

EL VALOR DE LA PARTICIPACIÓN



1. Un contexto desfavorable.

Es posible que desde la restauración de la Democracia no se haya vivido una época tan adversa como la actual en cuanto a la situación de la educación pública en España. Tras décadas de construcción, no exenta de problemas, de un sistema educativo que rompiera con la herencia franquista, que apostara por la universalidad, la gratuidad, la igualdad de oportunidades y la calidad como horizonte, nos encontramos en un momento crítico en el que todos estos logros parecen desvanecerse. Las últimas medidas regresivas, como el aumento de la ratio y del horario lectivo del profesorado, vienen a complicar, aún más si cabe, las condiciones para una docencia con un mínimo de calidad. Frente a esto, los profesionales de la enseñanza, aquellos que estamos comprometidos con la educación pública, además de denunciar el actual estado de cosas tenemos la obligación moral de encontrar los resquicios que nos permitan asegurar unos niveles educativos suficientes que no condenen a la actual generación de jóvenes que estudian en la enseñanza pública al precariado al que parece irremediabilmente abocada. Por ello mismo, cualquier proyecto o línea de trabajo que vaya más allá de lo estrictamente establecido por el currículo de las distintas materias casi adquiere rango de heroicidad. En este panorama hostil, el IES Cruz Santa está haciendo un considerable esfuerzo por promover una educación basada en la Participación del alumnado; ni que decir tiene que no son pocas las dificultades que presenta una empresa de esta naturaleza.

2. Necesidad de una educación para la Participación.

En las sociedades democráticas avanzadas la Participación de la ciudadanía es condición necesaria para medir su calidad. Sin embargo, resulta paradójico que disponiendo de los mecanismos extraordinarios que la sociedad de la información y la comunicación pone a nuestro alcance, los niveles de Participación social efectiva sean proporcionalmente muy reducidos. Educar para la Participación supone habilitar al individuo para que sea capaz de ejercer libre y conscientemente su condición de ciudadano; no cabe duda de que ello constituye, en sí mismo, todo un proyecto pedagógico.

La escuela debería tener entre sus principales objetivos la educación para la Participación, puesto que desde esta perspectiva se pone en relación un con-

junto amplio de competencias básicas y se entiende la enseñanza como un proceso con mayor ambición que el desarrollo más o menos afortunado de un currículo. Este modo de educar supone orientar muchas de las prácticas docentes hacia el propósito de acercar al alumnado a su plena realización como parte de una comunidad social. Esta consideración no es baladí si tenemos en cuenta que las tendencias actuales, promovidas desde la administración, favorecen casi en exclusiva la concepción de la escuela como suministradora de mano de obra, más o menos cualificada, a un mercado laboral que además está empeñado en recortar brutalmente los derechos de los trabajadores.

3. Avanzando en la Participación en el IES Cruz Santa.

Entre los valores de referencia que estructuran el Proyecto Educativo del IES Cruz Santa, como son la Amistad, la Curiosidad, el Esfuerzo, la Autonomía, la Autoestima, el Respeto y la Participación, consideramos que este último puede jugar un papel de enlace del conjunto. Situando la Participación como eje conseguimos articular un conjunto de valores y de competencias que complementan y potencian los procesos educativos. Entre las distintas posibilidades de fomentar la Participación, en nuestro centro hemos apostado por la animación. En este sentido, tanto la Vicedirección como el Comité de Actividades Extraescolares juegan un papel fundamental. Aprovechamos la coyuntura para poner en valor estos recursos, que a lo largo de los años han sufrido un proceso de devaluación que ha supuesto, entre otras cosas, que la Vicedirección, adelgazada normativamente de competencias, desapareciera en distintas comunidades autónomas y el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares fuera degradado a la categoría de comisión y, más tarde, de comité. Lejos de esto, el papel que deben jugar ambos órganos es el de dinamizar, de una manera coherente con el PEC, la vida escolar, entender el conjunto del centro como un espacio educativo integral y propiciar el paso del “yo” al “nosotros” a través de un diseño cuidado de las actividades, elementos capitales para cualquier institución educativa. Todas estas cuestiones son especialmente perentorias en un centro de las características socioculturales del IES Cruz Santa. Los entornos de medianías de nuestra isla son espacios con un alto nivel de desestructuración social, que han sufrido his-

tóricamente aislamiento y que suelen encontrarse al margen de los procesos de toma de decisiones y participación ciudadana. En este contexto la educación no suele ser una prioridad, por lo que la escuela se encuentra al margen de los intereses inmediatos del alumnado. Frente a ello, debemos propiciar estrategias que generen un efecto centrípeto, que haga atractiva la escuela frente a la plaza desolada, que rompa con la endémica falta de expectativas y que vincule al alumnado, finalmente, al mundo del estudio, el esfuerzo y las exigencias académicas y laborales.

El objetivo de un Plan de Actividades Complementarias y Extraescolares con la Participación como eje es desarrollar aspectos fundamentales para la educación integral del alumnado, como el valor del compromiso, la cooperación, la autoestima, la confianza en uno mismo y en los demás, el sentimiento de pertenencia, la capacidad para mostrar y mostrarse, la iniciativa, el gusto por el trabajo bien hecho, etc. Pensamos que un joven armado con estas herramientas está capacitado para participar como ciudadano en un contexto social que demanda personas activas, críticas y solidarias, teniendo así muchas opciones para convertirse en motor de cambio y mejora colectiva. Siendo varias las vías para alcanzar esta educación integral, consideramos que la opción de la Participación a través de la animación del centro es una de las más efectivas.

4. Actividades para la Comunidad.

El Plan de Actividades Complementarias y Extraescolares del IES Cruz Santa tiene como planteamiento de partida el trabajo con el alumnado. El objetivo es propiciar su Participación directa en la dinamización del centro, potenciar capacidades y ofrecer un espacio amplio y complementario de enriquecimiento personal. Las actividades programadas se consensúan y se modifican en función de los criterios de los interesados, generándose un proceso de construcción y confluencia colectiva. Los miembros del Comité acompañan, motivan, sugieren, intervienen puntualmente, entusiasman, dialogan, transforman, orientan, propician acuerdos y, finalmente, terminan extenuados. Su misión es trabajar entre bambalinas, estableciendo las condiciones para la visibilidad del esfuerzo y la creatividad del alumnado. Pongamos algunos ejemplos de actividades desarrolladas en nuestro micromundo llamado IES Cruz Santa.

Noche del Terror. Es tradición que al alumnado de 2º de Bachillerato se le encargue el diseño y puesta en marcha de un Circuito del Terror, la víspera del Día de los Difuntos. Al mismo asiste como público alumnado de 4º de ESO y 1º de Bachillerato. La organización, difusión y desarrollo de la actividad recae exclusivamente en él, lo que supone un esfuerzo considerable de aprendizaje en trabajo grupal, toma de decisiones colectivas y despliegue de creatividad.



Festival de Navidad. Desde hace unos años nuestro Festival de Navidad representa un espacio de innovación, alegría y desenfado. La temática elegida no es precisamente navideña (Abba, Rock, Cine, Eurovisión...) pero nos permite disponer de un sinfín de posibilidades de creación. Los ensayos comienzan a mediados de noviembre y en ellos se favorece una serie de compromisos con el alumnado participante, se le alienta para que llegue a acuerdos, realice un plan de ensayos y colabore en la organización. Esta cita, que cierra el primer trimestre, muestra un espectáculo de calidad con el alumnado como protagonista, que además repercute en la autoestima global de toda la Comunidad Educativa.



Semana del Libro. La última de las ediciones de la Semana del Libro supuso la participación de

todos los grupos del centro con escenificaciones de distintas obras de literatura clásica, y de una inmensa mayoría de profesorado en una maratoniada sesión de lecturas apoyadas por escenificaciones de Literaria Glub Teatro. Consideramos que el éxito de la semana radicó en la participación del conjunto del centro en una actividad de la que todos nos sentíamos responsa-



bles.

Día de Canarias / Jornada de Puertas Abiertas. La Jornada de Puertas Abiertas, que en las últimas ediciones ha adquirido el formato de “Día de Canarias”, es un evento que el IES Cruz Santa viene desarrollando prácticamente desde sus inicios. El día señalado disfrutamos de juegos tradicionales, música, premios, etc., pero destacamos tres actividades que requieren una gran dosis de trabajo conjunto: la creación de stands temáticos de contenido tradicional, la escenificación de un Paseo Romero y la candidatura a Romero y Romera. La interacción entre los tutores y su alumnado es fundamental en relación a la toma de decisiones, el diseño del plan de trabajo y la coordinación. La participación de la Comunidad Escolar en esta celebración suele ser de un 95%.



Baile de Fin de Curso. Este proyecto ha sido una novedad en el programa del curso 2012/13. Los miembros del Comité pensamos que un año de enorme intensidad merecía terminar por todo lo alto, para lo cual establecimos un formato de baile al estilo norteamericano de los años 50. A la reunión inicial en la que expusimos el proyecto acudieron voluntariamente



unos setenta alumnos, toda una proeza a esas alturas del curso. El grado de implicación final fue considerable, puesto que quienes no participaron con números musicales lo hicieron caracterizándose con ropa de la época. Por este motivo valoramos el espectáculo como un éxito en cuanto a distintas formas de Participación. Los proyectos reseñados se refieren al programa regular de actividades, pero a éste han de añadirse otros muchos que requieren la implicación directa de la Comunidad. Como muestra destacamos la realización del vídeo musical ¿Es para mí?, en el que participó con entusiasmo todo el centro con objeto de celebrar nuestro X aniversario. ¿Cuándo se organiza todo este entramado? No queda otra opción que hacerlo en los recreos o fuera de horario, lo cual es, evidentemente, la mayor de las dificultades. La organización escolar basada en seis espacios de cincuenta y cinco minutos por materia, con un descanso de media hora, es un corsé que impide el desarrollo de proyectos de carácter interclase. Dicha organización está ideada para un modelo educativo que empieza a mostrar sus limitaciones cuando, por ejemplo, se quiere trabajar de forma competencial. Por tanto, solo con un proyecto atractivo y que permita la Participación amplia del alumnado en todas sus facetas es posible superar esas dificultades. Es necesario igualmente disponer de apoyos, como nuestro grupo de teatro, Literaria Glub, que además de realizar escenificaciones participa activamente en

la organización de los proyectos. Asimismo, la posibilidad de contar con alumnado especialmente motivado e interesado en participar activamente en la vida del instituto genera efectos muchas veces admirables. Como ejemplo señalamos la iniciativa de dos alumnos de realizar un corto cinematográfico a raíz de una obra teatral que estábamos preparando (actualmente el corto está en fase de desarrollo). Finalmente, dentro de este planteamiento resaltamos un objetivo de carácter transversal que para nosotros es fundamental: el trabajo inclusivo con nuestros niños y niñas de las Aulas Enclave. En cada uno de los proyectos previstos procuramos que participen activa y destacadamente, anteponiendo su visibilidad a cualquier otra consideración.

5. Un efecto inesperado.

En el mes de abril de 2013 se presentó el Sindicato de Alumnado del IES Cruz Santa (SACS). Fue una iniciativa conjunta de estudiantes de nuestro centro con otros del IES Realejos. Su finalidad, como ellos mismos expresaron, era canalizar la lucha del estudiantado en favor de una enseñanza pública, gratuita, laica y de calidad. Esta es, obviamente, una forma de Participación de carácter extraordinario, que permite una vía completamente autónoma de involucración del alumnado en cuestiones que le afectan directamente y de las que ha estado tradicionalmente apartado. Es subrayable que ello no estaba previsto de ninguna manera en el Plan de trabajo del centro. Sin embargo, estamos convencidos de que el clima propiciado por los objetivos de dicho Plan ha sido un elemento desencadenante. Desde el primer momento, y atendiendo a la sugerencia de los alumnos, se inició un proceso de asesoramiento, se les invitó a presentar su iniciativa en la Comisión de Coordinación Pedagógica, se les proporcionó un punto de información y se les adjudicó un local que acondicionaron de forma libre y creativa. El centro acogió un acto de presentación oficial del Sindicato en el que se escenificó una escena del Musical Los Miserables, aquella en la que los soldados tratan de asaltar una barricada montada por los revolucionarios (toda una declaración de intenciones, por otra parte). Desde entonces, y haciendo un considerable esfuerzo de coordinación con las exigencias de los estudios, han desarrollado un trabajo de información y movilización. El reto, por parte del profesorado, no es otro que considerar un recurso como este siempre

como una oportunidad de carácter educativo, nunca como una amenaza.

6. Retos pendientes.

El IES Cruz Santa tiene todavía retos muy importantes en el ámbito de la Participación. Con respecto al alumnado, es preciso retomar y potenciar su Participación en los procesos de evaluación y en el trabajo escolar. Es necesaria igualmente una mayor implicación en el ámbito de la convivencia y en el funcionamiento de órganos de representación como las Juntas de Delegados y Ecodelegados o el Consejo Escolar. Asimismo, es prioritaria una mayor Participación de las Familias en la AMPA y en aspectos clave de la vida escolar. No obstante, estamos convencidos de que el trabajo que estamos llevando desde el Comité, centrado en la animación y dinamización del centro, está sentando las bases para un mayor nivel de compromiso del conjunto de nuestra Comunidad, que sin duda redundará en una mejora de todos los indicadores educativos.

Damián Marrero y Cristina Lorenzo.
IES Cruz Santa (Los Realejos).



