

## **TALLER DE LECTURA EN ÁREAS O MATERIAS**

### **Unidad Didáctica: “Los seres vivos”.**

---



**ETAPA: PRIMARIA**

**CURSO: 2º**

**ÁREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

---

## **Leemos en Conocimiento del Medio:**

- ❖ **Temporalización: ocho sesiones**
- ❖ **Lectura de textos con formatos continuos: párrafos de textos, libros de textos de editoriales, artículos periodísticos.**
- ❖ **Lectura de texto con formatos discontinuos: DISCOS, DVD, fotografía y pinturas.**
- ❖ **Educación en valores: Autoestima y respeto por el entorno y por los demás.**

## 1 Introducción (justificación de su elección).

### El alumnado

El Conocimiento del Medio que rodea a nuestros alumnos y alumnas es un vehículo necesario para que sean capaces de ir reconociendo tanto todo aquello que nos rodea como su funcionamiento y esto en un momento en el que los niños comienzan a comprender y a darse cuenta de que no están solos en este mundo.

### La materia

La materia de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural contribuye a desarrollar competencias encaminadas tanto al conocimiento de sí mismo y de su entorno, como a la comprensión de la organización de su entorno y a las interrelaciones que se establecen entre ellos y el medio que les rodea, permitiéndoles comprender otras realidades del mundo. Esta materia les permite conocer y respetar las distintas formas sociales y culturales existentes y el respeto por todas y cada una de ellas.

### El plan de Lectura

El plan de Lectura de Castilla-La Mancha incorpora la lectura en las áreas como uno de sus ámbitos de generalización y el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural contribuye a su finalidad mediante el uso de formatos verbales clásicos (el texto) y no verbales (fotografías, gráficas, etc).

### La Unidad Didáctica

El profesor tutor o, en su caso, quien imparta Conocimiento del Medio en colaboración con el Equipo Interdisciplinar de apoyo a la lectura trabajarán para dar prioridad a la lectura en 2º de Primaria.

La narración de cuentos cuya temática esté relacionada con animales animados contribuyen de forma muy especial a generar un placer por la lectura en niños donde el mundo irreal y maravilloso juega un papel tan importante en el desarrollo de su creatividad y de su personalidad y de su imaginación, tanto a nivel individual

como social. Además contribuye a comprender mejor el mundo que les rodea y la diversidad de formas de ser y de actuar.

## **2 Elementos básicos: Objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la UDD.**

Cuando concluya la UDD, la alumna y el alumno serán competentes para:

- Conocer los elementos esenciales de la narración.
- Comprender la relación existente entre el ser humano y el resto de los seres vivos.
- Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural.
- Conocer y respetar las distintas formas sociales y culturales.
- Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales y culturales con características propias.
- Valorar las diferencias con otros grupos y el respeto por el medio que nos rodea y los seres que lo habitan.
- Interés por la lectura como vía de conocimiento intercultural.

## **3 Referentes curriculares.**

Para elaborar esta Unidad Didáctica, el referente curricular será en todo momento el Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria y el Decreto 68/2007, de 29 de mayo, por el que se establece y ordena el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Castilla la Mancha. De él extraeremos los objetivos, contenidos y criterios de evaluación que nosotros integraremos dentro del apartado denominado "Competencias básicas".

#### 4 La organización de la secuencia de enseñanza-aprendizaje.

La UDD se desarrolla a lo largo de una quincena. La secuencia de la unidad de trabajo incluye:

1. Fase inicial: actividades de introducción y motivación .
2. Fase de desarrollo y búsqueda: actividades de recogida y organización, análisis, creación e interpretación a partir de la lectura de formatos y fuentes diversas y esfuerzo de integrarla.
3. Fase de síntesis: presentación creativa con distintos códigos; evaluación y reflexión sobre lo aprendido desde la presentación del trabajo realizado.
4. Fase de generalización: sugerencias sobre nuevas creaciones y lecturas, actividades de refuerzo y enriquecimiento.

Hemos seleccionado en equipo las actividades y los materiales, las hemos distribuido en las ocho sesiones, utilizando 9 actividades, que se llevan a cabo en clase y en casa a través de trabajo individual y cooperativo del alumnado.

##### 4.1 Fase inicial: actividad de introducción y motivación junto a los procesos de comprensión y expresión y el valor de la lectura

---

##### □ Actividad 1. Iniciamos el camino...

---

Leemos en voz alta y hacemos un pequeño teatro.

---

## El mirlo coleccionista

**Niño:** ¿Qué ruido es ese? ¡Ahhhh! ¿Quién eres tú?

**Mirlo:** Soy un mirlo que colecciona niños.  
Y te voy a llevar a mi cueva.

**Niño:** ¡Nooooo! ¡Socorro!

**Narrador:** Entonces, el mirlo cogió al niño y se lo llevó.

**Mirlo:** Hemos llegado. Entra en esta cajita.  
Vas a ver que cómoda es.

**Niño:** Pero... yo no quiero vivir en una cajita.  
Yo quiero estar en mi casa, con mis padres.

**Mirlo:** ¡Qué gracioso! También a los huevos de tu colección les hubiera gustado estar con su mamá en el nido.

**Niño:** Pero es que yo... yo... ¡no lo sabía!

**Mirlo:** ¿No lo sabías? ¡Pamplinas! ¡A la caja!

**Narrador:** El mirlo empezó a empujar al niño y entonces...

**Niño:** ¡Ay! ¡Ay! ¡Mamá! ¡Papá!

**Padre:** ¡Hijo, tranquilízate, no ha sido nada! ¡Sólo te has caído de la cama!

**Madre:** Vuelve a dormirte. Y que tengas felices sueños.



*Después de leer el teatro ¿creéis que es adecuado coleccionar mariposas o enjaular pájaros? ¿por qué?*

4.2 Fase de desarrollo y búsqueda: procedimientos de recogida; comprensión – organización y almacenado; y de reflexión, análisis y valoración de la información.

---

**□ Actividad 2. Diferenciamos los animales domésticos de los salvajes.**

---



*Los perros, los gatos y otros animales que viven con nosotros. **Son animales domésticos.***

*También son domésticos los animales que se crían en las granjas, como los conejos, las gallinas, las vacas o los caballos.*

*Las personas que crían animales domésticos, los alimentan y los cuidan.*

*Ellos nos hacen compañía, nos ayudan y nos proporcionan alimentos.*

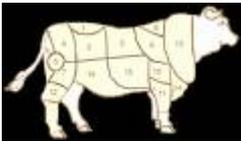
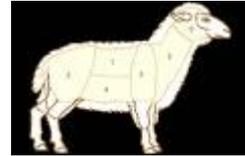
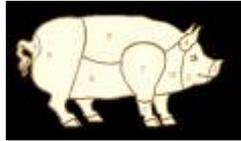


*La mayoría de los animales viven en libertad en la naturaleza y lejos de las personas. Por ejemplo, los leones, las ranas, las águilas,...*

*Estos animales se cuidan y se alimentan por sí mismos. **Son animales salvajes.***



**Rodea con un círculo sólo los animales domésticos.**



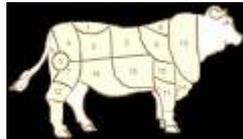
**Pon una cruz donde corresponda.**

	<b>Animales domésticos</b>	<b>Animales salvajes</b>
<i>Viven cerca de las personas</i>		
<i>Viven lejos de las personas</i>		
<i>Se cuidan solos</i>		
<i>Los cuidan las personas</i>		



Escribe las partes de la vaca y únelas donde corresponda.

**Cabeza cuernos boca patas rabo**



**□ Actividad 3. Trabajamos en casa con nuestros padres.**

---

**En casa, ayudados por nuestros padres buscamos información sobre un animal domésticos y otro salvaje y la escribimos en un folio: dónde vive, qué come, cuántos hijos tiene por camada, etc. Hacemos un dibujo de cada uno y lo pegamos.**

□ **Actividad 4. ¿Qué comen los animales?**

---



*Los animales que se alimentan de carne se llaman **carnívoros**.*

*Los tigres, los tiburones y otros son animales carnívoros.*



*Los animales que sólo se alimentan de hierba se llaman **herbívoros**.*

*El conejo, la vaca y el ciervo son animales herbívoros.*



*Los animales que comen tanto carne como plantas se llaman **omnívoros**.*

*Los cerdos y las gallinas son animales omnívoros.*

□ **Actividad 5. Adivina quien soy.**

---

*1. Con mi cuello largo  
y mis largas patas,  
la comida alcanzo  
de las ramas altas.*

*Soy la \_\_\_\_\_*

*2. Duermo en invierno,  
vivo en la osera  
y me despierto contento  
al llegar la primavera.*

*Soy el \_\_\_\_\_*

□ **Actividad 6. ¿Dónde vivimos?**

---



redil



osera



pocilga

□ **Actividad 7. Resuelvo problemas de animales.**

---

*En el prado comen 4 ovejas y 6 corderos.*

*¿Cuántos animales comen en total?*



*En el prado comen \_\_\_\_\_ animales en total.*

□ **Actividad 8. ¿Cómo somos por dentro?**

---

*Los animales que tienen huesos se llaman **vertebrados**.*



Las ovejas, los conejos, las sardinas, las águilas son animales vertebrados.

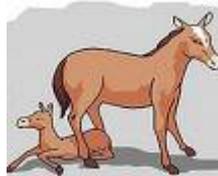
*Los animales que no tienen huesos se llaman **invertebrados**.*



Los insectos, las lombrices y las almejas son animales invertebrados.

□ **Actividad 9. ¿Cómo nacemos?**

---



*Los animales que nacen vivos del vientre de su madre se llaman animales **vivíparos**.*

*Los conejos, los gatos y los caballos son animales vivíparos.*



*Además, los animales que se alimentan de su madre cuando son pequeños se llaman **mamíferos**, porque maman.*



*Los patos no nacen como los conejos o los gatos.*

*Los animales que nacen de huevos que ponen sus madres se llaman **ovíparos**.*

*También nacen de huevos los peces, las tortugas, los cocodrilos o las serpientes.*

□ **Actividad 10. Como son los padres son los hijos.**



¿Dime cuál, cuál, cuál es tu nombre..?

Algunas crías, como las focas, no tienen una determinada denominación. Aunque algunas crías, como las vacas, tienen nombres específicos. ¿Los vemos?

ANIMAL	CRÍA
PERRO.....	CACHORRO
CIERVO .....	CERVATILLO
OVEJA.....	CORDERO
CONEJO.....	GAZAPO
LIEBRE.....	LEBRATO
LOBO.....	LOBEZNO
OSO.....	OSEZNO
CABALLO.....	POTRILLO
VACA.....	TERNERO

*Copia en tu cuaderno cada pareja.*

□ **Actividad 11. Recitamos una poesía**

---

*El dátil en la palmera,  
el plátano en su platanera,  
la pluma en el plumero  
y el papel en la papelera.  
Cada cosa está en su sitio  
y nada queda fuera.*

□ **Actividad 12. Ahora la terminamos nosotros**

---

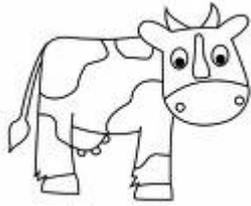
**Completa las poesías con los idiomas Italiano o chino:**



*La* Ignacia

*y el topo Mariano*

*quieren aprender* \_\_\_\_\_



*La*

*Lola*

*Y el gato Faustino*

*Quieren aprender* \_\_\_\_\_

**□ Actividad 13. ¿Cómo son los insectos?**

---

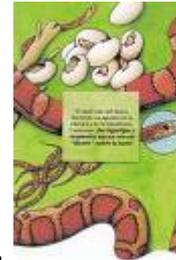
*Los insectos son animales muy pequeños.*



*La mariposa, la hormiga y la mariquita son insectos.*



*Son invertebrados, es decir, no tienen huesos. Tienen seis patas y dos antenas. La mayoría también tienen alas.*



*Todos los insectos son ovíparos. Nacen de huevos.*

□ **Actividad 14. Seco y mojado: los anfibios.**

---



*La rana y la salamandra son **anfibios**.*

*Los anfibios nacen en el agua y cuando son adultos viven en la tierra. Los anfibios tienen cuatro patas y la piel desnuda.*

□ **Actividad 15. Pensamos todos juntos y hablamos con orden.**

---

☀ *¿En qué se diferencian los peces de los anfibios?*

☀ *¿Puede vivir un pez en la tierra? ¿Por qué?*

□ **Actividad 16. Leo en voz baja y pienso.**

---

***Tristán cumple hoy siete años. Sus padres, después de felicitarlo, le entregan un paquete muy bien envuelto.***

***Tristán le quita el papel y, al ver lo que hay dentro, se queda sorprendido.***

***-¡Vaya regalo, parece una cebolla!***

***-Sí –dice su madre riendo-, pero no es como las de la ensalada. De esta especie de cebolla saldrá una planta.***

***-¿No quieres ser jardinero? –pregunta el padre-. Esta será tu primera planta. La plantaremos en el jardín y tú te encargarás de cuidarla.***

***Entre los dos hicieron un hoyo, la metieron y la taparon con tierra. Después la regaron.***

***Todas las tardes Tristán regaba aquel trozo de tierra, pero la planta no nacía.***

***-Ten paciencia, hijo. El día menos pensado te llevarás una sorpresa- insistía su padre.***

***A los pocos días asomó una puntita verde. Cada día salía un poquito más, hasta que una mañana Tristán vio un tallo muy derecho con una hermosa flor amarilla.***

***-Esa flor es un tulipán y es de las primeras que florecen en primavera.***



Ahora en vuestro cuaderno tenéis que contestar a estas preguntas que yo escribo en la pizarra:

- ⊕ ¿Cuántos años cumple hoy el niño del cuento?
- ⊕ ¿Qué le regalan sus padres?
- ⊕ ¿Qué quiere ser el niño de mayor?
- ⊕ ¿Qué flor sale de la planta?

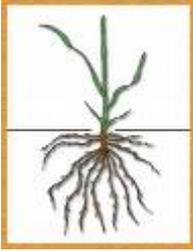
□ **Actividad 17. Leo y aprendo.**

---

***Como las plantas son seres vivos:***



Necesitan tierra, aire, luz y agua para vivir.



Se alimentan por las raíces.



Respiran por las hojas.

□ **Actividad 18. Adivina adivinanza.**

---

*Entre la hierba verde*

*nazco yo.*

*Soy coloradita.*

*Soy una flor.*



Soy la \_\_\_\_\_

□ **Actividad 19. No todas las plantas crecemos lo mismo.**

---

*Todas las plantas tenemos raíz, tallo y hojas.*



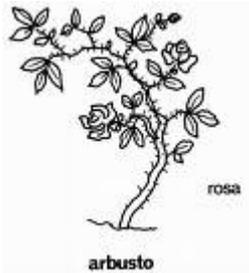
*La mayor parte de nosotras damos flores y frutos.*

*Las plantas se diferencian por su tallo:*

*Los árboles tienen un tallo grueso, largo y duro, llamado tronco.*



*Los arbustos tienen un tallo duro y corto.*



*Las hierbas tienen un tallo verde y corto.*



□ **Actividad 20. Dictado.**

---

Hace muchos, muchos años, en un lejano bosque nació una secuoya, un árbol muy especial.

Con el paso del tiempo, la secuoya creció y creció hasta convertirse en uno de los árboles más altos del mundo.



#### □ **Actividad 21. En el ordenador.**

---

*En el aula Althia buscamos información sobre algunas plantas más características de los diferentes medios: un cactus, una secuoya, un acebo, una encina, ébano, etc.*

*Con la información realizaremos un mural.*

### 4.3 Fase de síntesis: procedimientos de presentación y evaluación

---

#### □ **Actividad 22. Exponemos nuestros aprendizajes y nos evaluamos**

---

Dentro de la fase de síntesis se encuentra la exposición de los trabajos colectivos señalados anteriormente, con el uso creativo de distintos códigos y formatos de texto.

Además es el momento para la identificación y reflexión sobre lo aprendido (evaluación), incluyendo una reflexión descriptiva de lo realizado (justificación, procedimiento y resultados).

El alumnado se convierte en evaluador de los trabajos de los equipos que exponen y además del funcionamiento del suyo propio y, por supuesto, de sí mismo. Hemos preparado un cuestionario sencillo con los conceptos trabajados, el vocabulario básico utilizado, etc. El cuestionario se responde individualmente de forma rápida y su corrección se realiza de forma compartida. Comprobamos que además de disfrutar hemos aprendido.

En asamblea analizamos el proceso de enseñanza-aprendizaje (la secuencia, los contenidos, la metodología utilizada, los agrupamientos, los espacios, los tiempos, incluso las técnicas e instrumentos de evaluación. Realizamos una síntesis con las ideas más consensuadas en la pizarra.

### 4.4 Fase de generalización: sugerencias sobre nuevas lecturas, actividades de refuerzo y enriquecimiento.

---

#### **La extensión de nuestra voz.. 6 sesión**

---

□ **Actividad 23. Conocemos al lobo.**

---

Lee con tus padres la información que aparece en la siguiente página de internet (<http://faunaiberica.org/especies.php3?esp=70>) y luego realiza las actividades que proponemos.

**El lobo como especie** [volver arriba](#)

El lobo (*Canis lupus*) es un miembro del orden de los mamíferos conocidos como Carnívoros. Probablemente las características más distintivas de los animales de este orden son sus largos y puntiagudos dientes caninos o colmillos y sus afilados premolares superiores y molares inferiores. Los carnívoros poseen un sistema digestivo simple y sus garras son normalmente afiladas. Además, sus clavículas son comparativamente pequeñas. Sus cerebros están altamente desarrollados, por lo que estos animales están considerados más inteligentes que la mayoría de los otros grupos.

Además del lobo, la familia de los cánidos también incluye el perro doméstico, el coyote, las distintas especies de chacales y el dingo.



La constitución del lobo indica inmediatamente su capacidad depredatoria. Las 42 piezas de sus fuertes mandíbulas, su amplia caja torácica y sus voluminosos músculos maseteros, que dan a sus ojos esa característica forma almendrada, son fruto de una pragmática evolución al servicio de sus funciones de depredador en la escala trófica.

Un lobo adulto puede tener una longitud de entre 100 y 120 centímetros, y una alzada a la cruz de entre 60 y 70 centímetros. El peso varía entre 30 y 50 kilos, aunque se han encontrado ejemplares de hasta 75 kg. Las hembras tienen unas dimensiones y peso inferiores a los de los machos.

Las variaciones de tamaño entre unas subespecies y otras pueden explicarse por las diferencias de temperatura de las zonas en las que habitan. Hay una relación inversa entre la temperatura ambiente y el tamaño corporal de un animal de sangre caliente. Aquellos animales de regiones más cálidas tendrán una masa corporal menor que aquellos otros que habitan regiones más frías (Bergman y Allen).

La edad del lobo en buenas condiciones de supervivencia puede alcanzar los 16 años.

En todo el mundo existen 32 subespecies del lobo, que se pueden englobar en cuatro grupos: lobos blancos (*tundrarum* en Alaska, *albus* en la región ártica europea), lobos rojos (*pallipes* en las zonas predesérticas de Eurasia), lobos grises (*pambasileus* en Alaska) y lobos pardos (*signatus* en la Península Ibérica, *lupus* en Eurasia). También existen otras especies dentro del género *Canis lupus*, que acogen a subespecies menores, en Norteamérica y la India.

El lobo es un superdepredador que ocupa, en su hábitat natural y sin competencia del hombre, la parte superior de

Dirección General de Coordinación



## Taller de lectura en área de Conocimiento del Medio

la pirámide nutricional. Esto significa que se trata de un depredador que carece de competencia externa para la regulación de su población, y que su crecimiento está sólo limitado por:

- La disponibilidad de alimento suficiente en su territorio (los lobos pueden recorrer en itinerancia hasta cien kilómetros diarios).
- Las enfermedades que puedan diezmar su población

Cuando tiene lugar la aparición del hombre —también un superdepredador— la situación cambia, porque:

- El hombre considera al lobo un peligro para sí mismo
- El lobo y el hombre compiten en la caza de otros animales situados en una posición inferior dentro de la pirámide nutricional (jabalíes, corzos, cabras montesas, conejos).
- En situaciones de carencia alimentaria el lobo amplía los límites de su territorio natural de caza en busca de alimento, llegando a atacar ocasionalmente a rebaños de ovejas o cabras.

El lobo es además un animal social, que vive fuertemente vinculado a un grupo —manada—, que es la base de la estructura social. Dentro de esta manada los comportamientos están fuertemente reglamentados en base a una jerarquía estricta.



El lobo tiene una camada (en raras ocasiones dos) anualmente, de entre tres a ocho cachorros. La loba amamanta a sus cachorros mientras que el macho le alimenta a ella cazando y regurgitando la comida que ha ingerido durante la caza. La lactancia dura alrededor de un mes.

Los lobeznos (cachorros de edad inferior a tres meses) son alimentados indistintamente por cualquier miembro de la manada.

Al cumplir los tres meses los lobeznos pasan a llamarse lobatos. Al cabo de un año tienen ya la morfología de adulto. Al cabo de un año y medio dejan de ser lobatos para pasar a ser lobos.

El lobo, al igual que el hombre, es un ser eminentemente social. Un alto porcentaje de su comportamiento está

determinado por sus relaciones con otros miembros de su especie con los que forma manadas con el fin de obtener ventajas frente al medio de cara a la propia supervivencia.

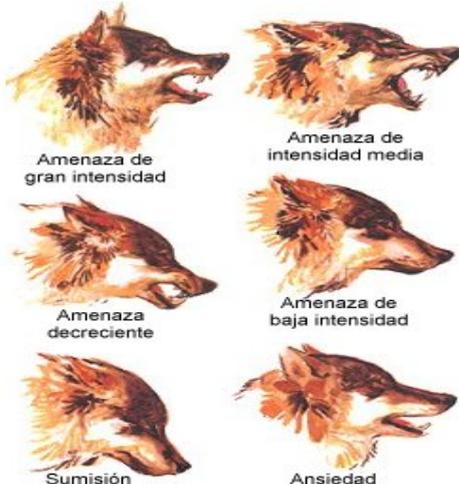
Se puede decir que la unidad fundamental es la manada aunque, como hemos visto, se dan casos de individuos aislados en busca de otros individuos aislados con los que formar una nueva manada o, menos frecuentemente, de otra manada en la que integrarse.

El aprendizaje del comportamiento social del lobo comienza desde el momento de su nacimiento. Dentro

de su propia camada se establecen pronto roles de comportamiento bien definidos en los que unos individuos prevalecen sobre otros por su carácter o su potencia física. Este inicio resulta crucial para el posterior desarrollo de los individuos porque determina inequívocamente el orden por el que se puede acceder al alimento.

Ya desde los juegos de los lobeznos se puede apreciar cómo unos dirigen, organizan o reprenden a aquellos de sus hermanos que tienen un estatus inferior al suyo. Los individuos más apocados o más débiles pueden quedar relegados del resto e incluso ser repudiados por la propia madre si su debilidad es manifiesta.

Ambos sexos cuentan con su propia jerarquía. Los individuos que ocupan la posición más alta dentro de ésta se denominan individuos "Alfa", los siguientes "Beta", y así sucesivamente.



de Coordinación y Desarrollo Normativo. Curso 2006-2007. 27

Los que ocupan la posición más baja se conocen como "Omega". Dentro de la dinámica de la jerarquía se presentan situaciones en las que un individuo reta a otro de posición superior por razones alimentarias o reproductivas (ya que la jerarquía gobierna también estos aspectos de la vida del lobo).

Según algunos estudios (Rodríguez de la Fuente) existe una fuerte tendencia a la monogamia en las parejas de lobos. De hecho, dentro de la doble jerarquía de los lobos (la masculina y la femenina), la pareja reproductora de la manada es la dominante, es decir, el macho alfa y la hembra alfa. Los demás adultos y subadultos de la manada no se reproducirán a no ser que pasen a ocupar el puesto de dominante o que abandonen la manada para formar otra independiente.

La principal actividad de la manada, la caza que le proporciona alimentos, se hace en grupo. Durante las cacerías el trabajo está perfectamente distribuido. El lobo es un animal en el que la resistencia prima sobre la potencia. Por esta razón la táctica de caza consiste en agotar a la presa, persiguiéndola hasta que su captura se hace posible.

El control y la disciplina en la manada es fundamental para que esta caza en equipo tenga éxito. Cuando despliegan un ataque sobre una presa, los lobos no aúllan ni ladran, pero sí gruñen y llegan a castañetear los dientes. Por el contrario, los perros suelen ser extremadamente ruidosos, lo cual ha servido a veces para poder determinar la identidad de los depredadores que han llegado a atacar rebaños domésticos (Grande del Brío, Castaño, Gallego).

En el momento en que una manada se hace demasiado numerosa para que el territorio que ocupa pueda sostenerla, se produce de forma natural una disgregación de la misma. Uno o más individuos se separan de ella para formar su propia manada, la cual deberá encontrar un territorio propio que le proporcione las oportunidades de caza necesarias para su subsistencia.

Se dan también casos en los que individuos solitarios, no integrados o expulsados de alguna manada, vagan por las montañas, e incluso por campos de cultivo, en busca de su sustento y de otros congéneres que estén dispuestos a crear una nueva manada.

### Morfología [volver arriba](#)

*Canis lupus signatus* es el nombre científico del lobo ibérico, la subespecie de *Canis lupus* que habita nuestra península, descrita por Ángel Cabrera en 1907. De los cuatro grupos en que por su pelaje se agrupan las 32 subespecies de lobos, pertenece al de los lobos pardos.

En efecto, en su colorido dominan los tonos marrones, aunque existen ejemplares más oscuros y otros más rojizos, estos últimos distribuidos en el pasado principalmente en la zona sur del río Duero. Los individuos jóvenes presentan generalmente tonalidades grisáceas muy apagadas durante el invierno, mientras que en el verano tienen un característico color marrón oscuro.

Las características principales que diferencian el pelaje del lobo ibérico del del lobo europeo son las siguientes:

- Manchas blancas en los belfos, llamadas "bigoteras",
- Líneas verticales negras o muy oscuras que recorren el frente de sus patas delanteras,
- Marca oscura a lo largo de su cola,
- Mancha oscura alrededor de la cruz, llamada "silla de montar".

Estas marcas son las que le han valido a la subespecie el nombre de *signatus*, que significa "signado", es decir, con señales o marcas.

El peso del lobo ibérico se encuentra entre el de los grandes lobos europeos y norteamericanos y el de los lobos más pequeños que poblaban el norte africano. Los machos adultos suelen superar los 40 kg. y



Este lobo excepcional pesaba 62 kg.



las hembras los 30. Además de esta lógica diferencia en el peso y tamaño y en los órganos propios de

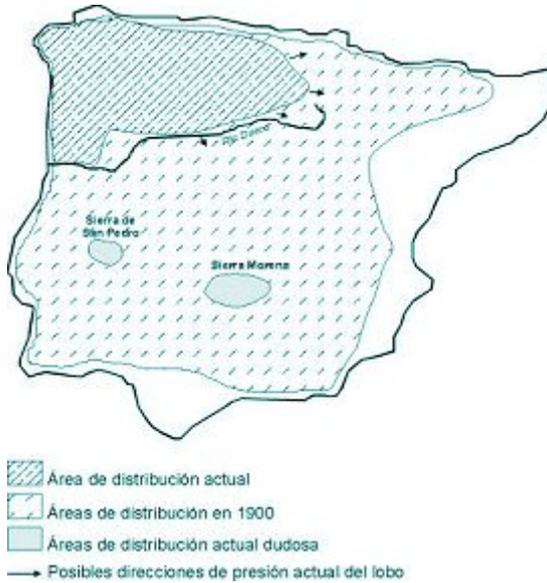
cada sexo, machos y hembras se distinguen casi únicamente por el volumen de la cabeza, en proporción marcadamente mayor en los individuos masculinos.

**Distribución** [volver arriba](#)

Estos lobos poblaban la mayor parte de las tierras al sur de los Pirineos hasta principios de este siglo. Sin embargo, durante los últimos cien años han venido sufriendo una persecución sistemática y una serie de trabas indirectas para el correcto desarrollo de sus poblaciones.

El número total de ejemplares de *Canis lupus signatus* que se pueden encontrar en España varía según las fuentes. El último censo fiable data de 1988, e indicaba la existencia de 1.500 a 2.000 individuos. En la actualidad la población puede estimarse en aproximadamente 1.500 ejemplares, distribuidos prácticamente en el cuadrante noroccidental de la Península.

Mientras que en los años 50 la presencia del lobo era patente en todo el oeste de la Península (no hay que olvidar su presencia en Portugal) más en los Pirineos, un estudio realizado recientemente por el CSIC (Palacios, 1999) revela que al sur del Río Duero (Sierra de San Pedro en Extremadura y



Sierra Morena) el último lobo podría haber muerto hacia 1983 y que no existe presencia confirmada ni rastros biológicos de su existencia en la zona oriental de España, aunque es posible que persistan algunos grupos en los Pirineos y el País Vasco.

Algunas reservas naturales también albergan a pequeños grupos de lobos (Hosquillo en Cuenca, Ordesa en Huesca).

**Alimentación** [volver arriba](#)

El lobo es un carnívoro depredador. La mayor parte de su dieta está compuesta por presas cazadas, aunque ocasionalmente puede competir con aves carroñeras por los restos de animales que han muerto de forma natural o por accidente, así como por restos provenientes de vertederos cercanos a núcleos de población humana. También es conocido el hábito, en determinadas estaciones, de consumir alimentos de origen vegetal, tales como frutos silvestres.

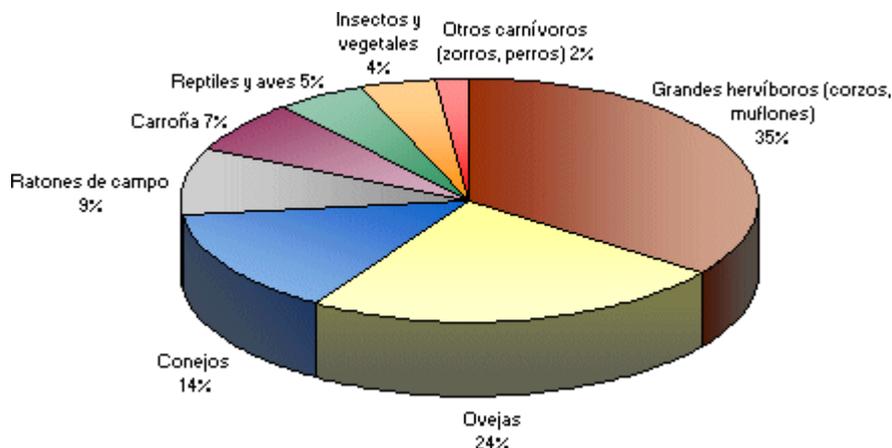
Sus presas naturales son grandes herbívoros y otros mamíferos de menor porte, como [zorros](#), perros, [conejos](#) y liebres. También en ocasiones cazan [jabalíes](#) solitarios o atacan al ganado doméstico.

Todo el sistema digestivo del lobo está adaptado para procesar materia animal: agarrarla, desgarrarla, digerirla y eliminarla. En el extremo delantero de este sistema es fácil apreciar las especializaciones de los dientes delanteros para una vida carnívora, como ya hemos descrito al hablar de su [morfología](#).

El tamaño de las piezas que un lobo traga enteras es impresionante. El movimiento de su lengua probablemente ayuda sustancialmente al animal a tragar esos trozos. La saliva del lobo seguramente tiene poca carga enzimática (la de la saliva del perro es nula), por lo que quizás sirva más como lubricante extendido por la lengua que como digestivo. La lengua también les sirve para limpiar los huesos de sus presas y para lamer sangre caída sobre la nieve o el suelo.

En España la dieta del lobo, según fue estudiada por el profesor Rodríguez de la Fuente, estaría compuesta por:





Si se suman los porcentajes de herbívoros, ovejas, [conejos](#) y otros carnívoros el resultado es que un 75% de la dieta del lobo entra en conflicto con intereses humanos. En una época en la que la población humana era reducida y existían aún grandes espacios abiertos, libres de la injerencia del hombre, el territorio y los recursos que sostiene eran suficientes para que ambas especies pudieran subsistir con ocasionales encuentros entre ellas. En la situación actual, en la que el hombre pretende acaparar virtualmente todos los recursos como propios, la presencia del lobo resulta insostenible, salvo en los reducidos enclaves donde el desarrollo no ha llegado todavía (es decir, donde se mantiene el equilibrio natural ancestral).

En la Península Ibérica abundan los cérvidos salvajes y otras especies silvestres que sirven de alimento al lobo, a diferencia de las que desaparecieron en época glaciaria y las que han sido reducidas a la domesticidad, como el caballo, la cabra o la vaca. Sin embargo, la existencia de estos cérvidos en libertad no basta para la supervivencia del lobo en la mayor parte del territorio, por lo que éste recurre a otras fuentes de alimento, en gran medida provenientes de la cabaña ganadera.

Si el corzo es la pieza preferida por el lobo, no debemos olvidar el papel que juegan en su dieta los roedores y los lagomorfos ([conejos](#) y liebres), que varía mucho según las zonas. También otros cánidos, como perros y [zorros](#), pueden formar parte de la dieta de un lobo ibérico, así como [tejones](#) o incluso [jabalíes](#), si la manada tiene la suerte de encontrarlos solos.

El lobo también aprovecha la carroña como complemento de su dieta. Este comportamiento, no tan acusado en el pasado, está aumentando en los últimos años por las políticas de algunas Administraciones regionales de abandonar en cebaderos los restos de animales domésticos muertos, lo que, además de alterar la función trófica del lobo convirtiéndolo de depredador en necrófago, también hace aumentar la querencia del lobo por el ganado vivo.

#### Conducta depredatoria [volver arriba](#)

Los lobos ibéricos raramente forman grupos de más de siete individuos. En primavera y verano, los grupos se reducen a un número de adultos que suele oscilar entre tres y cinco en el mejor de los casos. Más común es la formación de parejas acompañadas a veces de un individuo subadulto.

Al parecer, el número de integrantes de la manada está en relación directa con los hábitos alimentarios. Cuando la dieta está compuesta principalmente por grandes herbívoros (alces, renos, búfalos), las manadas deben tener un número grande de integrantes (de 10 a 20 o más), mientras que si, como ocurre en España, las piezas son de tamaño mucho menor (corzos, [conejos](#)), el número de integrantes requeridos para cobrarlas es más pequeño.

Por regla general, los lobos se desplazan en fila india. No siempre abre la marcha el individuo dominante, sino que con frecuencia lo hace un individuo que actúa como prospectador y que transmite algún tipo de señal al resto del grupo. A veces el lobo prospectador podría dejarse ver deliberadamente para llamar sobre él la atención de la presa (Grande del Brío).

En campo abierto, los lobos actúan de manera que son los individuos más débiles o peor dotados de un rebaño de herbívoros (las crías y las hembras viejas) quienes sufren particularmente su ataque. Eso no significa que la selección de la pieza constituya un



Los daños por lobo disminuirían si se guardaran los rebaños por las noches

acto consciente por parte de la manada, sino que ésta se limita a perseguir a aquellos animales que no puedan escapar de su acoso con la debida rapidez. Naturalmente, los mejor dotados eluden con mayor facilidad los ataques de los lobos. Como consecuencia, éstos centran su atención en aquellos ejemplares que evidencian un estado de minusvalía física. La selección de la presa se reduce a una mera actitud de expectación, acorde con su carácter de animal oportunista.

El cooperativismo implica ahorro de energía. Frente a los rebaños domésticos, los lobos suelen actuar coordinadamente, poniendo en práctica la técnica del acecho. Si su labor se ve dificultada por la presencia de perros pastores, uno de los lobos se deja ver, atrayendo sobre sí la atención de los perros.

Cuando se trata de capturar conejos, uno o varios lobos actúan a manera de batidores, mientras los demás se mantienen a la expectativa, por lo regular cerca de la entrada de la conejera, adonde la presa acosada acudirá buscando refugio.

Solamente en uno de cada ocho intentos logran los lobos abatir a los corzos tras desplegar los correspondientes movimientos de estrategia. En el caso de los ciervos, la proporción de éxito alcanza el uno por seis (Grande del Brío, Gallego).

Fundamentalmente el lobo pone en práctica dos técnicas de caza:

- Contra las presas de gran porte, como vacas, caballos o ciervos, los lobos infieren heridas en la parte posterior del cuerpo, centrándose sobre todo en la región ventral.
- Contra las presas de mediano y pequeño tamaño, los lobos proceden mordiendo en el cuello, desgarrando la región cervical, la tráquea y la glotis. Es el procedimiento normal para matar cabras y ovejas.

■ El sonido que produce el lobo se llama aullido.

*Di el nombre del sonido que producen los siguientes animales:*

*Cerdo – cuervo – león – gato – perro – vaca – elefante – gallo - gallina*

■ Cambia la “b” en la palabra lobo por otras consonantes y forma todas las palabras posibles.

L	O	B	O
L	O		O

L	O		O
L	O		O
L	O		O

- Escribe una frase con cada una de las palabras formadas en el ejercicio anterior. Utiliza el diccionario si desconoces el significado de alguna de esas palabras. (loco, lomo, loto, loro)
- Con la ayuda de tus padres, haz una ficha del lobo con los siguientes apartados:

Orden.

Familia:

Longitud:

Altura:

Peso:

Alimentación:

Gestación:

Camada:

Otros datos característicos:

Anexo I. Mapa conceptual de contenidos





Anexo II. Bibliografía

- . Sendas. Editorial SANTILLANA
- . Seis miradas. Editorial ANAYA

. El arca de los cuentos. Editorial VICENS VIVES.