o cultural que hay en el aula o centro y sobre la riqueza que eso supone.

ACTIVIDAD 26

Título: Taller de escayola.

Destinatarios: Alumnos/as de Educación Primaria.

Objetivo de la actividad:

- ❑ Fomentar el desarrollo de las actitudes y habilidades sociales, que favorezcan las relaciones con los demás, a través de actividades artísticas como es el trabajo con la escayola.
- ❑ Motivar a los alumnos/as absentistas con actividades variadas y motivadoras.

Desarrollo de la actividad: Se realizan grupos de trabajo con los alumnos/as. Cada uno elegirá el molde que desea realizar en función de su edad y la dificultad de este. Primero procedemos a realizar la escayola. Cuando está blanda se hecha sobre el molde y se espera hasta que se pone dura. Después se separa del molde con cuidado y se deja secar un poco más. Por último procedemos a pintarlo con el pincel y las pinturas de diferentes colores y se vuelve a dejar secar.

ACTIVIDAD 27

Título: El legado de otras culturas. Viaje a La Alcazaba de Almería

Destinatarios: Alumnos de segundo y tercer ciclo.

Objetivo de la actividad:

- ❑ Acercar los alumnos/as a otras culturas y a su forma de vida, en este caso la árabe, a través de los restos de La Alcazaba y la realización de otras actividades complementarias, como historias, juegos, música, etc.
- ❑ Entender lo importantes que fueron otras culturas y las cosas que nos enseñaron.

Desarrollo de la actividad: Aprovechando nuestro viaje a Almería a través del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Almería, decidimos que nos podía ayudar a seguir trabajando nuestro Proyecto de Innovación y que los alumnos/as conocieran más de cerca otras culturas. Allí en la Alcazaba, los niños/as oyeron una historia y vieron la forma de vida y tipo de construcciones que realizaban los árabes. Después pedimos a los alumnos/as que realizaran un dibujo de lo que más les había llamado la atención de la Alcazaba.

Imagen 2: Actividad acerca de la cultura musulmana.

La vivienda musulmana

Clasifica las palabras de la bolsa dentro de la casa musulmana o actual.

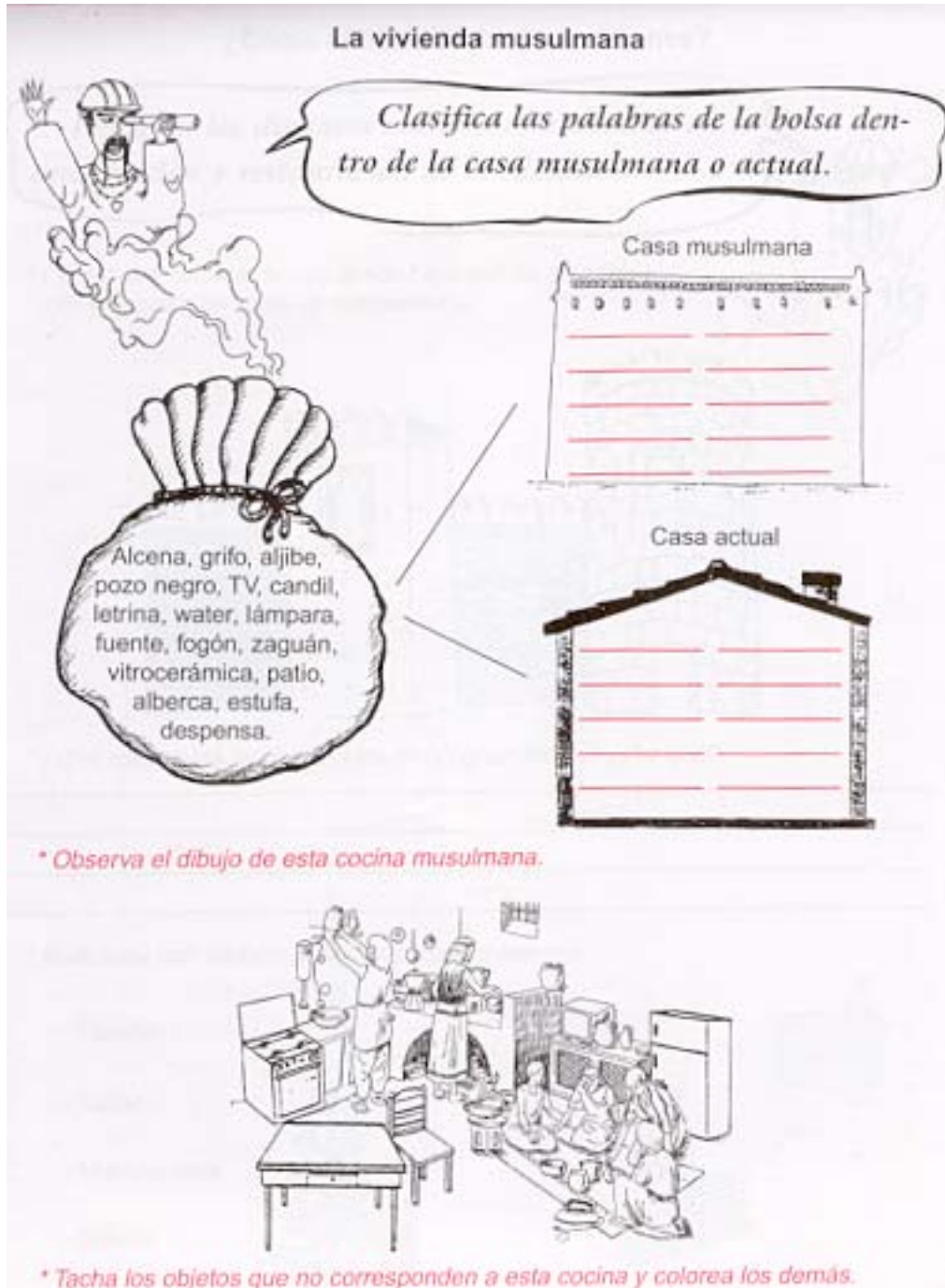
Casa musulmana

Casa actual

Alcena, grifo, aljibe, pozo negro, TV, candil, letrina, water, lámpara, fuente, fogón, zaguán, vitrocerámica, patio, alberca, estufa, despensa.

** Observa el dibujo de esta cocina musulmana.*

** Tacha los objetos que no corresponden a esta cocina y colorea los demás.*



ACTIVIDAD 28

Título: Taller de piedras decoradas

Destinatarios: Alumnos/as de Educación Infantil y Primaria

Objetivos de la actividad:

PIN 017/01

- ❑ Potenciar en el aula las actividades manuales, como medio para fomentar la cooperación entre los alumnos/as y el trabajo en equipo.
- ❑ Motivar a los alumnos/as absentistas con actividades variadas y motivadoras.

Desarrollo de la actividad: Primero se recogen piedras que tengan una superficie lisa, que se pueden recoger del entorno del Centro. El día anterior se lavan las piedras y se dejan secar durante toda la noche. Al día siguiente pintaremos la piedra de color azul entera. Después decidiremos el dibujo a realizar, que puede ser una estrella, un pez, etc. Por último se pinta con mucho cuidado, se deja secar y se barniza para darle un poco de brillo.



Imagen 3: Piedras decoradas

ACTIVIDAD 29

Título: Celebración del Día Mundial de la Interculturalidad.

Destinatarios : Alumnos/as del Centro y padres/madres

Objetivos de la actividad :

- Intensificar las relaciones entre todos los miembros de la comunidad escolar.
- Favorecer la integración y comunicación entre las diferentes culturas que integran nuestra comunidad escolar.
- Reforzar el descubrimiento de que todos somos y pensamos diferente, y que todos tenemos cosas para decirnos y compartir.
- Concienciar a los padres/madres de niños de etnia gitana con absentismo escolar de la necesidad e importancia de la escolarización.

Desarrollo de la actividad: Se desarrollan varias actividades:

- Lectura del cuento “ El tomate y el Buho “

EL TOMATE y EL BUHO

"Había una vez un campesino muy trabajador que tenía un huerto. Su huerto no era demasiado grande, pero siempre estaba muy bien cuidado, con los planteles bien alineados, limpio de malas hierbas y regado en su justo punto para que todo floreciera y diera fruto en abundancia.

Aquel día, el campesino plantó calabacines, ajos y unas tomateras.

En poco tiempo, con los cuidados del campesino, todo creció y las tomateras se hicieron muy altas. Entonces el campesino puso las cañas para que pudieran cogerse y seguir creciendo.

En pocos días salieron las flores, y de las flores los tomates. Pero resultó que de una flor igual que todas las otras, nació un tomate blanco como la nieve.

Todos sus compañeros de rama se reían de él sin parar; le hacían bromas pesadas y se lo explicaron a los tomates de todo el huerto. El pobre tomate estaba muy triste, tanto que no podía dormir. Pasaba las noches despierto y lloraba mirando la luna blanca como él, pero querida por todos.

Una noche, cuando todos dormían, vino un búho viejo y sabio, como todos los búhos, y él le explicó sus penas.

No hace falta que te preocupes tanto; porque fíjate en mí, yo también soy diferente a todas mis hermanas las aves, yo duermo de día y me despierto de noche.

Desde aquel día fueron amigos y cada noche se encontraban para charlar.

Pasado un tiempo, el tomate maduró y se hizo grande pero como era tan raro, no lo arrancaron de la tomatera ni para hacer una ensalada, ni para hacer un pan con tomate, claro. ..y de tan maduro que estaba, finalmente cayó al suelo del huerto.

Así fue como de sus semillas nació la tomatera más bonita del mundo. Mientras crecía parecía como sus compañeras, pero cuando floreció, sus flores eran de colores variados y tonos suaves. Viéndola tan bonita el campesino no se atrevió a arrancarla y cuando empezaron a nacer los tomates fue como una explosión de colores.

Había tomates verdes, azules, rosas, amarillos, blancos como su padre, lilas, e incluso había al-Cluno rayado o con topitos...

El Campesino y la tomatera se hicieron famosos en todo el mundo: a la huerta llegaban artistas, fotógrafos, biólogos, animales de todo tipo y gente desde los cuatro puntos del horizonte para admirar aquel prodigio de la naturaleza.

La tomatera estaba feliz porque podía compartir con todo el mundo su diferencia, al mismo tiempo que ella conocía la gran diversidad de personas y animales que habitan la tierra.

A continuación iniciaremos un diálogo con los niños/as de la clase, finalizando la sesión con el compromiso de potenciar las actitudes positivas que entre todos hemos descubierto y pedimos a los alumnos/as que nos den propuestas concretas.

PIN 017/01

- Juegos y actividades: Se propondrán a los alumnos/as una serie de juegos populares y tradicionales como el pañuelo, los sacos y las sillas.
 - Elaboración de normas de convivencia
- Normas de respeto entre las personas del centro

1. *Debemos respetar las pertenencias y objetos personales de nuestros compañeros.*
2. *Respetar el turno de palabra en las intervenciones, asambleas, debates, etc.*
3. *Intentar solucionar los problemas a través del diálogo y el consenso, evitando las peleas, gritos o insultos.*
4. *Dirigirnos a los compañeros y compañeras por su nombre, sin usar apodosos despectivos o diminutivos.*
5. *Evitaremos discriminar a los compañeros en cualquier actividad (grupos de trabajo, juegos, deportes, excursiones, etc.).*

Para terminar la jornada se repartirá a cada niño/a una camiseta blanca, en la que cada niño/a, además de su nombre, hará mención al día mundial de la interculturalidad. La camiseta se pintará con pintura especial de camisetas.

ACTIVIDAD 31

Título de la actividad: Cuestionario sobre la convivencia en clase

Destinatarios: Alumnos/as de segundo y tercer ciclo

Objetivo de la actividad: Investigar la calidad de la convivencia en el aula y en el Centro Educativo y desarrollar capacidades en los alumnos/as para buscar soluciones a los problemas de convivencia

Desarrollo de la actividad: Se pasará a los alumnos/as el siguiente cuestionario:

	SI	NO
1. En La clase tenemos muy buena organización		
2. A los alumnos/as nos gusta colaborar en los trabajos de equipo		
3. En clase se producen muchos conflictos		
4. Hay alumnos/as que están marginados		
5. Las normas que debemos cumplir están muy claras		
6. Cuando necesito ayuda en las tareas me la prestan mis compañeros/as		
1. En clase hay muy buen ambiente de trabajo.		
9. En el patio hay compañeros/as que lo pasan mal porque otros se meten con ellos/as.		
10. Entre los alumnos/as hay mucha competencia por las notas o ser los mejores		
11. Me gustaría estar en otra clase		
12. En clase se produce mucho alboroto y no podemos trabajar a gusto.		
13. Tenemos buenas relaciones entre los alumnos/as.		

14. Nos sentimos a gusto en esta clase.		
15. Nos sentimos a gusto en este colegio.		

Tabla 5: La convivencia en clase

Este test se utilizará para valorar el ambiente del aula y debatir posteriormente formas de mejorarlo.

ACTIVIDAD 32

Titulo: Análisis de citas interculturales

Destinatarios: Alumnos y alumnas de tercer ciclo de Primaria y padres/madres de alumnos/as

Objetivos:

- ❑ Tomar conciencia de que los seres humanos se enriquecen cuando se relacionan con personas de culturas diferentes.
- ❑ Implicar a los padres y madres en actividades destinadas a erradicar los prejuicios.
- ❑ Demostrar que la socialización de los niños y niñas depende de las relaciones parentales y las cultura que nos rodea.
- ❑ Asumir la multiculturalidad como una oportunidad de compartir puntos de vista diferentes y de intercambiar conocimientos.

Desarrollo de la actividad:

1. Lectura de diferentes citas interculturales pronunciadas por personalidades relevantes del mundo filosófico y cultural.

M.K.Gandhi	Ojo por ojo y el mundo se queda ciego
Albert Einstein	<i>¡Triste época la nuestra!. Es más fácil desintegrar un átomo que un prejuicio.</i>
Paul Valery	<i>Ser humano es sentir vagamente que hay de todos en cada uno y de cada uno en todos.</i>
Francisco Tomás y Valiente	<i>Cuidado con la palabras porque preparan el camino de las balas y las bombas.</i>
Albert Camus	<i>La libertad no es más que la oportunidad de ser mejor</i>
Elie Wiesel (Nobel de la Paz)	<i>Hay que actuar antes de que llegue el odio, porque cuando llega es demasiado tarde.</i>
Voltaire	<i>Estoy en desacuerdo con tus ideas pero daría gustoso mi vida por defender tu derecho a expresarlas.</i>
Proverbio italiano	<i>Una vez terminado el juego, el rey y el peón vuelven a la misma caja.</i>
Claude Levy-Strauss	<i>Descubrir a los otros es descubrir una relación, no una barrera.</i>
Claude Debussy	<i>Ser superior a los otros nunca ha representado un gran esfuerzo si no se une a ello el deseo, más hermoso, de ser superior a uno mismo.</i>
T. Dewar	<i>El ingenio es como el paracaídas: para usarlo es preciso que se abra.</i>
M. Luther King	<i>Tendremos que arrepentirnos en esta generación no tanto de las acciones de la gente perversa, sino de los pasmosos silencios</i>

	<i>de la gente buena.</i>
P.Paulsen	<i>Ninguna persona debe ser discriminada por la forma de su piel</i>

Tabla 6: Citas interculturales

2. Debate y reflexión sobre el significado de estas citas interculturales.
3. Actividad mural de los niños y niñas del colegio con algunas de estas frases interculturales. Dicha actividad se realizará en grupos, entre los alumnos/as de tercer ciclo de Primaria y se expondrá en los tabloneros de anuncios del Colegio.

ACTIVIDAD 33

Título: TALLER DE LA SALUD

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil y Primaria

Objetivos del Taller.

Los objetivos que pretendemos conseguir con nuestros alumnos y familias son:

- Adquirir la noción de Salud como algo positivo, por lo que merece la pena todos los esfuerzos.
- Integrar la Educación para la Salud en el trabajo habitual de la escuela.
- Eliminar hábitos peligrosos.
- Sentar las bases para una educación emocional equilibrada.
- Prevenir enfermedades cuya incidencia en la infancia es trascendental.
- Involucrar, informar y formar, a los padres/madres en los aspectos que atañen a la Salud de la Infancia.

Contenidos

- Higiene y limpieza (del cuerpo, del cabello, dientes, el baño, la ducha...)
- Alimentación (origen, dieta equilibrada, conservación, adulteraciones...)
- Actividad física (ejercicios adecuados y suficientes para la edad, su dirección y supervisión o control)
- Prevención de enfermedades (rechazo al tabaco, alcohol y otras drogas, bebidas gaseosas, dulces...)
- Servicios Sanitarios (cumplir las indicaciones de médicos y personal sanitario, conocimiento del Centro de Salud, Hospital, servicio de urgencias, farmacia, etc.

Desarrollo del taller:

1. Primero se pasa a los alumnos/as una encuesta sobre determinados hábitos:

	si	A veces	Casi nunca
Me lavo las manos antes de comer			
Me lavo las manos después de ir al servicio			
Me cepillo los dientes después de comer			
Me ducho más de tres o cuatro veces en semana			
Como frutas todos los días			
Como golosinas todos los días			
Duermo más de ocho horas al día			

Me molesta que fumen a mi alrededor			
Hago ejercicio o deporte cada día			
Veo la televisión más de dos horas al día			
Voy con ropa limpia y aseado			

Tabla 7: Hábitos higiénicos

2. Después se elaborarán murales por grupos donde se tratará el tema de la importancia de una alimentación sana y equilibrada. En dicho mural, los niños/as aprenderán los distintos grupos de alimentos y las sustancias nutritivas que nos aportan cada uno de ellos. También se verá en que consiste una dieta equilibrada

2. Cuestionario de preguntas después de tratar aspectos relacionados con el cuidado de la columna vertebral. Este cuestionario se pasará a los alumnos/as de tercer ciclo.

1. - ¿ Por qué las mesas y las sillas de los niños/as de 4 años son distintas a las tuyas?
2. - ¿ Cómo debes sentarte correctamente?
3. - ¿ Cómo debes dormir y qué tipo de cama debes usar?
4. - Al andar, ¿ Qué postura debes adoptar?
5. - ¿Cuánto peso llevas en la cartera y cómo debes colocártela?
6. - Para levantar un balón medicinal de 2 kilos. ¿Qué postura tienes que adoptar?
7. - ¿ Conoces alguna enfermedad producida a causa de una mala postura?.
Escríbelas.

Tabla 8: Hábitos posturales

ACTIVIDAD 34

Título de la actividad: TALLER DE PLÁSTICA

Destinatarios: Alumnos de Educación Infantil y Primaria

Objetivos del Taller.

- Realizar producciones artísticas de forma cooperativa.
- Explorar materiales e instrumentos diversos para conocer sus posibilidades y su utilización.
- Utilizar el lenguaje plástico como medio de comunicación.

Contenidos del taller.

- Modelado: papel maché

El papel maché es pasta de papel con cola y permite realizar objetos de poco peso, pero muy resistentes. Para empezar a trabajar con este sistema hemos querido empezar con un objeto muy fácil como es un lapicero, el cuál después decoraremos.



Imagen 4: trabajo en papel maché

- Dibujo y pintura: adiestramiento de la mano, el trazo, el color, el sombreado, distintas técnicas de pintura: tempera, cera, acuarela, carboncillo, rotuladores, recreación de obras.

- Instrumentos musicales con materiales de desecho.

Desarrollo de la actividad: Se cogen vasos de plástico usados unidos por la parte superior del vaso y pegados con cola. Después se pegan tiras de papel de periódico por fuera del vaso y se echa arena dentro. De esta manera hemos fabricado unas maracas que los niños y niñas usarán en clase de música.

- Decorados necesarios para las representaciones.

Para Navidad se está elaborando entre todos los niños y niñas de segundo y tercer ciclo un gran decorado para Navidad.

ACTIVIDAD 34

Título de la actividad: *Taller de cerámica*

Destinatarios: Alumnos y alumnas de Educación Infantil y Primaria

Introducción

- La educación artística es fundamental para el desarrollo del niño, además de flexibilizar su mente, contribuye a desarrollar su creatividad.
- Dentro de las artes plásticas, el modelado y la cerámica destacan por su valor pedagógico. Pocos materiales son tan asequibles como la arcilla, que con su sola presencia invita a la manipulación y al juego de la expresión.

Objetivos:

1. Potenciar y preservar la originalidad creadora del niño.
2. Ayudarle a descubrir su propia capacidad inventiva y su ingenio, lo que constituirá, sin duda, a favorecer su autoestima.
3. Darle a conocer técnicas básicas de modelado para que, a través de ellas, pueda expresarse.
4. Desarrollar las habilidades manuales del niño mediante la elaboración de distintos objetos cerámicos.

Desarrollo de la actividad: Cada alumno/a elaborará trabajando con las técnicas aprendidas de modelado de la arcilla un utensilio u objeto sencillo. En este caso hemos propuesto la elaboración de un joyero.

ACTIVIDAD 35

Título: Taller de otoño

Destinado a alumnos de Educación Infantil y Primaria

Objetivos

- Fomentar en los niños y niñas hábitos de respeto a la naturaleza y el medioambiente.
- Realizar actividades motivantes para los niños como puede ser el desarrollo de tareas fuera del aula como la recogida de hojas.

PIN 017/01

- **Aprender a realizar composiciones diversas utilizando materiales de la Naturaleza**

Desarrollo del taller

1. Recoger hojas secas de diferentes tamaños y colores y dejarlas unos días debajo de varios libros
2. Dibujar el cuerpo de una mariposa con un lápiz blanco sobre una cartulina negra.
3. Escoger las hojas adecuadas para las alas de la mariposa y pegarlas.
4. Realizar otras figuras como un pájaro, una tortuga, etc.



Imagen 6: trabajo con hojas

ACTIVIDAD 36

Título: Taller “ Conozco mi pueblo”

Destinado a alumnos y alumnas de Primaria

Objetivos

- Fomentar entre los alumnos/as actitudes de cooperación y trabajo en grupo
- Conocer algo más de las características de mi pueblo (historia, población, actividades económicas, etc.)
- Potenciar las actividades manuales con la elaboración de un mural de cartón recreando el pueblo.

Desarrollo de la actividad:

1. Los Alumnos/as buscarán información sobre la historia y demás características del pueblo de Zurgena. Para ello se realizará una visita a la biblioteca municipal.
2. Después, los alumnos/as de tercer ciclo elaborarán en grupos un mural con la información más importante relativa a los distintos aspectos que hemos comentado.
3. Por último se realizará, también en grupos unas reproducciones del pueblo en cartulina y cartón.

Imagen 7: Trabajo con papel y cartón



ACTIVIDAD 37

Título de la actividad: Taller de

ECOLOGIA

Destinado a alumnos y alumnas de Educación Primaria

Objetivos:

- Concienciar a los alumnos y alumnas de la importancia de la limpieza del patio y demás dependencias del Centro.
- Desarrollar en los alumnos y alumnas hábitos de reciclado de los distintos tipos de residuos.
- Valorar la calidad ambiental del Centro escolar en sus distintos aspectos.

Desarrollo de la actividad:

1. Primero se constituye una patrulla ecológica en el Colegio, la cuál será la encargada de vigilar que se respeten las normas de limpieza en el patio, así como de recoger los distintos residuos que hay en el Centro.
2. Seguidamente se depositan los residuos clasificados según sean cartón, materia orgánica, papel o vidrio.
3. También se han elaborado previamente unos carteles que reflejan los residuos que se pueden echar en cada contenedor.
4. Se realizará la siguiente encuesta entre los alumnos/as de Primaria

■ ¿ Qué haces con.....?			
- Las botellas y recipientes de vidrio.....			
-			Los
periódicos.....		
.....			
-	Las		pilas
usadas.....		
-	Los	juguetes	que no
usas.....		
■ ¿ Alguna vez tienes.....?			
- Luces encendidas innecesariamente.....			
- La televisión encendida sin verla.....			
La	radio	encendida	sin
oirla.....		
■ ¿ Cuántas veces.....?			
- Te bañas en lugar de ducharte.....			
- Tienes el grifo abierto sin utilizar el agua.....			

Tabla 9: Hábitos ecológicos

5. Por último se elaborará un pluviómetro, aprovechando que en nuestro Centro se haya el pluviómetro del pueblo y que los niños y niñas siempre han mostrado gran curiosidad por conocer su uso y características

7. VALORACION DEL PROCESO

7.1. RESULTADOS OBTENIDOS

Creemos que la aplicación de las estrategias de este Proyecto de Innovación Educativa está resultando muy positivo, ya que el principal objetivo que nos planteamos en este Proyecto, que no es otro que la disminución del absentismo

escolar, que en los últimos años estaba siendo muy acentuado, va disminuyendo poco a poco, y los niños y niñas que presentaban un gran retraso debido a este problema están alcanzando los objetivos mínimos de su nivel.

También se está consiguiendo una disminución de los conflictos entre alumnos/as en relación a su género o raza. En este sentido estamos consiguiendo la integración de niños/as en grupos distintos, como punto de partida para el análisis crítico de las diferentes relaciones que se producen dentro de ellos

(cooperación, rivalidad, conflictos, etc..) y para la elaboración de normas de convivencia (Se ha elaborado un Código de Conducta intercultural que está expuesto en las aulas) que estén presentes siempre en el Centro.

Igualmente estamos consiguiendo una recuperación en materias instrumentales, combinando esto con la asistencia a talleres, lo cuál está elevando el nivel de autoestima, enriqueciendo la experiencia educativa de los alumnos/as, disminuyendo los prejuicios étnicos e igualando las oportunidades de estos niños/as en el acceso al sistema educativo.

7.2. LOGROS APRECIADOS

Se aprecia incremento de motivación en el alumnado en las tareas escolares y en el comportamiento en relación a situaciones de crear grupo con niños/as de cultura diferente, con objeto de alcanzar las metas individuales y colectivas planteadas, habiendo iniciado el establecimiento de nuevas estrategias como asambleas, simulaciones, representación de papeles, decisiones por consenso, etc, que incitan el establecimiento de una moral autónoma y la motivación por el logro y la recompensa intrínseca de la tarea escolar, apreciando la importancia de contar con la opinión de los demás para el logro de los objetivos planteados, mediante estrategias colaborativas. Esencialmente creemos que los alumnos/as están mejorando en su predisposición al trabajo en grupo, aceptando valores de cooperación e importancia del trabajo en grupo, así como en la aceptación cada vez mayor de las diferencias interpersonales.

Este año, al contar el Centro con un profesor específico de apoyo y con una profesora de Música, que dispone de bastantes horas de apoyo, se está trabajando más de lleno en el Programa de Refuerzo escolar de alumnos/as, que debido a problemas de retraso escolar, no se sentían cómodos en la clase al no ser capaces de seguir el ritmo de sus compañeros. Estos alumnos/as, en su mayoría de etnia gitana no acudían a clase muchos días o su comportamiento era difícil y complicado debido a esta circunstancia. Los trabajos en tareas de refuerzo escolar están permitiendo a muchos de estos alumnos/as integrarse en el aula en condiciones más favorables. Todo lo cuál repercute positivamente en que estos niños/as disminuyan sus conductas agresivas y fomentando amistades, integrándose tanto en clase, como fuera del aula.

7.3. DIFICULTADES ENCONTRADAS

Existen casos en que no basta con estas medidas para atraer la conducta de los alumnos/as hacia la norma demandada y el procedimiento consensuado y colaborativo promovido, al existir factores familiares y/o culturales que dificultan

las estrategias de adaptación escolar, por lo que habrá que ampliar el campo de actuación con los mecanismos correspondientes (Ayuntamiento, Centro de Adultos, etc) para promover una dinamización social y cultural de la comunidad (charlas, conferencias, talleres, convivencias, etc) que permita seguir avanzando con paso firme para erradicar de una vez por todas los prejuicios de cualquier tipo.

7.4. PROPUESTAS DE MEJORA

Ir combinando estas medidas con charlas/asambleas familiares que incrementen la metodología y actitud de cara al trabajo y relación social en ambientes que superan lo meramente escolar no abandonando la técnicas de dinámicas de grupos y asambleas como estrategia tutorial de promoción de conocimiento y cohesión grupal, actitudes colaborativas y razonamiento consensuado sobre los problemas que se manifiesten en el aula.

Para ello se intentará mantener las estrategias básicas iniciadas, caminando hacia planteamientos interculturales y de Educación integral de la personalidad de nuestros alumnos/as.

7.5. LA DINÁMICA DE TRABAJO

La dinámica de trabajo consiste en el tratamiento didáctico de las actitudes relacionadas con una serie de valores educativos (cooperación, solidaridad, responsabilidad, etc.). Como todo Proyecto necesita un reparto de funciones, de manera que cada elemento interviniente ayude a la consecución de los objetivos de dicho Proyecto. En este Proyecto nos hemos embarcado un pequeño grupo de maestros y maestras, con diferentes edades y aptitudes, pero con la firme ilusión de trabajar para que Nuestro Centro y sus alumnos/as principalmente se impregnen de tolerancia. Como ya hemos dicho en la Introducción en nuestro Centro hay pocos alumnos/as, pero de culturas muy diversas. Eso es lo que nos ha llevado a investigar más sobre el fenómeno de la interculturalidad. Para ello tenemos un Comité de interculturalidad que se reúne todos los meses para seguir la evolución del Proyecto. La principal misión de este órgano es transmitir al resto de la Comunidad educativa las actuaciones llevadas a cabo en el Centro. Para ello contamos en dicho comité con un miembro del APA del CENTRO, y un miembro del Ayuntamiento. Tenemos la ventaja que al ser un pueblo pequeño y con un único Centro existe una Asociación de padres y madres de alumnos/as muy activa e involucrada en las actividades. Aparte el Claustro de Profesores, que coincide en su totalidad con los integrantes del Proyecto se ha venido reuniendo todas las semanas para decidir las actividades o actuaciones a llevar a cabo. Posteriormente planteamos las actividades a los alumnos/as a los va dirigida la actividad y se extraen conclusiones acerca del desarrollo de la actividad, lo que vendría a ser la evaluación. También hemos hecho mención a las actividades dirigidas a los padres/madres, por su especial importancia, al ser la familia el principal medio de socialización. Igualmente el trabajo semanal de búsqueda de información y preparación de actividades, nos ha servido al equipo de profesores/as del Centro para formarnos, conocer más de esta realidad y actuar diariamente en el aula.

El equipo de profesores ha tenido que hacer un gran esfuerzo al tratarse de un Proyecto complejo, que necesitaba desarrollarse en varios años y con pasos firmes. Hemos estado acostumbrados en los últimos años a la realización de Grupos de Trabajo, que tienen una duración más corta, pero la adaptación, la organización y la ilusión han valido más que el tiempo transcurrido. Para trabajar con los alumnos/as, a pesar de no tener un número excesivo, hemos preferido las actividades en grupo, frente al trabajo individual, porque pensamos que es más adecuado para conseguir los objetivos propuestos debido a la mayor comunicación que se establece entre los alumnos/as. En la mayoría de las actividades la asignación de los grupos es dirigida para evitar que siempre se formen siempre los mismos grupos. Además también mezclamos alumnos/as de diferentes edades. También hemos recurrido algunas veces a una organización en parejas cuando la naturaleza de la tarea así lo exigía. Lo importante es resaltar la importancia del trabajo cooperativo.

Para llevar a cabo este Proyecto hemos atravesado diferentes fases, muy interrelacionadas entre sí:

1ª fase: Fase de formación del profesorado implicado, concreción de los objetivos que nos proponemos alcanzar y experimentación de la metodología del Proyecto
2ª fase: Fase de desarrollo y profundización en la metodología y en el desarrollo de las actividades.
3ª fase: Fase de evaluación de los resultados obtenidos y elaboración de Memoria de conclusiones. Optimización de página web para dar a conocer la experiencia

Es éste un Proyecto que implica, tanto al alumnado, al profesorado, como a los padres y madres, en tareas que requieren en muchos casos, cambios de actitudes y revisiones conceptuales a nivel personal y colectivo.

Un resumen de nuestra metodología se ve reflejada en los siguientes puntos:

.....

- 1º. Contemplar diferentes formas de aprendizaje, de ritmos, de ideas, de experiencias, de formas de relación.**
- 2º. Asegurar espacios de protagonismo para todos y todas.**
- 3º. Diferentes tipos de actividades a lo largo del tiempo (prácticas y teóricas) y que pongan en juego diferentes habilidades**
- 4º. Considerar el contacto con los compañeros de diferente sexo, cultura, religión y edad como fuente de aprendizaje.**
- 5º. Trabajar la vida interna del grupo-clase: lo relacional, lo afectivo, la autoestima e imagen de los individuos.**
- 6º. Promover la planificación de actividades por parte del alumnado y actuaciones que partan de temas de interés para el alumnado.**
- 7º Impregnar el PCC de elementos que denoten una especial atención en cuanto a la atención a la diversidad.**
- 8º. Considerar la comunicación y el diálogo como bases del aprendizaje.**
- 9º. Concretar proyectos, recursos y condiciones para abrir la escuela a la comunidad**

10°. Considerar el bienestar afectivo y las relaciones personales como objetivo y como condición necesaria para el aprendizaje.

11°. La riqueza de la dialéctica intercultural debe iniciarse en las edades más tempranas, debe ser una inversión a largo plazo.

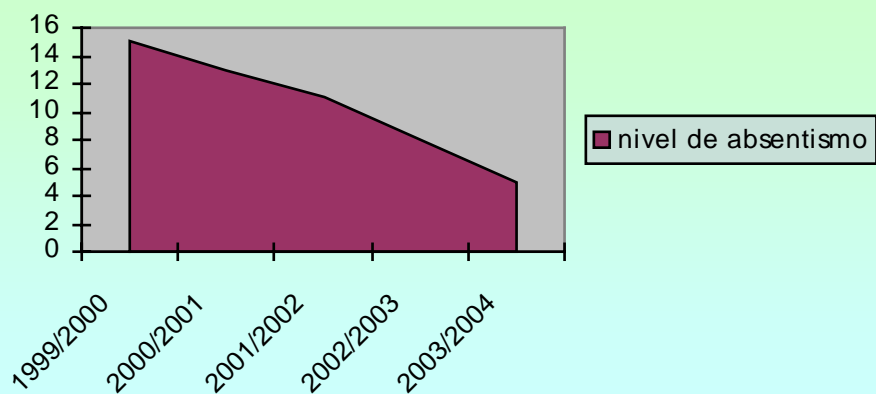
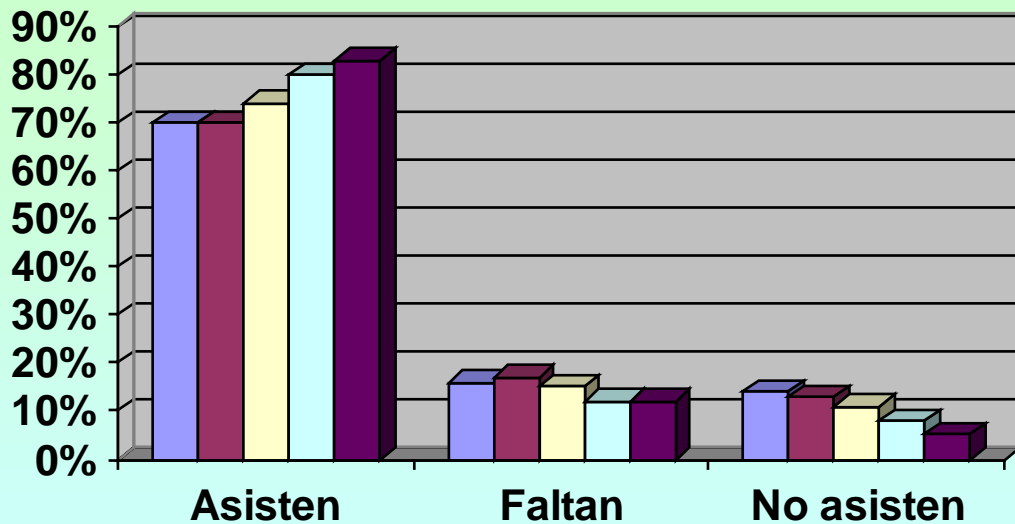
7.6. VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Después de dos años trabajando en este Proyecto de Innovación Educativa y otros años más con Grupos de Trabajo relacionados con la Educación en valores, podemos decir que los resultados curriculares, afectivos y sociales obtenidos con esta dinámica de trabajo son muy positivos. Los padres y madres detectan que sus hijos/as se divierten, aprenden y se relacionan de forma más equilibrada. La experiencia ha aportado más tolerancia y autonomía al alumnado a la vez que ha animado a la participación de la comunidad educativa, dándole otro valor a lo que supone la participación.

El principal OBJETIVO con mayúsculas que nos propusimos al empezar este Proyecto era conseguir disminuir el alto nivel de absentismo de etnia gitana del Centro, sobre todo focalizado en la etapa de Educación Infantil y Primer ciclo de Educación Primaria. Sin llegar a acabar totalmente con el problema, hemos constatado una tendencia a disminuir el absentismo en estos dos últimos años y, sobre todo, en este primer trimestre del presente curso.

Gráficos acerca del nivel de absentismo de los últimos años

Gráfico 2: Nivel de absentismo los últimos años



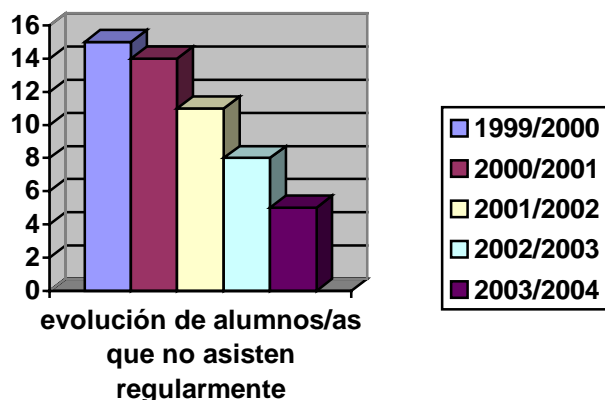


Gráfico 4: Evolución de alumnos/as que no asisten regularmente

Comentábamos hace un tiempo entre el equipo de profesores al constatar la realidad existente: “ Hay que ver que estos niños y niñas sólo vienen cuando hay alguna actividad especial, llámese baile, teatro, taller manual, etc...”. Y esto fue lo que nos hizo precisamente pensar en diversificar las actividades que se realizan en el Centro. Pero nos faltaban los recursos estructurales y económicos, que nos vino a aportar la Consejería de Educación y Ciencia gracias a los cuales se ha llevado a cabo este Proyecto.

Pensamos que la edición de nuevos materiales interculturales facilitarán que la cultura y la realidad gitana esté presente en el mundo escolar y favorezca una escolarización más real y positiva del pueblo gitano.

Por supuesto que en nuestra experiencia queda mucho camino por recorrer, pero nos hemos demostrado que desde la sencillez, el sentido común y la participación, podemos superar prejuicios vigentes todavía hoy.

Otro de los objetivos que hemos logrado ha sido promover en el Equipo Docente una reflexión más profunda sobre la importancia de las Educación en Valores en nuestro sistema educativo actual, y la oportunidad que este Proyecto nos brinda para plantear una acertada promoción de los mismos atendiendo a la diversidad de situaciones de nuestro aula/entorno. También hemos conseguido favorecer en el profesor elementos de juicio sobre la definición y consecuencias que rodean las conductas problemáticas desde el punto de vista intercultural, facilitando una hipótesis funcional de las mismas. Así mismo se han proporcionado al profesor herramientas y estrategias de intervención sobre determinadas conductas disfuncionales, así como para promover una necesaria Educación en Valores. En este sentido también hemos contado con el apoyo del psicólogo del Equipo de Orientación Educativa, el cuál ha colaborado con el Proyecto cuantas veces ha sido necesaria.

Igualmente, el Proyecto ha servido para adaptar en lo necesario los documentos de planificación general del Centro, concretamente del Reglamento de Organización y Funcionamiento, el Plan de Centro y el Proyecto Curricular de Centro,

impregnando dichos documentos de la Educación en valores y el respeto por otras culturas, que no es más que la plasmar la realidad existente en nuestro Centro.

En general se ha contribuido a la mejora de la organización escolar del Centro, desarrollando técnicas educativas para la atención personalizada del alumnado que lo necesite

(temporeros, etnia gitana)

También estamos orgullosos de haber implicado a muchos padres y madres en las actividades que se realizan en el Centro, así como de que estos hayan adoptado el compromiso de luchar contra los prejuicios en cualquier lugar donde se manifieste. Igualmente es de destacar la importante implicación del APA “ San Ramón Nonato” que se mueve únicamente por su compromiso de aumentar la calidad educativa que se ofrece en el Centro.

Otra pregunta que cabe hacerse a la hora de pensar en dar un tratamiento a la diversidad es como debe ser la elaboración de material didáctico y texto para que respondan a las exigencias y principios del modelo intercultural. Entre otras recomendaciones para la producción de materiales y textos no sesgados culturalmente (James y Jeffcoate)

- 1. Las personas pertenecientes a minorías culturales deben presentarse como capaces de tomar decisiones referidas a su propia vida.**
- 2. Las costumbres, estilos de vida y tradiciones de las minorías culturales deben ser presentadas de manera que expresen los valores, significatividad y papel que dichas costumbres desempeñan en la vida de los diferentes grupos.**
- 3. Las personas consideradas como héroes por los grupos culturales minoritarios serán presentados de manera que su influencia en la vida de dichos grupos esté claramente definida.**
- 4. Las relaciones familiares se presentarán como relaciones de ayuda y promoción humana.**
- 5. Los esfuerzos de las minorías culturales para asegurar su propia liberación serán presentados como valiosos y no como actividades ilegales que deberían ser suprimidas**
- 6. El material didáctico se presenta de forma que promueva una autoimagen positiva del alumno/a.**
- 7. El material se presenta de manera que elimine los sentimientos de superioridad –basada en la raza o cultura – de los alumnos/as pertenecientes al grupo mayoritario.**
- 8. Las ilustraciones evitarán los estereotipos y ofrecerán la imagen de las personas del grupo minoritario en la que se constate el desempeño de roles activos y dominantes.**
- 9. El papel de la mujer en el desarrollo de las sociedades y su impacto en la evolución histórica debe ser presentado de forma adecuada**
- 10. El lenguaje de los grupos culturales será tratado con respeto y presentado con su propio ritmo y entonación características.**

La planificación e implementación de diseños curriculares adecuados al paradigma holístico intercultural propuesto se enfrentan actualmente con numerosos retos, entre los que destacan:

El desarrollo de programas adecuadamente integrados en el currículum global que incorporen la participación de la comunidad

Elaboración de criterios e instrumentos de evaluación no focalizados culturalmente.

La formación inicial y permanente del profesorado

Los principios sobre los que se desarrolla este enfoque educativo intercultural pueden sintetizarse como sigue:

1. Promover el respeto por todas las culturas coexistentes y condenar las medidas políticas designadas a asimilar a los emigrantes y minorías culturales a la cultura mayoritaria
(Borrelli y Essinger)
2. La educación intercultural es relevante para todos los alumnos/as, no sólo para los emigrantes o minorías étnicas y culturales (Leurin)
3. Ninguno de los problemas planteados por la diversidad étnica y cultural de la sociedad tiene una solución unilateral. Las medidas educativas son sectoriales dentro de un modelo de sociedad global (Galino)
4. Se basa en la percepción de la mutua aceptación de culturas en contacto, está más cercano a la forma de vida y costumbres de sociedades con un pobre contexto cultural que a la de sociedades con uno más rico – mayor estructuración del tejido social y alto grado de control social.
5. Es preciso desarrollar un esquema conceptual transcultural cuya expresión en la práctica educativa demuestre que el conocimiento es la propiedad común de todas las personas
(Walkling)

7.7. REFLEXIÓN INTERCULTURAL

“...el costo del desarrollo de un misil balístico transcontinental podría alimentar a 50 millones de niños/as, construir 160.000 escuelas y abrir 340.000 centros de salud. El costo de un submarino nuclear es igual al presupuesto anual de Educación de 23 naciones en desarrollo, en un mundo donde 120 millones de niños/as carecen de escolaridad y 11 millones de infantes mueren antes de cumplir un año...”

(Ruth Sivard. Gastos militares y sociales en el mundo)

Nos recuerda el Profesor Maturana que:

“...desde el punto de vista biológico no tiene errores, no hay minusvalía, no hay disfunciones...En Biología no existen minusvalías...”

(H. Maturana. El sentido de lo humano)

Sin embargo sigue siendo cierto aquello de que

“...lo esencial es invisible para los ojos; sólo se ve con el corazón.”

(Antoine de Saint-Exupery. El Principito)

Si por interculturalismo entendemos la forma de intervención que subraya el valor de las relaciones e interacciones y de la convivencia de las culturas en un mismo

espacio social(Miguel López Melero), debemos entender la escuela como ese espacio social idóneo para intervenir en el desarrollo de niños/as respetuosos con los demás y solidarios. Esto es lo que nos mueve a nuestro Centro y a muchos otros de la Comunidad andaluza a trabajar para buscar modelos educativos respetuosos con la diversidad y que permita el desarrollo de nuestras diferencias como seres humanos sin producir desigualdades.

Como decía Kant, "cada persona llegará a ser persona por su educación". El respeto a la diferencia implica el reconocimiento de ser diverso y la tolerancia es el valor esencial que necesita la cultura de la diversidad. Si la escuela quiere dar una respuesta a la diversidad, debe hacerlo desde la consideración de que ser diverso es un elemento de valor y un referente positivo para cambiar la escuela, el pensamiento del profesorado y la cultura escolar.

La escuela no debe ser sólo un edificio o un currículum, la escuela ha de hacerse y trabajarse bajo la premisa de la relación y la interacción entre profesorado y alumnado. En este sentido el proceso de aprendizaje vendrá determinado por la calidad de las relaciones que se establecen y se desarrollan en esa comunidad de aprendizaje.

Uno de los problemas estriba en que estamos excesivamente centrados en aspectos académicos como objetivos, contenidos, currículum..., sin pararnos a reflexionar sobre aspectos como la calidad de las relaciones que se establecen en el aula o las interacciones que se producen dentro de la clase. La cultura de la diversidad es una cultura de la cooperación, donde la escuela debe abrir espacios, en nuestro caso a través de talleres y debates, para la participación de las diferentes culturas, respetando las diferencias de cada persona, haciéndolos participes en las tomas de decisiones. De esta manera estaremos contribuyendo al desarrollo de una sociedad menos discriminadora y más solidaria, en la cuál los niños/as aprendan a ver las diferencias entre las personas como algo valioso.

7.8. EL PAPEL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El proceso de socialización se hace en interacción con el medio. Ya hemos hablado en apartados anteriores del papel de la familia y el de la escuela en el desarrollo de hábitos de respeto a la diversidad. Pero todavía nos queda un medio importante como son los medios de comunicación, y en especial, la televisión. En España el 96% de los niños/as ven la televisión. Según un Informe de Harvard, los niños/as occidentales dedican una media de 4,7 horas diarias a ver la televisión, llegando a superar las 6 horas los fines de semana. Si se hace un cómputo, vendrían a ser entre 1000 y 1500 horas al año, más que en la escuela, en la cuál el niño/a está unas 850 horas al año. Visto lo cuál, los medios de comunicación se convierten en un poderoso elemento de aprendizaje y socialización. Por ello, es importante, que los medios dediquen también un importante esfuerzo para cambiar ciertas actitudes dominantes que en absoluto favorecen la convivencia y una sociedad justa. Muchos padres/madres se verán ante la impotencia de que hacer ante la fuerza de tantas influencias externas en la educación de sus hijos/as. Sin duda, es necesario hacer un esfuerzo para poner límites a las horas dedicadas a ver la televisión y a jugar a

los videojuegos. La solución podría estar diversificar la oferta que se da al niño/a y potenciar otras actividades más adecuadas y creativas como pueden ser deportes, idiomas, informática, música, etc...

También se puede optar por enseñar a ver la televisión, a saber analizar las imágenes, a hablar sobre lo visto. Todo ello con el fin de desarrollar un espíritu crítico frente a los estereotipos y prejuicios racistas que los medios de comunicación puedan transmitir. Para ello es también importante realizar actividades en clase de lectura de artículos relacionados con la interculturalidad y escuchar lo que los niños/as tienen que decir al respecto.

Aunque está claro que un papel fundamental en esta situación ha de jugar la institución escolar, es preciso la elaboración de un plan de actuación que incida sobre todos los niveles educativos.

1. ADMINISTRACION EDUCATIVA:

- Establecimiento de estructuras administrativas que de respuesta específica a la interculturalidad
- Diseño de Programas de Intervención que contemplen desde el desarrollo curricular hasta las plantillas de Centro.

2. DE PROFESORADO

- Formación específica para el profesorado que abarque: conocimientos sobre la cultura de sus alumnos/as, forma de intervenir ante la diversidad intercultural y potenciación de la Educación en Valores
- Reforzamiento de la Orientación escolar y de los procesos educativos.
- Plantillas de Centro con recursos suficientes para la atención a la diversidad.

3. DE COMUNIDAD EDUCATIVA

- Plan de actuación específica, incidiendo sobre el tema
- Reforzamiento de la acción tutorial
- Estrecha colaboración de las estructuras representativas de la Comunidad Escolar con otras de carácter municipal o social.

Frente a la gran cantidad de respuestas educativas que en los últimos años se han planteado en relación al fenómeno multicultural como pueden ser el asimilacionismo, la inclusión de contenidos étnicos en el currículum escolar, la aplicación de programas específicos para el aprendizaje de la segunda lengua, etc..., se tiende en la actualidad, de manera más acertada, a conceptualizar la escuela como un todo interrelacionado, es decir, como un cúmulo de factores, tales como las actitudes y valores del personal, los procedimientos y estrategias de evaluación, el currículum y los materiales de enseñanza, que canalizados de manera apropiada van a permitir que los alumnos/as de los diferentes grupos vivan el medio de forma similar. Tal paradigma es el que propugnan Banks y Linch. Según estos autores, tanto estudiantes como profesores se verán enriquecidos por el proceso y la ejecución académica de los alumnos/as de diversas culturas se verá mejorada al verse reflejados y legitimizados en la escuela.

Un medio escolar reformado basado en un paradigma holístico multifactorial (Banks y Linch)

El personal de la escuela mantiene actitudes y valores democráticos.

El pluralismo lingüístico y la diversidad son valorados y promovidos

7.9. NUESTRA EXPERIENCIA CON LAS FAMILIAS

La escuela tiene normas y valores que reflejan y legitiman la diversidad étnica y cultural

Los estilos de enseñanza y motivación son utilizados según los grupos culturales

Los procedimientos de evaluación favorecen la igualdad.

Los estudiantes de diferentes grupos culturales disfrutan del mismo estatus en la escuela.

El principal medio de socialización del niño/a en la familia. Es fundamental, si se

El currículum y los materiales de enseñanza presentan las diversas perspectivas culturales sobre conceptos, resultados y problemas

Los profesores y estudiantes adquieren las habilidades y perspectivas necesarias para reconocer formas variadas de racismo y emprender acciones orientadas a su eliminación

quiere seguir un programa para favorecer la interculturalidad prestar especial

EL MEDIO ESCOLAR INTERCULTURAL

atención a las familias, pues es el primer eslabón de esta larga cadena llamada socialización. Los primeros modelos que va a encontrar el niño/a serán en ella, y sobre todo en las actitudes que puedan manifestar los padres hacia determinados colectivos. Por eso debemos en primer lugar trabajar con los padres y madres, pues no basta con que les digamos lo que está bien hacer o no está bien, sino predicar con el ejemplo, que es donde se encuentra nuestro mayor potencial educativo.

Por ello, en algunas de las actividades que hemos llevado a cabo pretendíamos incidir en la importante función que pueden llevar realizar los padres y madres desde su posición de modelo para sus hijos/as. Es necesario que los padres y madres intervengan, no sólo para reforzar las conductas y actitudes positivas que tiene el niño/a, sino también en el sentido contrario, el de modificar las conductas o actitudes inadecuadas que pueden llevar a impedir unas relaciones positivas y sanas con los compañeros/as. Para ello es fundamental que exista una comunicación entre padres e hijos que permita ver al niño la importancia de tener una escala de valores, que lleve al niño/a a responsabilizarse de sus actos.

Por todo ello los padres/madres deben revisar sus esquemas previos sobre determinadas actitudes en su hacer diario y plantearse el hecho de que la sociedad española avanza a paso ligero hacia una sociedad multicultural y plural, y nuestros hijos/as deben tener en un futuro unas relaciones de equilibrio y estabilidad en la sociedad que les tocará vivir.

La relación entre los padres y madres debe ser lo más estrecha posible, siendo necesario el posibilitar los máximos canales de comunicación y coordinación posibles entre ambos. Así, aparte de los órganos de gobierno del Centro, se incentivarán otros como reuniones periódicas con los tutores para hacer puestas en común de determinados temas, reuniones específicas del Centro para tratar temas

de interés desde el punto de vista de la convivencia, participación de los padres/madres en determinadas actividades, cuestionarios a padres/madres.

La escuela no puede, en ningún caso obviar su papel como agente social, y como tal debe participar en la sociedad, abriendo espacios de relación con el entorno, realizando convenios de cooperación con asociaciones de vecinos y otro tipo de asociaciones que ayuden a enriquecer la dinámica escolar.

7.10. NUESTRA EXPERIENCIA EN EL ENTORNO ESCOLAR

Será este entorno el segundo medio de socialización en importancia, pues es en él donde el niño/a se relacionará con otros niños y niñas. Es importante tener en cuenta por parte del educador que tan importante es el potenciar el aprendizaje intelectual, como el de valores, normas y actitudes. Las relaciones e interacciones que se establecen en el entorno escolar son de dos tipos:

1. Educadores/as-----Alumnos/as
2. Alumnos/as-----Alumnos/as

La función del educador será precisamente organizar y canalizar los estímulos ambientales para que se creen no sólo situaciones de aprendizaje, sino también de comunicación, de intercambio, de cooperación entre compañeros/as. Para ello hemos desarrollado un buen número de talleres y otras actividades cuyo principal objetivo ha sido precisamente el desarrollo de la capacidad de unirse para realizar actividades comunes, así como motivar a los alumnos/as que llegan nuevos al Centro (en los últimos años ingleses y marroquíes principalmente) a integrarse rápidamente en el clima de clase y con los compañeros. También es fundamental la labor del educador la tarea de proponer actividades que potencien la comunicación y la integración de este tipo de alumnado y favorecer su inserción en los grupos dialogando con el resto de alumnos/as acerca de la importancia de que el grupo de clase esté unido. La misma experiencia nos ocurre con el alumnado de etnia gitana, que muchas veces no asiste a clase porque se encuentra en un ritmo de aprendizaje distinto al de sus compañeros/as debido a múltiples factores. Con los talleres les ofrecemos una posibilidad de hacer más motivador su proceso de aprendizaje, de sentirse útil dentro del grupo de compañeros, lo cual va a favorecer su progresión también en otras materias del currículum y su asistencia regular a clase.

En la escuela, cada niño/a se encuentra con un entorno nuevo, en el cual deberán asimilar y adaptarse a las nuevas pautas sociales. De esta forma será más efectivo un proceso llevado a cabo desde las necesidades compartidas, desde la cooperación y la integración en actividades con los compañeros/as, que desde la imposición. Para conseguir todo esto es importante llevar a cabo unas estructuras de comunicación horizontales donde los educadores y los alumnos/as tengan la posibilidad de colaborar activamente en este proceso.

Los conflictos siempre van a aparecer en determinados momentos porque es la realidad, pero éstos en lugar de destruir, deben servir como un ejercicio más de autoreflexión que permita afrontar los conflictos de forma constructiva.

Cuestionario para padres/madres de alumnos/as. Preguntas generales

1. ¿Qué entiende por racismo?

- Manifestaciones violentas contra personas de otra raza, cultura, religión, ideología...
 - Rechazo o marginación hacia personas de otra raza, cultura, religión, ideología...
 - Cualquier distinción negativa con personas de otra raza, cultura, religión, ideología..
 - Distinciones negativas o positivas
2. ¿Cuál es su opinión sobre la situación real de las minorías étnicas respecto al racismo?
- Es un problema que siempre ha existido y que no tiene solución
 - Un problema con solución, si todo el mundo pone de su parte
 - Una situación menos grave de lo que se dice
3. Sus contactos con miembros de minorías étnicas son...
- Habituales
 - Frecuentes
 - Esporádicos
 - Raros o no existen
4. Las quejas de las minorías son...
- Lógicas
 - Justificadas
 - Exageradas
 - Una excusa
5. El racismo, ¿tiene justificación en algún caso?
- En ningún caso
 - Algunas veces
 - Muchas veces
6. Se esfuerzan las minorías en integrarse y convivir con la sociedad mayoritaria
- Hacen todos lo que pueden
 - Podrían esforzarse más
 - No ponen nada de su parte
 - No quieren integrarse
7. ¿ Son reales los estereotipos que se asignan a las minorías?
- Si tienen esa fama, por algo será
 - Muchas veces son ciertos
 - No, son sólo tópicos
 - No son reales
8. ¿Cuál cree que es la tendencia actual del racismo en nuestra Comunidad?

- Aumenta
- Se mantiene igual
- Disminuye
- No existe como problema

8. CONCLUSIONES

Hemos constatado que la realización de las actividades planteadas en el Proyecto y el aprendizaje en grupos cooperativos han dado como resultado una mayor integración entre todo el alumnado, disminuyendo los conflictos y actitudes intolerantes, así como favoreciendo la asistencia a clase de los niños/as de etnia gitana. La nueva metodología de trabajo aplicada estos dos últimos dos años, centrada en alternar las clases ordinarias con la asistencia a talleres de todo tipo como se puede ver en el Proyecto ha posibilitado una mejora en el rendimiento escolar de los alumnos/as menos favorecidos o aquellos procedentes de otras culturas. Pero, en general, todo el alumnado se ha beneficiado del Proyecto llevado a cabo, pues los alumnos/as han aprendido a reflexionar sobre su conducta y a cooperar en la realización de actividades.

Otra de las cosas positivas que deja en un Centro un Proyecto de Educación en Valores como este es el trabajo en equipo del profesorado implicado, ya sea para la preparación de material, la preparación de actividades, las reuniones para realizar un seguimiento del Proyecto, el planteamiento de los objetivos marcados, etc., lo cuál implica una mayor cooperación si cabe entre el grupos de profesores y repercute de manera significativa en el funcionamiento general del Centro.

Por último queremos constatar el apoyo del APA del Centro, así como de muchos padres/madres de alumnos/as que han colaborado de manera decisiva para que este Proyecto se llevara a cabo. No queremos olvidar, antes de concluir, el apoyo que siempre tenemos en nuestro Centro de Profesores, el cuál siempre ha apoyado nuestra inquietud por realizar Proyectos o actividades, a pesar de ser un Centro pequeño y de escasos recursos.

9. Bibliografía

- AMORÓS, A y PÉREZ ESTEVE, P. (1993). Por una Educación Intercultural. Guía para el profesorado. Madrid. MEC
- CARBONELL, F. (1995). Diversidad cultural, desigualdad social y educación. Madrid. MEC
- GIMENO SACRISTAN, J.(1993): “ Currículum y diversidad cultural”. Educación y Sociedad, 11.
- JORDAN, J.A. (1994). La escuela multicultural. Un reto para el profesorado. Barcelona. Paidós.
- JORDAN, J.A. (1997). Propuestas de Educación Intercultural para profesores. Barcelona. CEAC.

- LLUCH, X. y SALINAS, J. (1996). La Diversidad cultural en la práctica educativa. Materiales para la formación del profesorado. Madrid. MEC
- LIEGEOIS, J.P. (1987). Gitanos e itinerantes. Informe para un Educación Intercultural de los enseñantes. Madrid: Asociación Presencia Gitana.
- MUÑOZ SEDANO, A (1997). Educación Intercultural. Teoría y Práctica. Madrid. Escuela Española
- JULINANO, D.(1993) “ Educación Intercultural, Escuela y Minorías Étnicas”. Eudema. Madrid
- AMANI, Colectivo(1994):“ Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos”. Editorial Popular,S.A.
- MEC. (1995).“ Educación plural y solidaria”. Año Internacional de la Tolerancia. Area de Programas Educativos.
- LOPEZ MELERO, M(1990): “La integración escolar, otra cultura”. Ed. Puerta Nueva. Consejería de Educación. Malaga
- LOPEZ MELERO, M. y GUERRERO LOPEZ, J.F. (1993): Lecturas sobre Integración Escolar y Social. Ed. Paidós. Barcelona
- LOPEZ MELERO, M.(1995): “ Diversidad y Cultura: Una escuela sin exclusiones”. Rev, Kikirikí, nº 38
- MATURANA, H. (1994): El Sentido de lo humano. Ed, Dólmén. Santiago de Chile. Chile
- GIROUX, H y FLECHA, R. (1992): Igualdad Educativa y Diferencia Cultural. Ed. El Roure. Barcelona.
- GOMEZ CAMINERO, R.(1996): Diversidad de culturas y clase social. II Jornadas de Educación para la Diversidad. Edita: FETE.UGT.
- MORALES, M. (1995): “Educar para la tolerancia”. Madrid. Escuela Española.
- JIMENEZ, M.C. (1996): Problemática de las diferencias raciales, étnicas y culturales para la educación. UNED. Madrid.
- CABRERA, A. ; LOPEZ, M.; MORALES, M. Y OTROS (1998): “ Atención educativa al alumnado inmigrante”. Almería. Consejería de Educación. Delegación Provincial.
- Cuadernos de Pedagogía, julio-agosto del 2000
- Revista Andalucía educativa: “Plan para la atención educativa al alumnado inmigrante”. Febrero de 2001

INDICE

1. TITULO

2. DESCRIPCION DEL PROYECTO

2.1.JUSTIFICACION

2.2.OBJETIVOS

2.3.CONTENIDOS

2.4.METODOLOGIA

2.5.MECANISMOS DE AUTOEVALUACION

3. ACTIVIDADES

3.1.SESIONES DE DINAMICA DE GRUPOS

3.2.CONDUCTA POSITIVA DEL EDUCADOR

3.3.DESARROLLO DE ACTIVIDADES

1. CASA-ARBOL-PERRO

2. CUADRADOS ADAPTADOS

3. FRASES DESORDENADAS

4. NOMBRES PROPIOS DESORDENADOS

5. EN BUSCA DE UN ACUERDO: PERDIDOS EN LA LUNA.

4. CONCLUSIONES

5. BIBLIOGRAFIA

1. TÍTULO: “Diseño y aplicación de Técnicas de Dinámica de Grupos como estrategia para Educar en Valores y Atender a la Diversidad”

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

2.1. Justificación:

Dadas las características del alumnado del Centro (CAEP) y los problemas de motivación, conducta y absentismo del mismo, se ha visto conveniente la planificación y desarrollo de este proyecto de trabajo que busca estudiar y desarrollar estrategias al objeto de profundizar en la mejora del proceso de enseñanza/aprendizaje, introduciendo elementos que innoven la práctica en el aula.

Este proyecto se muestra como continuación del proceso iniciado en el curso 99/00, en el cual se constituyó un GGTT en este centro, con los mismos componentes, en el cual se trataban los problemas conductuales desde un enfoque extrínseco (economía de fichas), haciendo constancia en la memoria final, la conveniencia de que en el curso actual se fuera trasladando dicha estrategia por otras que fomentarán el autocontrol cognitivo tanto desde el punto de vista criterial (educación en valores) como procesual (adaptación a normas y autoevaluación conductual). En esta línea es por lo que consideramos conveniente plantear esta segunda fase, en la que nos proponemos dicho objetivo general a través del diseño y aplicación de estrategias y técnicas basada, en gran parte en la dinámica de grupos, así como otras actividades relacionadas con los juegos cooperativos, la asamblea, estrategias tutoriales, etc, ampliando el marco de autocontrol conductual (planteado en el curso pasado) a un

tratamiento más global que abarque la educación en valores, lo cual sería trasladable paulatinamente al conjunto de las áreas del currículum (Tema Transversal).

2.2. Objetivos que se persiguen:

- Promover en el equipo docente una reflexión más profunda sobre la importancia de la Educación en Valores en nuestro sistema educativo actual, y la oportunidad que la aplicación de las Técnicas de la Dinámica de Grupos brinda para plantear una acertada promoción de los mismos atendiendo a la diversidad de situaciones de nuestro aula/entorno.
- Promover la disciplina del aula por procedimientos positivos
- Detectar y prevenir las posibles anomalías en la conducta personal y escolar del alumno en orden a propiciar un comportamiento más adaptado.
- Favorecer en el profesor elementos de juicio sobre la definición y consecuencias que rodean las conductas problemáticas, facilitando una hipótesis funcional de las mismas.
- Proporcionar al profesor herramientas y estrategias de intervención sobre determinadas conductas disfuncionales así como para promover una necesaria educación en valores.

En general, y de acuerdo con el art.3º de la Orden de 18/5/98 (Regulación de GGTT), contribuir a la mejora de la organización escolar del centro, desarrollando técnicas educativas para la atención personalizada del alumnado que lo necesite (atención a la diversidad: temporeros, etnia gitana).

Favorecer la adaptación de los documentos de planificación general del centro, concretamente del Reglamento de Organización y Funcionamiento (Normas de Convivencia) a la realidad educativa, respetando y desarrollando el Decreto 85/99 sobre Derechos/Deberes y Normas de Convivencia, así como el Proyecto Curricular del Centro (Tema Transversal).

2.3. Contenidos que se pretenden abordar:

- Las características del grupo/entorno. Evaluación en equipo .
- Detección de conductas problemáticas y selección de valores a promover en el alumnado.
- Diseño de técnica y estrategias basadas en la Dinámica de Grupos como medio de promover dichos valores.

2.4. *Metodología y dinámica de trabajo que seguirán los componentes del grupo:*

Los miembros del GGTT se reunirán en el Centro Juan Andrés de Toledo (Zurgena) en las fechas indicadas, en horario de 17,30 a 19,30, planteando una dinámica de trabajo cooperativo en el análisis de la situación, búsqueda de fuentes de formación/información y elaboración de estrategias y recursos a nivel general (de centro) y específicos (de aula/alumno).

Se favorecerá la evaluación continua del desarrollo del proceso, introduciendo las modificaciones o innovaciones que a lo largo del curso se aprecien convenientes en función del análisis de la efectividad del programa y su adecuación para el contexto/alumnado.

Se considera requisito la coordinación y seguimiento estricto en la aplicación de las medidas y criterios metodológicos entre todos los participantes.

2.5. Mecanismos de autoevaluación.

Este GGTT evaluará el desarrollo de su proceso de formación/intervención de manera continua a lo largo de las sesiones, dejando constancia en las correspondientes actas de sesión de la evolución del trabajo que se vaya desarrollando y de los acuerdos que se adopten en las mismas.

Asimismo, se realizará una autoevaluación final del resultado del trabajo en la última sesión del grupo, anotando los beneficios que se hayan detectado en relación a la situación que originó su aplicación, la marcha y funcionamiento general del GGTT y las posibles propuestas de mejora y/o intenciones de aplicación de dichas medidas en cursos sucesivos.

De estas conclusiones quedará constancia en la memoria final que se remita al Centro de Profesorado.

3. ACTIVIDADES

3.1. SESIONES DE DINAMICA DE GRUPOS

Las siguientes sesiones se van a centrar en el establecimiento de normas y la toma de decisiones por consenso. Afrontar los problemas con actitudes cooperativas y responsabilidad grupal. Actitudes de escucha y respuesta a los demás.

Las reglas que determinan la forma de tomar decisiones en un grupo influyen en el trabajo de ese mismo grupo. En unos grupos es una sola persona la que tiene el poder para adoptar las decisiones; en otros se toman por mayoría y en algunos se intenta llegar a un consenso.

Las decisiones tomadas por un solo individuo son por lo general rápidas y suaves. Es un método eficaz. Cuando los miembros no quieren asumir responsabilidades por sí mismos se acepta bien. Pero tiene sus desventajas: la persona que decide puede no tener la información conveniente o la habilidad

técnica necesaria. Los miembros no consultados no se sienten implicados y pueden sabotear las opciones o mostrarse pasivos, aunque al principio no demostraran disconformidad.

La norma de la mayoría ejercida por votación anima a que muchos miembros de l grupo colaboren con su información y sus opiniones. La decisión colectiva puede ser mejor que la tomada por un solo individuo. Si más de la mitad votan afirmativamente, éstos al menos apoyarán la decisión.

Pero el votar tiene sus inconvenientes: polariza al grupo y lo único importante es ganar. Se discute, se buscan otros que les apoyen y se enfrentan los que no están de acuerdo. Hay vencedores y vencidos, quizá por un solo voto. Los que pierden no se sienten inclinados a apoyar a la mayoría, se consideran marginados, con amargor y dispuestos a sabotear. Todo ello puede dificultar el trabajo del grupo.

En las decisiones por acuerdo, se intenta llegar a una opción con la que todos estén conformes y apoyen. No hay perdedores. Las ideas, experiencias y necesidades de todos se toman en consideración. Todos buscan la mejor solución. Las opiniones de la minoría son escuchadas.

Todos apoyan la decisión, no hay marginados ni saboteadores. La agresividad entre los miembros desciende a niveles ínfimos.

A pesar de sus ventajas, no siempre se debe o se puede llegar a un consenso, por ejemplo, cuando se trata de compartir valores, experiencias u opiniones o cuando no se dispone de tiempo o las consecuencias son de poca importancia.

Para esta faceta actitudinal, la ASAMBLEA como técnica tutorial incardinada en el desarrollo ordinario de la jornada (al final de la misma, 10 minutos), suele ser el primer paso en aras a conseguir el desarrollo del autocontrol y consenso en las normas asumidas en función de la diversidad que se produzca en nuestra concreta situación educativa y el conjunto de sus miembros.

3.2. CONDUCTA POSITIVA DEL EDUCADOR

- 1) Presenta las actividades de aprendizaje centradas en el grupo de tal modo que favorezca la búsqueda de un consenso por parte del grupo.

En las discusiones sobre procedimientos en clase o cuando se busca la solución de un problema del grupo, debe animarles a que encuentren una solución satisfactoria para todos.

- 2) Cuando el grupo ha llegado a una decisión debe comprobar si ha sido por consenso.

En el proceso para la toma de decisiones tiene que ver si hay disidentes y comprobar si se les ha escuchado y si estos apoyan la decisión.

- 3) No debe forzar a la clase para que llegue a tomar una decisión artificial.

La clase puede intentar quedar bien con el educador. El hecho de no llegar a un consenso no implica un fracaso. Lo importante es que se oigan mutuamente y tengan en cuenta todas las opiniones.

Cuando no es posible un consenso, que quede clara la postura de la mayoría y la de la minoría.

4) Debe ayudar a la clase a comprender que el consenso se puede conseguir de muchas maneras.

A/ Una parte persuade a la otra. No es lo mismo que votar. Todos se convencen de que los argumentos a favor son superiores.

B/ Una parte cede. Piensan que no vale la pena. Eso no es conveniente. Las diversas opciones deben considerarse siempre como una riqueza del grupo. Deben saber distinguir cuando hay que ceder y cuando es preciso mantener una opinión y sentirse libres para estudiar todas las posibilidades y cambiar de manera de pensar pesando los inconvenientes y las ventajas.

C/ Ambas partes encuentran una alternativa nueva.

D/ El grupo define bien el problema y con ello desaparecen las dificultades semánticas y las exageraciones.

E/ Cada parte cede en algo. Así se satisfacen en parte las necesidades de ambos contendientes.

F/ Ambas partes están de acuerdo en esperar. Todos coinciden en la necesidad de conseguir más información pero esta postura no debe ser una excusa para evitar el conflicto.

El conflicto indica normalmente que el asunto es importante para el grupo y el afrontarlo supone un consenso a más alto nivel.

5) Debe ofrecer sugerencias para que los miembros puedan ser útiles al grupo que intenta llegar a un acuerdo. Por ejemplo:

A/ Evitar la defensa del punto de vista personal. Por el contrario presentarlo del modo más objetivo posible.

B/ Evitar las situaciones centradas en ganar-perder, buscando alternativas aceptables.

C/ No cambiar la manera de pensar simplemente para evitar el conflicto. Sino mantener la lógica de la propia posición, aunque evitando tanto la tozudez como la fácil capitulación.

D/ Evitar las técnicas que tienden a reducir el conflicto, como sería el voto de la mayoría, el promedio, cedo en esto y tú en aquello, a suertes, etc. Considerar las diferencias de opinión como originadas por la falta de una información común.

E/ Mirar las diferencias de opinión como algo natural y útil. A más opiniones más conflictos, pero también más posibilidades para llegar a una solución adecuada.

F/ Sospechar del acuerdo inicial y comprobar las razones del mismo.

G/ Evitar las formas sutiles de influir en una decisión. Por ejemplo confiando en que cuando uno cede en algo, espera que luego se le compense dándole la razón en la decisión siguiente.

- 6) El educador con su propia conducta debe ser el modelo de una actitud en busca del consenso cuando él mismo trabaja con el grupo. Escucha y atiende todas las opiniones, no sólo las de los más atrevidos. Hace posible que las minorías se expresen. Cuando alguien disiente, pregunta el por qué.

3.3 ACTIVIDADES REALIZADAS

1. -CASA-ARBOL-PERRO

LEMA: COOPERACIÓN

TÍTULO: CASA, ARBOL, PERRO

OBJETIVO: Adiestramiento de la capacidad de compenetración; adquisición de sensibilidad para el comportamiento dominante-sumiso o cambio de dirección.

INDICACIÓN: Favorable para el precalentamiento y el relajamiento.

PARTICIPANTES: Cuantos participantes se quiera, divididos en grupos de dos (fase no verbal y verbal)

REALIZACIÓN:

- 1.- Cada grupo de dos participantes toman asiento en una mesa uno frente al otro sobre la que hay una hoja y un lápiz.
- 2.- Instrucción: “Sin hablar, cojan los dos juntos el lápiz y dibujen en común una casa, un árbol y un perro”.
- 3.- Instrucción: “También sin hablar, firmen el dibujo juntos con un nombre artístico.”
- 4.- Instrucción: Los dos juntos califiquen con una nota el cuadro que han pintado sin hablar y sin ponerse previamente de acuerdo, y escribanla al pie de página”.
- 5.- Instrucción: “Ya pueden hablar entre sí. Ustedes son una sociedad de artistas y deben descubrir juntos el mejor cuadro. La prensa publicará una reseña sobre el mejor cuadro”

DURACIÓN: Unos 30 minutos.

DOCUMENTOS, MATERIAL: Hojas DIN A4, lápices de dibujo.

AUTOR: H. Strauss.

BIBLIOGRAFÍA-EXPERIENCIAS: Efecto relajante y liberador en seminarios breves.

AYUDAS A LA EVALUACIÓN: ¿Con qué facilidad o dificultad se llevó en común el lápiz en las diversas parejas? ¿Hubo determinadas situaciones en las que se notó tirantez? ¿Ha sido sólo uno el que ha conducido, se han cambiado los compañeros, o no hubo nada parecido?

VARIACIONES: Muy flexibles; pueden dibujarse otros objetos cualesquiera.

2.- CUADRADOS ADAPTADOS

LEMA: COOPERACIÓN.

TÍTULO: Ejercicio del cuadrado (dimensiones de la cooperación)

OBJETIVO: Vivencia y diagnosis de problemas y conflictos al resolver problemas en común sin dominio recíproco. Exponer posibilidades propias inconscientes de impedimento y de estímulo para la solución en grupo mediante la fijación en la solución parcial propia (según Brocher).

INDICACIÓN: De aplicación universal, también para seminarios de corta duración y al comienzo de un laboratorio o trabajo en grupo; también al comienzo de cada fase en la que se hace necesaria la cooperación.

PARTICIPANTES:

INFANTIL: Grupos de 3 alumnos. Miembros sobrantes como observadores (necesarios en cada caso). Juego de tres sobres por grupo, habiendo de formar cada participante un CUADRADO-CARA.

PRIMARIA: Grupos de 4 alumnos. Miembros sobrantes como observadores (necesarios en cada caso). Juego de cuatro sobres por grupo, habiendo de formar cada participante un CUADRADO.

REALIZACIÓN: Ver Anexo.

DURACIÓN: Aproximadamente una hora.

DOCUMENTOS-MATERIAL: Por grupo: Un juego de cuatro cuadrados (tres in infantil) en sus respectivos sobres, una mesa y disposición de trabajo en grupo.

NOTAS ÚTILES: La cooperación puede definirse como un trabajo conjunto de varias personas con vistas a un objetivo común. Para ello son importantes los siguientes puntos: Un conocimiento del problema que hay que resolver, la necesidad de saber lo que el individuo puede aportar a la solución del problema, la necesidad de darse cuenta de las posibles contribuciones de otros a la solución. Esto no presupone que todos los participantes tengan las mismas ideas, sino que esto suele alcanzarse en el curso de un proceso de cooperación. En nuestra sociedad actual se considera la cooperación como un valor y por tanto tiene en cierto sentido antecedentes ideológicos. Lo contrario de cooperación, a saber, la competición o competencia, se ejerce realmente con celo, pero no está reconocida como idea. También se puede considerar la cooperación sin valoración, si tratamos de averiguar su génesis, es decir el origen de los modos de comportamiento cooperativo y las condiciones en las que surge el comportamiento cooperativo.

AYUDAS A LA EVALUACIÓN: ¿Emoción cuando un miembro tiene una pieza importante sin ver él mismo la solución? ¿Emoción cuando un miembro había terminado un cuadrado incorrecto y estaba contento consigo? ¿Reacciones de autosatisfacción? ¿Emoción del satisfecho de sí mismo? ¿Sentimientos con respecto a los lentos? ¿Vivencia de la tensión entre el propio cuadrado terminado y la solución de grupo?

VARIACIONES: El sobre no se reparte entre personas aisladas, sino entre los subgrupos, los cuales tienen que cooperar con otros grupos (si es posible,

verbalmente). Aplicable como precalentamiento. Precaución: No se cumple la norma al confundir varias series de cuadros. Hexágonos de H.G.Schöpping.

A N E X O

REALIZACIÓN DEL EJERCICIO DEL CUADRADO:

Preparar las mesas para los grupos de 4 (ó 3 en Infantil) por cada mesa, un juego de piezas preparadas y una instrucción (apartado siguiente).

Distribuir a los participantes en los grupos. Los observadores se colocan detrás, atienden al cumplimiento de las reglas y a las reacciones, comportamientos y manifestaciones espontáneas de los participantes en el ejercicio. (En todo caso el docente actuará como observador)

Lectura de las instrucciones.

Uno de los miembros de cada grupo es invitado a abrir el sobre grande y a entregar a cada uno de los otros participantes uno de los sobres A-D cerrados.

Se comienza a una señal determinada: Los observadores cronometran el tiempo de su grupo.

Una vez finalizado, dejar tiempo a cada grupo para la discusión interna, hasta que el último grupo haya terminado.

Comparación de los grupos, informes de los observadores.

INSTRUCCIONES PARA EL EJERCICIO DEL CUADRADO:

En el sobre grande que está en la mesa hay 4 (3) sobres más. Cada uno de estos sobre pequeños contiene fragmentos de formas diferentes para componer cuadrados.

La tarea de cada grupo es confeccionar, al darse la señal de comienzo, 4 (3) cuadrados de tamaño exactamente igual. El trabajo no está terminado hasta que cada miembro no tenga ante sí en la mesa un cuadrado completo de tamaño exactamente igual al de todos los demás.

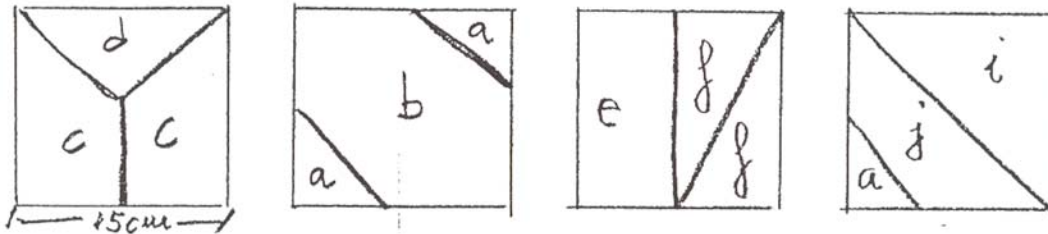
Durante el ejercicio hay que observar lo siguiente:

- *Ningún miembro puede hablar*
- *Ningún miembro puede pedir a otro una pieza o señalar de algún modo que necesita una determinada pieza que el otro debe darle.*
- *Cada miembro puede, si quiere, poner piezas en el centro de la mesa o pasárselas a otro miembro, pero nadie puede montar las partes en el centro de la mesa.*

DISEÑO DE CUADRADOS

PIN 017/01

PRIMARIA Sobre A: a,a,c
Sobre B: a,j,i
Sobre C: d,f,e
Sobre D: b,f,c



INFANTIL Sobre A: 1,4,7
Sobre B: 2,5,8
Sobre C: 3,6,9



CUESTIONES A PLANTEAR TRAS LA APLICACIÓN:

Quando terminen, se analiza el ejercicio mediante el diálogo. El papel del educador es animar a que hablen de las dificultades encontradas y de cómo las han solucionado. Que digan lo que han descubierto acerca de la colaboración, qué actitudes y conductas requiere y en qué son diferentes de las conductas competitivas.

El diálogo puede seguir la línea de las siguientes cuestiones u otras análogas:

- ¿Qué sentiste cuando alguien tenía una pieza que otro necesitaba y no se la pasaba?
- ¿Qué sentiste cuando alguno había terminado su cuadrado y se desentendía sin ver la posibilidad de que su solución podría impedir que otros completaran sus cuadrados?
- ¿Qué sentiste cuando habiendo tú completado tu cuadrado te diste cuenta de que a lo mejor debías deshacerlo para que otros pudieran completar los suyos?

- ¿Cómo se puede aplicar lo aprendido a otras situaciones de aprendizaje en la clase, o en la vida?

3.- FRASES DESORDENADAS.

Como complemento de la técnica de Cuadrados Adaptados, se puede dar a los pequeños grupos conjuntos de tarjetas con palabras escritas. Valen las mismas instrucciones y cada persona del grupo debe formar una frase con sentido.

El educador entrega unas tarjetas con las siguientes palabras:

CICLOS 2º Y 3º DE PRIMARIA:

- Sobre 1: La primavera, empezado, ganas, hacia
- Sobre 2: llegado, ha cegado, han, corrió, la
- Sobre 3: ha, El, empezar, a leer, Los
- Sobre 4: luz del sol, a ladrar, Tengo, gato, casa
- Sobre 5: La, me, perros, de

Se dan las mismas instrucciones que para los cuadrados, indicando que las letras mayúsculas corresponden a la primera letra de cada frase.

Las frases son:

- La primavera ha llegado
- La luz del sol me ha cegado
- Los perros han empezado a ladrar
- Tengo ganas de empezar a leer
- El gato corrió hacia la casa

Es posible que se puedan formar otras frases con estas palabras. Por lo tanto, lo importante es que cada alumno al final tenga delante una frase gramaticalmente correcta y con sentido.

4.- NOMBRES PROPIOS DESORDENADOS.

Como complemento de la técnica de Frases Desordenadas, se puede dar a los pequeños grupos de Infantil conjuntos de tarjetas con las letras de los nombres propios del subgrupo escritas. Valen las mismas instrucciones y cada persona del grupo debe formar su nombre propio.

El educador coloca en el centro de la mesa tarjetas con las letras de los nombres propios del subgrupo desordenadas :

CICLO 2º DE INFANTIL Y CICLO 1º DE PRIMARIA:

- SUBGRUPO 1: VERÓNICA, EDUARDO, FRANCISCO JOSÉ
- SUBGRUPO 2: CRISTÓBAL, YASMINE, JUAN JOSÉ
- SUBGRUPO 3: FRANCISCO JAVIER, JOSÉ MANUEL, AGUSTÍN

PIN 017/01

SUBGRUPO 4: MARÍA DOLORES, JOAQUÍN, BARTOLO IVÁN
SUBGRUPO 5: GRACIA MARÍA, JOSÉ ANTONIO, EVA
SUBGRUPO 6: JAVIER, ALBA, RAQUEL, AIXA

Se dan las mismas instrucciones que para las frases, indicando que son letras mayúsculas y que aparece la tilde en las letras que corresponda.

Es posible que se puedan formar otros nombre con estas letras. Por lo tanto, lo importante es que cada alumno al final tenga delante su nombre completo gramaticalmente correcto.

5.-EN BUSCA DE UN ACUERDO: “PERDIDOS EN LA LUNA”:

Esta actividad no sólo afronta la cuestión: “¿Por qué no votar y que decida la mayoría?”, sino que también demuestra que se consigue una mejor actuación cuando las personas trabajan juntas en lugar de hacerlo individualmente. El ejercicio exige que los alumnos en primer lugar completen la tarea individualmente, después lleguen a un acuerdo mediante el voto de la mayoría y finalmente se tomen las decisiones por consenso. Dado que el problema tiene una respuesta objetiva, es posible el empleo de medidas cuantitativas para comparar los resultados obtenidos en cada una de las tres situaciones.

Se requieren por lo menos para cada miembro de la clase tres copias de la hoja de trabajo que se da a continuación. El ejercicio supone por lo menos unas dos horas, que pueden distribuirse en días sucesivos.

NOTA: En Infantil y ciclo 1º de Primaria, se sustituirá el formato escrito por la recogida directa de las opiniones individuales en la pizarra por parte del docente.

PERDIDOS EN LA LUNA:

Imagínate que eres un miembro de una tripulación espacial que originariamente debía reunirse con el vehículo madre en la cara iluminada de la Luna. Debido a dificultades técnicas, tu vehículo se vio obligado a alunizar a unos 150 kilómetros del punto previsto, donde se encuentra el vehículo madre. Durante el alunizaje, gran parte del material de a bordo se estropeó, y dado que la supervivencia depende de que se llegue al vehículo madre, debes escoger de entre los materiales disponibles los más necesarios para el trayecto de los 150 kilómetros. A continuación hay una lista de 15 elementos que han quedado intactos, sin estropearse, después del alunizaje. Tu tarea consiste en ponerlos por orden de necesidad para que tu tripulación pueda llegar al punto de destino. Coloca el nº 1 ante el elemento más necesario, el 2 ante el siguiente y así con los demás hasta que llegues al número 15, el menos necesario.

- caja de cerillas
- comida concentrada
- 25 metros de cuerda de nylon
- seda de paracaídas
- unidad de calentamiento portátil

- dos pistolas calibre 45
- una caja de leche deshidratada
- dos tanques de 100 litros de oxígeno cada uno
- mapa de las estrellas (de la constelación lunar)
- balsa salvavidas
- compás magnético
- 10 litros de agua
- luces de llama para señalar
- botiquín de urgencia con agujas para inyecciones
- un transistor receptor FM que funciona con energía solar

En un primer momento cada alumno debe efectuar la puntuación individualmente, sin consultar con nadie. Se recogen estas hojas con las puntuaciones individuales.

En un segundo momento se estructura la clase en subgrupos de 5, 6 ó 7 alumnos o toda la clase como gran grupo. Deben realizar otra puntuación mediante decisión de mayoría por voto, tras un breve debate. Las puntuaciones asignadas aquí pueden ser diferentes de las dadas antes individualmente. Se recogen estas hojas con las puntuaciones colectivas de cada subgrupo.

En un tercer momento los alumnos permanecen en los mismos subgrupos y repiten el ejercicio, pero esta vez la puntuación asignada a cada elemento debe hacerse por consenso universal. Se les dan las siguientes instrucciones:

“Para llegar a una puntuación aseguraos que lo hacéis basados en información objetiva. No debéis rehusar el compromiso, pero tampoco ceder sólo para que todo sea más fácil. Intentad comprender las sugerencias de los demás aunque no estén de acuerdo con las vuestras. Pero no cambiéis, si no estáis convencidos, sólo para evitar el conflicto. Aseguraos de que estáis dispuestos a apoyar la decisión que toma el grupo. No vale la decisión por mayoría”.

Luego se recogen las puntuaciones de cada grupo.

A continuación se realiza la puntuación de las hojas individuales, las obtenidas por mayoría y las realizadas por consenso. Para puntuarlas hay que tener presentes estos criterios:

CLAVE DE RESPUESTAS CON EXPLICACIÓN

EXPLICACIÓN	NÚMERO CORRECTO
No oxígeno	15 caja de cerillas
<i>Se puede vivir algún tiempo sin comida</i>	4 comida concentrada
<i>Trasladarse sobre terreno irregular</i>	6 25 metros de cuerda de nylon
<i>Acarrear</i>	8 seda de paracaídas
<i>La cara iluminada de la Luna está caliente</i>	13 unidad de calentamiento portátil
<i>Algo útiles para propulsión</i>	11 dos pistolas del calibre 45
<i>Necesita agua</i>	12 una caja de leche deshidratada
<i>No aire en la luna</i>	1 dos tanques de oxígeno de 100 litros cada uno
<i>Necesario para orientarse</i>	3 mapa de las estrellas

	(constelación lunar)
<i>Cierto valor para protegerse o llevar cosas</i>	9 balsa salvavidas
<i>Campo magnético de la Luna es diferente del de la Tierra</i>	14 compás magnético
<i>No se puede vivir mucho tiempo sin agua</i>	2 diez litros de agua
<i>No oxígeno</i>	10 luces de llama para señalar
<i>Botiquín de urgencia puede ser necesario. Las agujas son inútiles.</i>	7 botiquín de urgencia con agujas para inyecciones
<i>Comunicación</i>	5 transmisor-receptor FM, que funciona con energía solar

Después se halla la diferencia neta entre las respuestas de los alumnos y las respuestas correctas de la clave. Por ejemplo, si la respuesta dada es 9 y la respuesta correcta es 12, la puntuación será 3. El total de estas diferencias será la puntuación de cada hoja. Se escribe en la pizarra el siguiente cuadro con las puntuaciones:

GRUPO	Mejor puntuación individual	Puntuación por voto	Puntuación por consenso
1			
2			
3			

Se da a cada alumno su puntuación individual, indicándoles que la comparen con las otras puntuaciones del cuadro. Se sugieren preguntas como éstas:

- ¿Mi puntuación es mejor (menor) o peor que la de mi grupo? Si es peor (más alta) indicará que el trabajo en grupo me ayuda a ser más objetivo, mejor informado, más eficaz en el trabajo.
- ¿La puntuación del mejor (menor) en mi grupo fue mejor o peor que la del grupo? Si fue mejor indicaría que el grupo no escuchó a un “experto”. Si no fue así, indicaría que el grupo favorece el resultado aun en los mejores individuos.

- **Mi grupo fue mejor (menor puntuación) cuando votó o cuando se esforzó por el consenso?**

A continuación sigue un debate de todo el grupo sobre los siguientes puntos:

- **¿Cómo pueden explicarse las diferencias?**
- **¿Por qué fue más difícil el consenso que el voto?**
- **¿Qué problemas habéis encontrado para obtener un consenso?**
- **¿Cómo habéis trabajado juntos para obtener el consenso?**
- **¿En qué método de decisión (individual, por mayoría de voto, por consenso) te has sentido mejor con respecto a la decisión?**

Llegar a un acuerdo por consenso es muchas veces difícil, requiere mucho tiempo y puede ser frustrante para aquellos que prefieren soluciones rápidas y sin esfuerzo. El consenso pide una dosis considerable de paciencia por parte de los participantes y, al menos, un aprendizaje mínimo en la interacción grupal, especialmente en saber escuchar atentamente y en animar a otros a participar. La actitudes de los participantes deben pasar de una orientación “ganar-perder” a una de “¿cómo podemos asegurar que todos ganen?”. Las habilidades y actitudes descritas al hablar de la cooperación son prerrequisitos necesarios para llegar al consenso. Dado pues que el consenso requiere habilidad y experiencia, no deben esperarse milagros rápidos. Sin embargo, con orientación, experiencia y tiempo puede conseguirse que el grupo se asigne como una finalidad propia llegar al consenso.

4. CONCLUSIONES

La aplicación de las estrategias de este Grupo de Trabajo ha sido muy positiva, apreciándose un incremento en la motivación del alumnado hacia las tareas escolares, así como en el comportamiento, con objeto de alcanzar las metas individuales y colectivas planteadas, habiendo iniciado el establecimiento de nuevas estrategias como asambleas, simulaciones, decisiones por consenso, etc., que incitan al establecimiento de una moral autónoma y la motivación por el logro y la recompensa intrínseca de la tarea escolar, apreciando la importancia de contar con la opinión de los demás para el logro de los objetivos planteados, mediante estrategias colaborativas y de control cognitivo. Como inconvenientes señalar la dificultad de ampliar los campos de actuación hacia ámbitos necesarios en estas circunstancias (familiar, sociocultural), incrementando la implicación familiar en su desarrollo.

5. BIBLIOGRAFIA

- CEC (1995): “La Acción Tutorial.” Junta de Andalucía. Sevilla**
- EPOE DE CÓRDOBA (1993): “Orientación Educativa. La Acción Tutorial. Delegación Provincial. Córdoba**

- MONJAS CASARES, M^a INÉS (1996):** *Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS)*. CEPE. Madrid.
- CEC(1992):** “*Colección de Materiales Curriculares para la Educación Primaria. Temas Transversales del Currículum.2.Educación en Valores*”.Junta de Andalucía. Sevilla.
- ANTONS, K(1990):** “*Práctica de la Dinámica de Grupos*”. Ed. Herder. Barcelona.
- AUTOR: A.Bavelas en : Cartwright y Zander 1960.**
(Adaptación de este GGTT).
- BIBLIOGRAFÍA, EXPERIENCIAS: Brocher 1967,**
Nylen y otros autores 1967, Pfeiffer y
Jones 1970. En cada caso sólo existe una
solución posible.

INDICE

- 1. TITULO**
- 2. INTRODUCCION**
- 3. DESTINATARIOS**
- 4. DESCRIPCION DEL PROYECTO**
 - 4.1.JUSTIFICACION**
 - 4.2.OBJETIVOS**
 - 4.3.CONTENIDOS**
 - 4.4.ACTUACIONES**
- 5. EVALUACION**
- 6. TEMPORALIZACION**
- 7. METODOLOGIA DE TRABAJO**
- 8. MECANISMOS DE AUTOEVALUACION**
- 9. ACTIVIDADES REALIZADAS**
 - 9.1.CUESTIONARIO SOBRE LAS CARACTERISTICAS DEL GRUPO DE ALUMNOS/AS**
 - 9.2.HOJA DE REGISTRO DE CONDUCTAS ESCOLARES**
 - 9.3.NORMAS DE APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE MODIFICACION DE CONDUCTA**
 - 9.4.EVALUACION DEL PROGRAMA**
 - 9.5.HOJA DE SEGUIMIENTO DE ESFUERZO/RESULTADO POR ALUMNO/A.**
 - 9.6.HOJA DE INFORMACIÓN TUTORIAL-SEMANAL**
 - 9.7.CONTROLES ESTADISTICOS**
 - 9.8. CUADRO DE REGISTRO DE PUNTOS INDIVIDUAL/GENERAL DE TAMAÑO FOLIO.**
 - 9.9.EJEMPLOS DE CONTROL ESTADISTICO**
- 10. CONCLUSIONES**
- 11. BIBLIOGRAFIA**

ANEXO II: PROGRAMA DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTA EN EL AULA.
¡Error! Marcador no definido.

- 1. TÍTULO: “Atención a la Diversidad: Diseño de estrategias de modificación de conducta”**
- 2. INTRODUCCION**

Consiste en una serie de actuaciones y estrategias destinadas a resolver los problemas conductuales diarios que ocasionan los alumnos/as. De esta manera, se promueve que la educación prescriba unas formas de acción encaminadas a obtener los objetivos propuestos, pretendiendo la implantación y fortalecimiento (o en su caso extinción) de habilidades y comportamientos orientados al logro académico y a la educación en valores sociales.

Como ventajas de implantación del mismo podemos citar las siguientes:

- Permite una reflexión más profunda sobre la finalidad de las conductas y el análisis de la manera de reaccionar ante las mismas**
- Ofrece una visión no etiquetadora del alumno/a.**
- Aclara muchas consecuencias del funcionamiento inadaptado.**
- Permite manejar la disciplina del aula por procedimientos positivos.**
- Proporciona elementos de juicio sobre el entorno y contingencias que mantienen la conducta del alumno problema.**

En este programa es fundamental la coordinación docente, el establecer una adecuada forma de registro y la colaboración familiar.

3. DESTINATARIOS

- Alumnos/as de Educación Infantil y Primaria**

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

4.1. Justificación:

Dadas las características del alumnado del Centro (CAEP) y los problemas de motivación, conducta y absentismo del mismo, se ha visto conveniente la planificación y desarrollo de un proyecto de este proyecto de trabajo que busca estudiar y desarrollar estrategias al objeto de profundizar en la mejora del proceso de enseñanza/aprendizaje, introduciendo elementos que innoven la práctica en el aula (Modalidad B).

4.2. Objetivos que se persiguen:

- Promover en el equipo docente una reflexión más profunda sobre la finalidad de las conductas y la manera de reaccionar ante las mismas.**
- Promover la disciplina del aula por procedimientos positivos.**

- **Detectar y prevenir las posibles anomalías en la conducta personal y escolar del alumno en orden a propiciar un comportamiento más adaptado.**
- **Favorecer en el profesor elementos de juicio sobre la definición, contingencias y consecuencias que rodean las conductas problemáticas, facilitando una hipótesis funcional de las mismas.**
- **Proporcionar al profesor herramientas y estrategias de intervención sobre determinadas conductas disfuncionales.**

En general, y de acuerdo con el art.3º de la Orden de 18/5/98 (Regulación de GGTT), contribuir a la mejora de la organización escolar del centro, desarrollando técnicas educativas para la atención personalizada del alumnado que lo necesite (atención a la diversidad: temporeros, etnia gitana).

Favorecer la adaptación de los documentos de planificación general del centro, concretamente del Reglamento de Organización y Funcionamiento (Normas de Convivencia) a la realidad educativa, respetando y desarrollando el Decreto 85/99 sobre Derechos/Deberes y Normas de Convivencia.

4. 3. - Contenidos que se pretenden abordar:

- * **Las características del grupo. Evaluación en equipo (cuestionario/encuesta).**
- * **Detección de conductas problemáticas. Identificación de las características relevantes (antecedentes /consecuencias).**
- * **Estrategias de modificación de conducta:**
 - **Finalidad que persigue la conducta.**
 - **Beneficios y consecuencias que obtiene el alumno.**
 - **Refuerzo del entorno que la mantiene.**
 - **Actuación-Actitud del profesor en relación con ella.**

4.4. ACTUACIONES

- Evaluación de las características del grupo (cuestionario)**
- Detección operativa de la conducta problemática.**
- Identificación de las características relevantes (antecedentes/ consecuencias).**
- Elaboración de hipótesis funcional: Diagnóstico**
 - **Finalidad que persigue la conducta.**
 - **Beneficios y consecuencias que obtiene el alumno.**
 - **Refuerzo del entorno que la mantiene.**
 - **Actuación-Actitud del profesor en relación con ella.**

INTERVENCIÓN CONDUCTUAL:

- 1). **Especificación de la conducta a conseguir (determinar una o varias y nivel de eficacia).**
- 2). **Diseño de aplicación:**
 - **Programación de técnicas a utilizar:**
 - **De control de la clase (control/atención del programa; economía de fichas/ comunicación positiva).**
 - **Incremento de conductas (refuerzo positivo/ refuerzo negativo/modelado de conducta / moldeamiento / contrato de conducta).**
 - **Eliminación o extinción de comportamientos (castigo/ extinción/ aislamiento/ entrenamiento conductual cognitivo)**
 - **Refuerzos a emplear**
- 3). **Establecimiento de estrategias de actuación.**
- 4). **Información a la familia (Conformidad/Colaboración): Entrevista.**
- 5). **Información al alumno: (cuándo/ cómo/ con quién/ con qué)**
 - **Qué se espera de él.**
 - **Qué beneficios le reporta.**
 - **Qué consecuencias aversivas (coste de respuestas).**
- 6). **Aplicación del Programa:**
 - **Consigna precisa**
 - **Coordinación docente (tutor/equipos docentes)**
 - **Control/seguimiento (registro de conductas escolares)**
 - **Aplicación de refuerzos.**
 - **Evaluación del proceso.**
- 7). **Evaluación del Programa:**
 - **Grado de consecución de objetivos.**
 - **Medidas a adoptar (variar los programas de refuerzo / aumentar la razón de intercambio / sustituir los refuerzos primarios por otros sociales, etc...).**
 - **Mantenimiento o desvanecimiento del Programa.**

5. EVALUACION

- **Evaluación sistemática de la intervención realizada (constancia escrita de la intervención/es), a nivel cuantitativo/cualitativo.**

6. TEMPORALIZACION

- **Todo el Curso**

7. METODOLOGÍA Y DINÁMICA DE TRABAJO

Los miembros del GGTT se reunirán en el Centro Juan Andrés de Toledo (Zurgena) en las fechas indicadas, en horario de 17,30 a 19,30, planteando una dinámica de

trabajo cooperativo en el análisis de la situación, búsqueda de fuentes de formación/información y elaboración de estrategias y recursos a nivel general (de centro) y específicos (de aula/alumno).

Se favorecerá la evaluación continua del desarrollo del proceso, introduciendo las modificaciones o innovaciones que a lo largo del curso se aprecien convenientes en función del análisis de la efectividad del programa y su adecuación para el contexto /alumnado.

Se considera requisito la coordinación y seguimiento estricto en la aplicación de las medidas y criterios metodológicos entre todos los participantes.

8. MECANISMOS DE AUTOEVALUACIÓN.

Este GGTT evaluará el desarrollo de su proceso de formación/intervención de manera continua a lo largo de las sesiones, dejando constancia en las correspondientes actas de sesión de la evolución del trabajo que se vaya desarrollando y de los acuerdos que se adopten en las mismas.

Asimismo, se realizará una autoevaluación final del resultado del trabajo en la última sesión del grupo, anotando los beneficios que se hayan detectado en relación a la situación que originó su aplicación, la marcha y funcionamiento general del GGTT y las posibles propuestas de mejora y/o intenciones de aplicación de dichas medidas en cursos sucesivos.

9.1 ENCUESTA-CUESTIONARIO SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO DE ALUMNOS:

Profesor _____ Fecha _____

Nº alumnos del grupo _____ Curso _____ Edades _____

- ¿Considera que su grupo de alumnos manifiesta una conducta adecuada para favorecer el aprendizaje y las relaciones personales?**

Sí () No ()

Considera que hay conductas disruptivas que interfieren. Señale las que considera más molestas y/o frecuentes.

- Interrumpe la tarea de otros ()**
- No presta atención a las explicaciones ()**
- No escuchan lo que se les dice ()**
- Se levantan continuamente ()**
- Hay un clima de conversación generalizada en el aula ()**

--	--	--	--	--	--	--	--

RECORRIDOS:

	Nº CASILLAS/PG	Nº CASILLAS/PR	Nº ALUMNOS	RONDAS POSIB
INF/C1	10	2	34	10
C2/C3	35	3 ó 4 (9 premios)	30	3

LA GRAN CARRERA

CATÁLOGO DE RECOMPENSAS

PUNTOS

LÁPIZ	4	
ROTULADOR	5	
CARAMELO		1
CHUCHERÍA	6	
GOMA		3
GRAN PREMIO	20	

9.3. NORMAS DE APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTA.





































1.- Se consensuará con el grupo las Normas de Convivencia elaboradas, asumiéndose en asamblea con objeto de que las consideren propias.

2.- Se explicarán los diversos registros de comportamiento que se aplicarán, (cartel de recorrido - y cartel de control de puntos en el caso de 2º/3º ciclo), y los momentos/condiciones de conseguir los puntos/premios.

3.- Una vez comprendido por todos el funcionamiento se llevará a cabo diariamente (últimos 5 minutos), el análisis del comportamiento individual y el registro en los carteles de los progresos obtenidos (caso que proceda).

4.- Caso de que el comportamiento sea satisfactorio, se realizará el registro de la siguiente forma:

Infantil y primer ciclo: Un paso adelante, si llega a la casilla de estrella, se le da un caramelo, si llega a la copa, se le da un premio de 1 euro y se vuelve a la casilla de salida.

Alumno/a	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										
										
										
										
										
										

Segundo y tercer ciclo: A los alumnos/as que su cumplimiento de las normas haya sido acertado, se le promociona un lugar ofertándole coger una carta de las cuatro que tendrá cada tutor al llegar a las casillas de copa.

Si obtiene punto azul, se le otorga un punto, y si obtiene punto rojo, dos puntos, los cuales se reflejarán en el cartel de registro de puntos en la casilla del alumno.

Cuando los alumnos/as deseen, podrán cambiar los puntos conseguidos por los premios que puedan adquirir (ver catálogo), borrándoles los puntos de la columna de “puntos” pero traspasándolos a la columna de “General”, y continuando por donde va en la carrera.

Se animará a los alumnos a ahorrar puntos para adquirir los premios mejores. Al llegar a la meta, se le da directamente un punto rojo (dos puntos) y se vuelve a la casilla inicial.

Se propondrán premios de carácter grupal cuando en el total de la columna “general” haya una acumulación de 250 puntos, (excursión, fiesta en el comedor, festival de juegos, campeonato deportivo, o cualquier otra actividad que se negocie y considere motivadora para los alumnos) borrándolos a continuación de esa columna y volviendo a empezar.

5.- En la Secretaría hay un armario destinado al material elaborado/adquirido del GGTT, encontrándose allí los premios que los tutores necesiten para aplicar el programa, y siendo éste el lugar indicado para situar el conjunto de documentos del mismo: recibos, material, recompensas, proyectos, ideas, sugerencias, etc.

6.- A lo largo de las sesiones que se realicen a partir de enero (inicio de la aplicación), se analizará su desarrollo y evolución, realizando propuesta de mejora y adaptación e intentando fomentar la mentalización hacia el cambio paulatino de la motivación por el logro extrínseco (recompensas materiales) por la moral autónoma y gusto por la tarea bien hecha y la satisfacción del deber cumplido y ajustado a la norma (cara al próximo curso, y sobre todo en los niveles superiores).

9.4. EVALUACION DEL PROGRAMA

A/ Evaluación Inicial (de todos los grupos): A través de:

- Encuesta sobre características del grupo.
- Hoja de registro de conductas escolares.

B/ Evaluación Continua:

B1) Infantil y primer ciclo: Mediante la ficha de seguimiento del esfuerzo/resultados por alumnos/as. Confirmar evolución por alumno/grupos cada trimestre y rellenar hoja de propuesta de mejora para el siguiente periodo .

B2) Segundo y tercer ciclo: Mediante la hoja de Información Tutorial –semanal- por alumno/a) y el cuadro de registro de puntos individual/general tamaño folio. Confirmar evolución por alumno/grupo cada trimestre y propuesta de mejora para el siguiente periodo.

Estas fichas de información semanal y los registros de puntos sirven igualmente como instrumento de control y transmisión del comportamiento y observación de las conductas al profesor tutor a lo largo de la jornada con objeto de que éste aplique la promoción a los alumnos que proceda bien al final de la jornada bien al inicio de la siguiente en el caso de que no concluya el tutor con los alumnos esa jornada.

C/ Evaluación Final:

Igualmente se establecerán controles estadísticos de la evolución del alumnado por cursos al concluir el primer trimestre y el segundo (ver controles estadísticos), cumplimentando asimismo una hoja de “Conclusiones” por grupo/ciclo y de forma general, y valorando globalmente la aplicación del programa y las posibilidades de implantar en el próximo curso (caso de haberse iniciado en el actual), estrategias que propicien el paso hacia una moral más autónoma y unos motivos de logro más intrínsecos a la tarea y al comportamiento ajustado.

9.5.HOJA DE SEGUIMIENTO DE ESFUERZO/RESULTADO POR ALUMNO/A.

PERIODO TRIMESTRAL: _____

CICLO: _____

SEMANAS DEL TRIMESTRE

ALUMNOS	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a	6 ^a	7 ^a	8 ^a	9 ^a	10	11	12	13	14	15

Se pondrá una señal (x) por cada vez que el alumno consiga alcanzar una copa en la semana correspondiente, considerando el

n° de estrellas a que equivale (5).

Esta hoja servirá así mismo para la elaboración de la evolución estadística al final del trimestre o final, así como para elaborar las conclusiones finales

9.6. HOJA DE INFORMACIÓN TUTORIAL-SEMANAL

ESPECIALIDAD NO TUTORIAL: _____

SEMANA DEL _____ AL _____

ALUMNO/A	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

Esta hoja tiene como finalidad trasladar al tutor el comportamiento del alumnado a lo largo de la jornada con objeto de aplicar la promoción que corresponda bien al final de la misma, o al inicio de la jornada siguiente (caso de que el tutor no sea el que finalice la jornada con ellos).

Para ello se pondrá una señal (x) cada vez que el alumno quebrante gravemente las normas de convivencia del aula en la casilla del día que corresponda.

Esta hoja servirá asimismo para la elaboración de la evolución estadística al final del trimestre o final, así como para elaborar las conclusiones finales.

Habrán tantas hojas como semanas por cada grupo, y los profesores especialistas comunicarán las incidencias al tutor antes del término de la jornada, con objeto de que se incluyan en la misma.

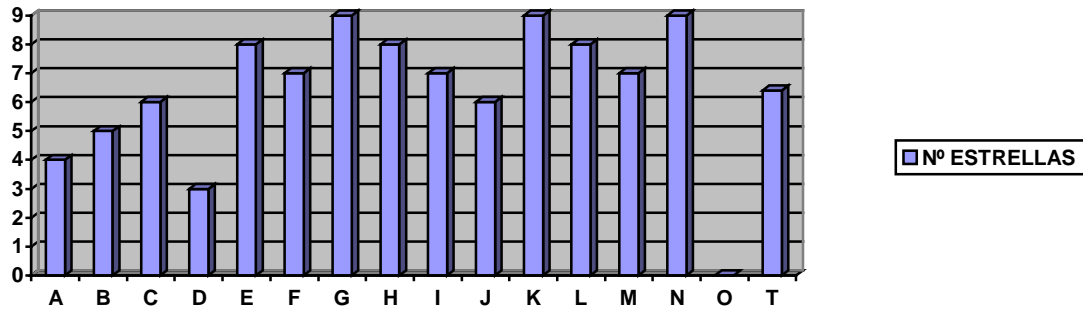
9.7. CONTROLES ESTADÍSTICOS.

CONTROLES ESTADÍSTICOS EN INFANTIL Y PRIMER CICLO

PERIODO: _____ (TRIMESTRAL/FINAL)

Nota: Dado que le número de días de cada periodo no será el mismo, aplicaremos una proporción para calcular el n° de recompensas que correspondería a 60 días - 3 meses lectivos-

ALUMNO	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	T
Nº ESTRELLAS	4	5	6	3	8	7	9	8	7	6	9	8	7	9	0	6,4

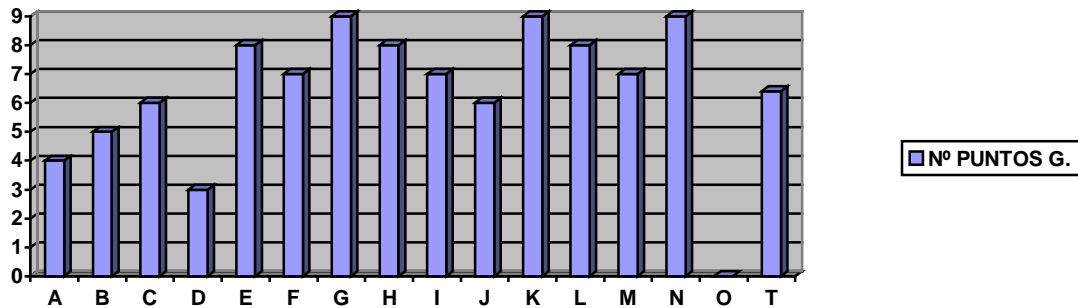


CONTROLES ESTADISTICOS SEGUNDO Y TERCER CICLO

PERIODO: _____ (TRIMESTRAL/FINAL)

Nota: Dado que le número de días de cada periodo no será el mismo, aplicaremos una proporción para calcular el n° de recompensas que correspondería a 60 días - 3 meses lectivos-

ALUMNO/A	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	T
Nº PUNTOS G.	4	5	6	3	8	7	9	8	7	6	9	8	7	9	0	6,4



9.8. CUADRO DE REGISTRO DE PUNTOS INDIVIDUAL/GENERAL DE TAMAÑO FOLIO.

(La tendrá en todo momento el tutor)

ALUMNOS	PUNTOS SIN CAMBIAR	PUNTOS ACUMULADOS (G)
TOTAL		

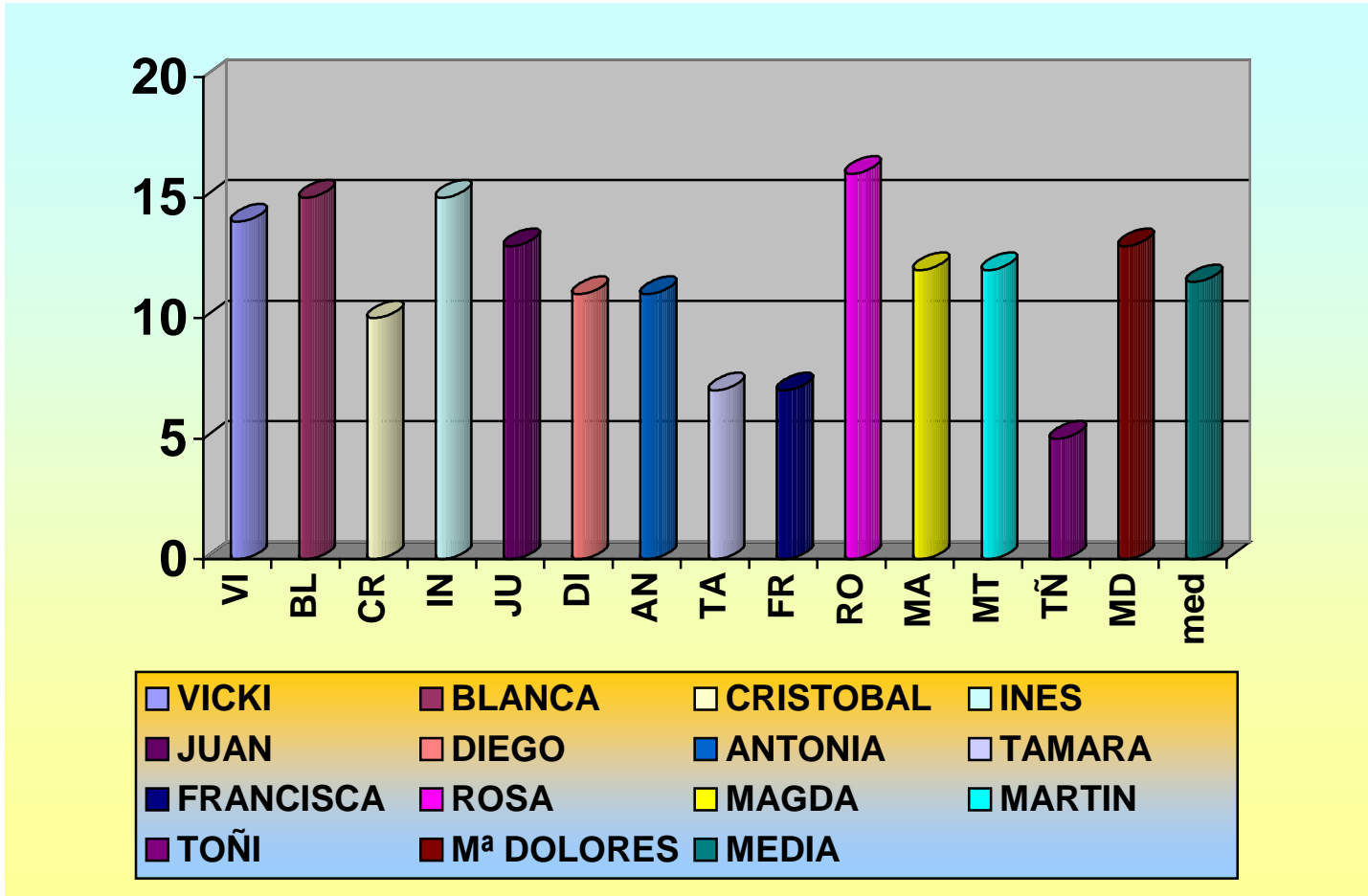
NOTA: Cuando se intercambiara la suma de las puntuaciones generales acumuladas por una recompensa colectiva, se borrar  esta columna y se empezar  desde cero en tales acumulaciones individuales/generales, si bien se mantendrán los puntos sin intercambiar en la nueva tabla. Esta tabla consumida (en lo general) se guardar  para la evaluación trimestral/final y el análisis estadístico de cada alumno y del grupo en general, así como para las conclusiones finales.

**TABLAS ESTADISTICAS G.G.T.T. “ ATENCION A LA DIVERSIDAD :
ESTRATEGIAS DE MODIFICACION DE CONDUCTA EN EL AULA “**

CURSO : PRIMERO Y SEGUNDO

PERIODO : SEGUNDO TRIMESTRE

nombre	VI	BL	CR	IN	JU	DI	AN	TA	FR	RO	MA	MT	TÑ	MD	media
n� de estrellas	14	15	10	15	13	11	11	7	7	16	12	12	5	13	11,5



**TABLAS ESTADISTICAS G.G.T.T. “ ATENCION A LA DIVERSIDAD :
ESTRATEGIAS DE MODIFICACION DE CONDUCTA EN EL AULA “**

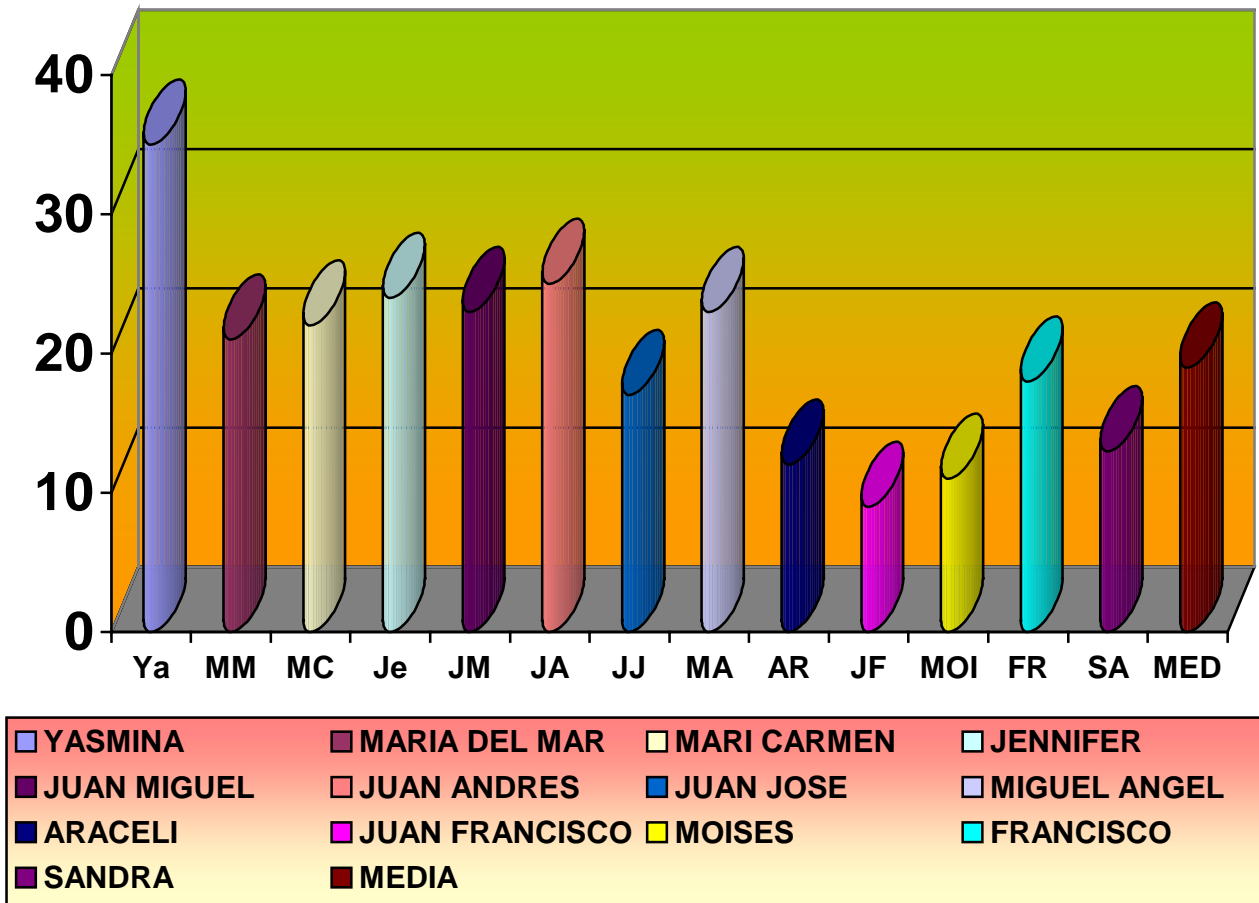
C.A.E.P. “JUAN ANDRES TOLEDO” ZURGENA

CURSO : TERCERO Y CUARTO

PERIODO : SEGUNDO TRIMESTRE

Nombr e	YA	MM	MC	JEN	J MI	J A	J JO	M A	AR	J FR	MOI	FRA	SA	M
------------	----	----	----	-----	------	-----	------	-----	----	------	-----	-----	----	---

Puntos	35	21	22	24	23	25	17	23	12	9	11	18	13	19,4
--------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	------



10. CONCLUSIONES

En Educación Infantil y Primer ciclo de Primaria se ha apreciado un incremento positivo de las conductas de los alumnos, estimulados por el logro individual y colectivo de las metas y recompensas.

Al ser tan pequeños, conviene reducir el número de casillas hasta la meta, así como incrementar el número de pequeñas recompensas.

Respecto a segundo y tercer ciclo se aprecia incremento de motivación en el alumnado en las tareas escolares y en el comportamiento, con objeto de alcanzar las metas individuales y colectivas planteadas.

Existen casos en que no basta con estas medidas para atraer la conducta de los alumnos hacia la norma demandada. Por eso estas actuaciones se deben ir combinando con otras

medidas como charlas/asambleas que vayan derivando las recompensas externas hacia la satisfacción por la tarea bien hecha por motivaciones intrínsecas a la misma o de índole social-personal.

11. BIBLIOGRAFIA

GÓMEZ CASTRO, J. y ORTEGA, M^aJ (1991): “ *Programas de Intervención Psicopedagógica en Educación Infantil y Enseñanza Primaria*”. Madrid . Escuela Española.

OLIVARES RODRÍGUEZ, J. Y MÉNDEZ CARRILLO, F.X. (1998): “*Técnicas de Modificación de Conducta*”. Biblioteca Nueva, SL. Madrid.