

Unidad didáctica

Els oficis

María del Carmen Arellano Sanagustín

Ester Barberán Bosch

María Asunción Paules Nasarre

María Dolores Serveto Castañ

Francisco Tejero Costa

Introducción

Presentamos la unidad didáctica que lleva por nombre “ELS OFICIS”, elaborada por profesorado del CEIP San José de Calasanz de Fraga (HUESCA).

La Unidad consta de los siguientes apartados:

0. Objetivos, contenidos y competencias según la legislación vigente.
Consideraciones metodológicas.
Material del alumno y del profesor.
1. Sesión 1: Introducción y motivación del tema.
2. Sesión 2: Sector primario.
3. Sesión 3: Sector secundario.
4. Sesión 4: Sector servicios.
5. Sesión 5: Oficios perdidos y seguridad en el trabajo.
6. Sesión 6: Visita a un centro de trabajo.
7. Sesión 7: Trabajo sobre visita realizada.
8. Sesión 8: Experimento.
9. Sesión 9: Informática
10. Sesión 10: Evaluación.
11. Actividades de ampliación.
12. Referencias bibliográficas.

0. Objetivos, contenidos y competencias

En la presente UD se pretende desarrollar y trabajar los siguientes objetivos generales de área del Conocimiento del Medio, teniendo como referente el Proyecto curricular de nuestro centro y de acuerdo con el currículo de Educación primaria de la Comunidad autónoma de Aragón.

3. Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad) que tanto enriquecen el grupo social próximo.
4. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
5. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias con otros grupos cada vez más presentes en Aragón y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos en cualquier ámbito de actuación.
6. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación y recuperación del rico y variado patrimonio natural y cultural de Aragón.



7. Reconocer en el medio natural, social y cultural cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos relevantes en la historia de España, con atención especial a la de Aragón.
8. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural más próximo mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.
9. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno socio-ambiental, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.
10. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos de uso en la vida personal con una finalidad previamente establecida, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos.
11. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando la contribución que pueden tener en la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.

Recursos materiales

- Legislación vigente y PCC del centro
- La unidad didáctica en sí.
- Materiales de audio (*En archivo anexo en CD*).
- Plano de la ciudad (*En archivo anexo en CD*).
- Aula de informática.
- Mural y otro material gráfico (*En archivo anexo en CD*).
- Material fungible para búsqueda y recogida de datos, realización de mural, fichas de ejercicios.

Sugerencias metodológicas

- En líneas generales, el trabajo para la realización de esta unidad debería tener en cuenta los siguientes pasos:
- La presentación del tema, que se acompañará con soportes visuales y/o audiovisuales que faciliten la comprensión y la expresión oral.
- Acercamiento a la realidad inmediata del alumnado: preguntas directas, observación en el entorno familiar y social, aportación de datos sobre el tema, puesta en común, mural...
- Las actividades sugeridas están diseñadas en gran grupo, grupos reducidos e individuales.
- Actividades complementarias como una salida, una sesión TIC, una de experimentación, actividades de ampliación ...

- Interiorizar y memorizar los contenidos propuestos en las diferentes sesiones.
- Realización de actividades en diferentes soportes.
- Evaluación de contenidos y su consolidación (observación sistemática y realización de trabajos), análisis del proceso de aprendizaje, autonomía en la navegación, trabajo en equipo, actitud y motivación, presentación de trabajos y exposición oral, así como la reflexión sobre los resultados obtenidos.

Bloques de contenidos

Bloque 4: *Personas, culturas y organización social.*

- * Reconocimiento de la importancia de las diferentes profesiones en la vida cotidiana, evitando estereotipos sexistas. Los trabajos socialmente productivos pero no remunerados.
- * Formas de organización en el entorno próximo: la escuela y el municipio. Introducción al conocimiento de las responsabilidades y tareas de las instituciones locales.

Bloque 5: *Cambios en el tiempo.*

- * Aproximación a algunos acontecimientos del pasado y del presente de su entorno. Relación con aspectos históricos cercanos a su experiencia.
- * Utilización de las fuentes orales y de la información proporcionada por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado.

Bloque 7: *Objetos, máquinas y tecnologías.*

- * Identificación de la diversidad de máquinas en el ambiente familiar, en la escuela y en el entorno más próximo.
- * Desarrollo de estrategias para el montaje y desmontaje de objetos simples.
- * Observación y análisis del funcionamiento de objetos y máquinas que el alumnado utiliza diariamente en el ámbito doméstico y en la escuela. Identificación de elementos que pueden generar riesgo.
- * Uso cuidadoso de materiales, sustancias y herramientas.
- * Adopción de comportamientos asociados a la seguridad personal y al ahorro energético.



Objetivos didácticos relacionados con las competencias

Competencias								Objetivos didácticos
CL	MAT	CM	CD	SC	CA	AA	AP	Bloque 4:
		X		X				Comprender que hombres y mujeres pueden desempeñar las mismas profesiones
		X		X				Diferenciar profesiones del sector primario, secundario y terciario.
		X		X				Diferenciar entre materia prima y producto elaborado.
X		X				X		Analizar el proceso de elaboración de un producto.
		X		X				Observar el trabajo de algunas profesiones en su entorno
CL	MAT	CM	CD	SC	CA	AA	AP	Bloque 5:
X				X				Reconstruir el pasado mediante información por personas mayores y objetos del pasado.
		X		X				Descubrir que los avances actuales se basan en los del pasado.
CL	MAT	CM	CD	SC	CA	AA	AP	Bloque 7:
		X						Identificar máquinas en el entorno.
						X	X	Iniciarse en el desmontaje y montaje de objetos sencillos
		X				X		Analizar el funcionamiento de máquinas comunes a partir de la observación.
		X						Conocer la utilidad de las máquinas.
							X	Identificar riesgos a la hora de usar las máquinas.
							X	Adquirir comportamientos tendentes a eliminar riesgos en el uso de las máquinas y herramientas.
				X				Comprender la necesidad de cuidar las máquinas y herramientas
			X			X		Reconocer la utilidad del ordenador como herramienta de trabajo.

Material d'ampliació

Contes

"JUGUEM ALS OFICIS". Teresa Sabaté, Rita Culla i Perarnou. Salvatella Col·lecció Folcllore 7.

"EL POLL I LA PUÇA"

"EL REI DELS OFICIS". Joan Amades. Les millors llegendes populars. Editorial Selecta Catalònica.

Cançons

- Sóc un cuiner. Lletra d'Eduard Mayans amb la música del Ball de Sant Ferriol, AVB, p.50.
- Bon dia nostre pare. Bonal, ES, IV p. 12
- L'ofici de Sastre. Amades, FC. II p.679
- El ball de la civada

Referències bibliogràfiques

Referències web

http://www.edutic.ua.es/usuarios/Rolid/img_webquest/profesiones.ppt#2
<http://www.edebedigital.com/EV/esquemastere/esquemas/esquep3/oficios/oficios.html>
http://clic.edu365.com/db/act_es.jsp?id=1457
http://cajondesastre.juegos.free.fr/Ejercicios/vocabulario/profesiones_5/profesiones_5.htm
<http://www.auladelosoficios.org/>
<http://www.educarm.es/udicom/unid7/bloque1-7.pdf>
<http://www.ahiva.info/Colorear/Profesiones/Bomberos.php>
<http://www.ahiva.info/Colorear/Profesiones/Construccion.php?cmt=12&type=0>
<http://www.fotosearch.es/clip-art/barrendero.html>

Buscadors oficis perduts

<http://www.firesifestes.com>
<http://biblioteca-santjordi.blogspot.com/feeds/posts/default?startindex625>
http://www.bdebarna.net/v2/mapa.php?mapa_id=131&

Dibuixos

www.colorearmix.com
www.dibujosmix.com
www.educima.com
www.soloimagen.net
www.galeria.dibujos.net

Material complementari

Activitats de audio

Plano Fraga

Poster activitat conversació

Unidad didáctica

Els oficis

María del Carmen Arellano Sanagustín
 Ester Barberán Bosch
 María Asunción Paules Nasarre
 María Dolores Serveto Castañ
 Francisco Tejero Costa

MATERIAL PARA EL ALUMNADO

► Sessió 1: Introducció del tema

1. ACTIVITAT DE CONVERSA (*Veure mural*)
 - Quantes fotografies hi veus? De què tracten?
 - A qui escolten els xiquets i les xiquetes?
 - Qui són els treballadors de la fotografia 2? Per què porten un llum al cap? Què estan fent?
 - Què li passa a la noia de la fotografia 3? Qui l'atèn? Heu anat alguna vegada al metge? Què us passava?
 - Qui fa portes? De què les fa? Per què ha de treballar amb atenció?
 - Què ha passat a la fotografia 6? Qui són eixes persones? Per què van tan protegides?
 - Com es diu el vehicle que condueix el pagès? N'heu vist algun de veritat?
 - Qui sap què fan les dones de la fotografia 4? Per què van vestides d'eixa manera?
 - A qui correspon cadascun dels instruments que apareixen al pòster?
2. ACTIVITAT D'ÀUDIO (*Veure anexe*): Escolteu atentament i relacioneu cada so amb la fotografia del mural corresponent.
3. ACTIVITAT D'ÀUDIO I D'ESCRITURA (*Veure anexe*)
4. EMBARBUSSAMENT: Escolteu amb atenció l'embarbussament següent, copieu-lo al quadern i apreneu-lo de memòria:
 Pere Pau
 pintor pastera,
 pinta portes
 per poc preu.
5. ACTIVITAT D'INVESTIGACIÓ: Pregunteu als vostres pares i mares quin ofici tenen.



► Sessió 2: El sector primari



Hi ha oficis que es dediquen a explotar i treballar directament les matèries primes (fusta, terra, minerals...) que la natura ens ofereix per a consumir-los directament o obtenir després uns altres productes.

Entre els oficis del sector primari trobem **l'agricultor**, que treballa la terra i recull directament d'ella els fruits; **el ramader**, que s'encarrega de la cura i la cria dels animals que ens proporcionen aliment; **el pescador**, que obté directament del mar el peix i marisc que consumim; **el miner**, que extrau de la terra minerals com les pedres precioses per a la confecció de joies o el carbó per a combustible.



La taula que el **botiguer** exposa a la botiga de mobles ha estat fabricada abans pel **fuster**, però aquest també ha necessitat primer la fusta que li ha proporcionat el **llenyataire** que l'ha extret del bosc. Així, l'ofici que pertany al sector primari, en aquest cas, seria el llenyataire, ja que ha estat el primer en obtenir la matèria prima (la fusta) per a fer la taula.



Observa l'esquema i comenta'l amb els companys:














► Sessió 3: El sector secundari

A les fàbriques, als tallers, als obradors, a les construccions... els treballadors fan uns **productes elaborats** a partir de les **matèries primeres**. El pastisser fa el pa amb el blat a l'obrador i per fabricar el paper es fa servir la fusta dels arbres.

Formen el sector secundari **la construcció i la indústria**. Fan productes per a nosaltres, els consumidors, tot i utilitzant màquines i diferents eines.

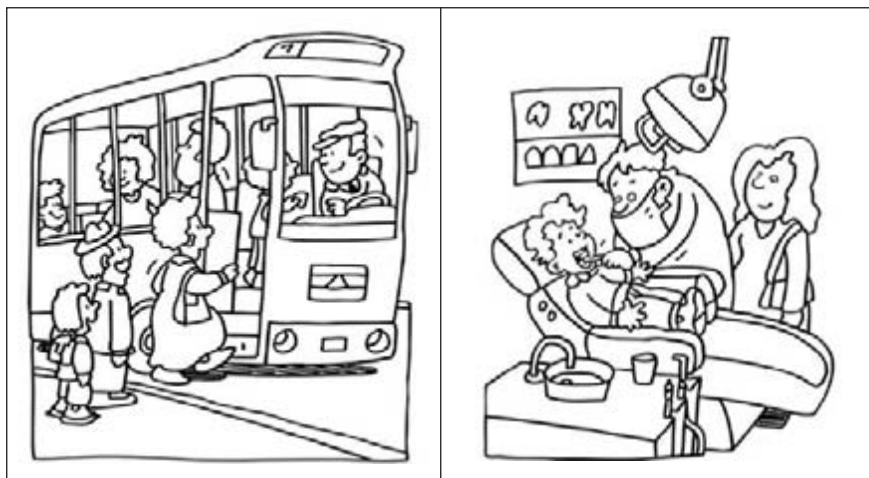


Fixa't amb el següent quadre:

Matèries primeres De...	Productes elaborats es fa...
OLIVES 	OLI 
FUSTA 	MOBLES 
COTÓ 	SAMARRETES 
FRUITES 	MELMELADES 
LLANA 	JERSEIS 
RAÏM 	VI 

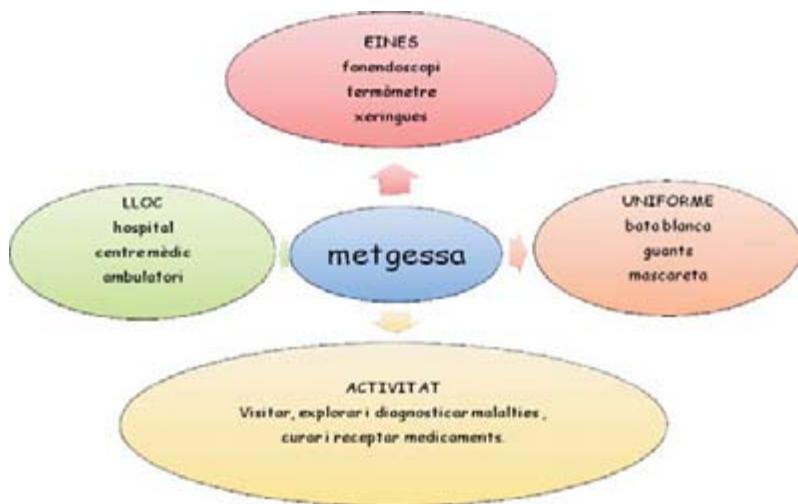
Sessió 4: Sector terciari

El sector terciari es dedica, sobretot, a oferir **serveis** a la societat, a las persones i a les empreses. El **comerç, el transport, l'oci, el turisme** són exemples d'activitats del sector terciari, perquè els destinataris últims són ja els consumidors.



Quan estem malalts ens cura la **metgessa** a l'hospital; el **mestre** ens ensenya a llegir i escriure a l'escola; aquestes activitats també pertanyen al sector terciari ja que atenen directament les necessitats dels ciutadans.

Observa l'esquema i comenta'l amb els companys:



ENDEVINA ENDEVINETA:

Pujo i baixo cada dia,
sempre faig igual camí,
portant noves de mil maneres,
sense cap interès per a mi.

Puc ser al futur i puc ser al passat;
a vegades faig riure i d'altres plorar;
i espero sempre que em critiquin
per tornar a començar.

ACTIVITATS SOBRE EL PLÀNOL (*Veure el plànol a l'anexe*)

Observa el plànol de la ciutat de Fraga i omple les següents fitxes:

Anomena 4 punts d'interès que estinguin situats al marge esquerra del riu Cinca

- _____
- _____
- _____
- _____

Anomena 4 punts d'interès que estiguin al marge dret del riu Cinca:

- _____
- _____
- _____
- _____

Localitza el nom de 4 centres escolars que apareguin a la llegenda indicant número i nom:

- _____
- _____
- _____
- _____

Localitza el nom de 4 edificis importants de la localitat que apareguin a la llegenda indicant número i nom:

- _____
- _____
- _____
- _____

Indica el número que té assignat a la llegenda els següents punts d'interès:

- BOMBERS
- GUÀRDIA CIVIL
- CORREUS
- TANATORI

Comprova a la llegenda quins punts d'interès corresponen als següents números:

5 _____

10 _____

15 _____

20 _____

► Sessió 5: Oficis perduts



Saps que antigament hi havia oficis que ara han desaparegut perquè les màquines fan la feina dels homes i de les eines que empraven?

Quan no hi havia encara televisió, ni ràdio que nos informés de les notícies, el pregoner era una persona que es dedicava a fer saber pel carrer les novetats del poble anunciant-se amb una trompeta.

Activitats

Completa les frases amb aquestes paraules:

Espart-matalassos-llana-fusta-espardenyes-carros

El matalasser amb la _____ feia _____

El carreter amb la _____ feia _____








L'espardanyer amb l' _____ feia _____

La seguretat al treball

Per no fer-se mal al treball i no tenir cap accident a la feina cal prendre unes mesures de precaució i portar la vestimenta i els complements adequats per protegir-se (casc, auriculars,...)

Activitats

Qui necessita a la seua feina?

GUANTS		
BOTES		
ULLERES		
CASC		
SABATES		
MASCARETES		
AURICULARS		

► Sessió 6: Visita a una Fusteria

Se va a realizar una salida para conocer el funcionamiento de un taller, como complemento al conocimiento de los distintos sectores que se han estudiado. En este caso se procede a visitar una carpintería del barrio.

Para ello se ha confeccionado un libro de campo con actividades para realizar antes, durante y después de la visita. A continuación se transcribe modelo que se repartirá al alumnado, quien lo cumplimentará a medida que vayan accediendo a la información, ya sea por parte del profesorado o por parte del personal del taller visitado.

El desarrollo de esta actividad se realizará en dos sesiones: (Sessió 6 i Sessió 7)



C.E.I.P. "SAN JOSÉ DE CALASANZ"
FRAGA (OSCA)

U. D. ELS OFICIS
2n CURS D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA



EIXIM DEL COL·LE

ALUMNE/A: _____

ITINERARI

COL·LEGI
CAMÍ DE TORRENT
PLAÇA DE L'ESCORXADOR
CARRER JACA
CARRER DE LA PAU
COL·LEGI

Relació d'espais per a visitar

CAMÍ DE TORRENT

- Òptica Prisma
- Edelweis (Bar-Sala de jocs)
- Guarderia Baby-Exprés
- Sala Tempo
- Horta
- Depuradora
- Distribucions C.O.D.I.A.N.S.A.
- Fusteria J. Castañ
- Fustes Valero

Recorda i anota els espais corresponents al sector TERCIARI:

Recorda i anota els espais corresponents al sector SECUNDARI:

Recorda i anota els espais corresponents al sector PRIMARI:

Relació d'espais per a visitar

D'ALTRES CARRERS DE L'ITINERARI

- Emissora de ràdio M-80
- Autoescola Cinca 87
- Entitats bancàries
- Farmàcia
- Gestoria
- Botigues de moda
- Floristeria Bonsai
- Carnisseria Marco
- Botiga de camises
- Pastisseria
- Bufet d' arquitectes

Visita a la Fusteria

Abans	Durant	Després
Normes de seguretat per a desplaçar-se	Activitat presencial de realització d'un treball: Màquines Eines Materials	Recollida de dades
Agrupació per parelles	Observació de la feina	Exposició de les informacions
Circular per les voreres	Formulació de preguntes	Text lliure sobre la visita
Creuar pels passos de zebra	Resposta a les qüestions plantejades pel fuster	Dibuix lliure sobre l'activitat presenciada
Atenció a les normes donades pel professorat acompanyant	No hem de tocar els materials ni les màquines	D'altres activitats
Observació de dades		

► Sessió 7: Visita a la Fusteria

Recollida de dades sobre la visita (per parelles) a exposar en grup	Posa't d'acord amb els companys i anota els comentaris

► Sessió 8: Màquines i eines

Per a facilitar el treball de les persones s'utilitzen eines i màquines. Una **eina** és un aparell senzill i sense motor. El martell, la clau anglesa, un raspall, la lima, granera... són eines.



Una **màquina** és un conjunt de peces que es mouen o que estan fixes que ens ajuden a fer el treball més còmodament. Un carretó, una tisora, una curiola, una balança... són **màquines simples**; un cotxe, una picadora, una rentadora, una grua, una agradora... són **maquinàries complexes**.



Activitats

1. Relaciona la màquina amb el seu ofici

Modista	agulla i fil
Pintor	pinzell
Bomber	mànega d'aigua
Cuïnera	cassola
Mestra	pissarra

2. Què faries anar per ...

- planxar? _____
sargir un calcetí _____
apretar els cargols de la roda del cotxe? _____
agranar el carrer? _____
fer una truita de patates? _____

agulla i fil-granera-planxa-paella-clau anglesa

3. Classifica aquests aparells en màquines simples i màquines complexes tot i fent dues columnes.

tisores-martell-camió-palera-carretó-grua-ascensor-ambulància-xerrac-aixada.

► Sessió 9: Experimentar

Molts aparells de la llar i joguines porten unes piles que les fan funcionar. Les piles al cap d'un temps de funcionament s'esgoten i cal canviar-les per unes de noves.

En aquesta sessió aprendrem a fer-ho.

Material:

Porta de casa teua un senzill aparell que funcioni amb piles (rellotge de paret, llanterna, comandament de TV, play station,...).

Procés:

- Busca i obre la tapa on estan les piles.
- Treu les piles fixant-te com estan col·locades i que tenen dues senyals corresponents al pol positiu (+) i al negatiu (-).
- Torna-les a col·locar sense equivocar-te de polaritat i comprova si l'aparell funciona.
- Repeteix l'operació varies vegades.
- Canviar el teu aparell amb el d'un amic o amiga i fes el mateix.

Activitats d'avaluació

1. Relaciona les 7 eines amb el seu ofici corresponent.

paella	cuiner
fil i agulla	bomber
safata	modista
mànega d'aigua	pescador
martell	doctora
fonendoscopi	fuster
ham	cambrer

2. Contesta:

- Quin sector transforma la matèria prima amb un altre producte?
- Quin sector dóna serveis i atenció a les persones?
- Quin sector és el que treballa i obté directament els productes de la natura?

3. Ordena les frases:

- El pagès sega el blat amb la recol·lectora.
- Tu compres el pa a la fleca.
- El forner fa la massa i la cou al forn.
- El moliner mol el blat i fa farina.
- El blat al sac i la palla en paca.
- El pagès sembra les llavors de blat.

4. Omple la graella atenent al producte, l'ofici i el sector primari o secundari al que pertany.

Producte	Ofici	Sector
pa	forn	secundari
	llenyataire	
mel		
	matalasser	
peix i marisc		
	sabater	

5. Encercla quins oficis ja s'han perdut a la nostra societat:

Advocat-pregoner-pilot-actriu-matalasser-doctora

6. Pinta de **roig** els oficis del sector primari, de **verd** els del secundari i de **blau** els del terciari.

forner	ramader	pescador
modista	polícia	paleta
apicultor	farmacèutic	fuster
cartera	doctora	artista

Introducción

Presentamos la unidad didáctica que lleva por nombre “ELS OFICIS”, elaborada por profesorado del CEIP San José de Calasanz de Fraga (HUESCA).

La Unidad consta de los siguientes apartados:

0. Objetivos, contenidos y competencias según la legislación vigente.
Consideraciones metodológicas.
Material del alumno y del profesor.
1. Sesión 1: Introducción y motivación del tema.
2. Sesión 2: Sector primario.
3. Sesión 3: Sector secundario.
4. Sesión 4: Sector servicios.
5. Sesión 5: Oficios perdidos y seguridad en el trabajo.
6. Sesión 6: Visita a un centro de trabajo.
7. Sesión 7: Trabajo sobre visita realizada.
8. Sesión 8: Experimento.
9. Sesión 9: Informática
10. Sesión 10: Evaluación.
11. Actividades de ampliación.
12. Referencias bibliográficas.

0. Objetivos, contenidos y competencias

En la presente UD se pretende desarrollar y trabajar los siguientes objetivos generales de área del Conocimiento del Medio, teniendo como referente el Proyecto curricular de nuestro centro y de acuerdo con el currículo de Educación primaria de la Comunidad autónoma de Aragón.

3. Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad) que tanto enriquecen el grupo social próximo.
4. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
5. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias, valorando las diferencias con otros grupos cada vez más presentes en Aragón y la necesidad del respeto a los Derechos Humanos en cualquier ámbito de actuación.
6. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa, conservación y recuperación del rico y variado patrimonio natural y cultural de Aragón.