



“Mi equipo de chapas canario”

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN

Autor: Rafael David Duchement Ortiz

Etapa: Primaria

CURSO: 2º

Materia: Educación Física

Tipo: Tarea

Justificación de la propuesta y relación con el PE y otros planes, programas y proyectos del centro:

Dentro de las Fiestas de celebración de la Semana Canaria en el centro, el alumnado realizará varias actividades: talleres, bailes, canciones, gastronomía, juegos... El alumnado de 2º de Primaria, desde el área de Educación Física celebrará un torneo de Fútbol Chapas. Para poder participar el alumnado necesitará conocer y respetar algunas normas sobre este juego tradicional, que ya conocían nuestros padres y abuelos. Entre otras actividades, el alumnado va a elaborar equipos de chapas canarios, que podrán variar, desde los equipos del barrio hasta los más representativos de nuestra actualidad.

Para llevar a cabo esta tarea el profesorado planificará una serie de actividades, cuyo objetivo final sea la participación del alumnado en el torneo Chapas, con el fin de implementar los aprendizajes adquiridos durante el desarrollo de esta tarea en una actividad lúdica y motivadora. Además de apreciar valores como la tolerancia y respeto, necesarios en este tipo de actividades, se tendrá en cuenta la capacidad de construir juguetes sencillos y al alcance de todos. Los juegos tradicionales y autóctonos son un contenido fundamental del área de Educación Física. Al implementar esta propuesta se estará contribuyendo al desarrollo de las CCBB con el apoyo de las Tecnologías de la Información y Comunicación. Esta tarea está centrada en la celebración del “**Día de Canarias**”, centro de interés de muchos Proyectos Educativos, por los contenidos y valores educativos que conlleva.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterio/os de evaluación	Criterios de calificación				CCBB							
	Insuficiente (1-4)	Insuficiente (1-4)	Insuficiente (1-4)	Insuficiente (1-4)	1	2	3	4	5	6	7	8
<p>PEFI02C06. Mostrar interés y espontaneidad en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de Canarias, identificando sus valores fundamentales.</p> <p>El alumnado, en transición de un juego más espontáneo a otro más reglado, ha de ser capaz de reconocer y desarrollar valores como: la tolerancia, la solidaridad, el trabajo en equipo, la necesidad de respetar normas y reglas, la creatividad, el placer de satisfacer necesidades propias, etc. En este sentido, los juegos populares constituyen un referente en la valoración de nuestro propio acervo cultural y de respeto por las propias tradiciones. Se trata de verificar si el alumnado participa con naturalidad en diferentes prácticas lúdicas de Canarias, reconociéndolas como portadoras de los valores que son propios de la cultura en la que se inserta.</p>	Muestra desinterés y pasividad en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de Canarias, identificando con dificultad y ayuda sus valores fundamentales.	Muestra espontaneidad en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de Canarias, identificando sus valores fundamentales.	Muestra interés, espontaneidad y coordinación en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de Canarias, identificando y manifestando sus valores fundamentales.	Participa con espontaneidad y eficacia en la práctica de diferentes juegos infantiles y tradicionales de Canarias, promoviendo los valores fundamentales.	Comunicación Lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Enseñanza Directa, Simulación, Sinéctico, Organizadores Previos y Juego de Roles.

CONCRECIÓN

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / Instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p>1. Puesta en Marcha y Preparativos.</p> <p>a) En el Aula Medusa se proyectará el fragmento de 10 minutos de un <i>vídeo</i> (Enlace 1), donde se muestra un partido de chapas (puede ser de alumnos de cursos anteriores) y se explicará al alumnado que el objetivo de esta tarea es realizar un torneo de "Fútbol Chapas" en la Semana Canaria.</p> <p>b) A través de un pequeño coloquio se comprobará si el alumnado conoce el juego y sus componentes, y se le mostrará los elementos necesarios para jugar: terreno de juego, porterías, jugadores y dado. Se comentará que a pesar de ser considerado un juego tradicional infantil, actualmente existen competiciones de adultos a nivel local y nacional. Para comprobarlo, se visitará la Página Web de la Asociación Gran Canaria de Fútbol Chapa (Enlace 2).</p> <p>c) Se mostrará al alumnado un equipo previamente construido para que decida, a modo de <i>torbellino de ideas</i>, qué materiales va a necesitar para fabricar los equipos. Las aportaciones se recogerán en un documento (en <i>Writer</i> o <i>Word</i>), proyectado en pantalla (en caso de no disponer se usará la pizarra convencional). Mientras, el profesorado también irá incluyendo los materiales que no se mencionen, explicando el motivo. El material básico consistirá en chapas, caja de fósforos, bote de tetrabrik, plastilina, laca de uñas y estampas o fotos de equipos/jugadores. Se insistirá en la importancia del reciclaje y la reutilización de los objetos, como medida para el cuidado y la preservación del Medio Ambiente.</p>		<p>Coloquio</p> <p>Lista de Material</p>	1ª y 2ª	<p>Individual</p> <p>Gran Grupo</p>	<p>Equipo de Chapas</p> <p>Enlace 1 – Actividad 1</p> <p>Enlace 2 – Actividad 1</p> <p>Proyector, pizarra y procesador de textos</p> <p><i>Rol Docente:</i> Activa, modera y da instrucciones</p>	<p>Aula Medusa</p> <p>Educativo</p>
<p>2. Normas y Materiales.</p> <p>a) Se entrega al alumnado una fotocopia de la lista elaborada en la sesión anterior para que vaya preparando y trayendo el material reciclable. Se incluirá el listado en la agenda escolar y/o en el <i>Blog de Aula</i>, para evitar olvidos e imprevistos.</p> <p>b) A través de la PDI (o pizarra convencional) se mostrarán las</p>	PEFIO2C06	<p>Debate</p> <p>Actuaciones en PDI</p>	3ª	<p>Individual</p> <p>Gran Grupo</p>	<p>Ficha de Normas del Juego</p> <p>Lista de Material</p> <p>PDI / Pizarra</p> <p>Blog de Aula</p>	<p>Aula Ordinaria</p> <p>Educativo</p>

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / Instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p>normas básicas del juego (Enlace 3) y con un campo de fútbol y fichas circulares que simulen a las chapas (también se puede hacer con pequeñas fotos de jugadores) se irán analizando una a una.</p> <p>c) El profesorado propiciará el debate sobre la importancia que tienen ciertas normas dentro de la partida, para garantizar su jugabilidad y pleno disfrute.</p> <p>d) Para finalizar la sesión, el alumnado utilizará la PDI o pizarra convencional para realizar estrategias simples de colocación de las chapas en el campo virtual (4-4-2, 4-3-3...). Podrá usar la herramienta de círculos o fotos de jugadores.</p>					<p>Agenda Escolar</p> <p>Enlace 3 – Actividad 2</p> <p><i>Rol Docente:</i> Modera y da instrucciones</p>	
<p>3. Construcción de los equipos y el terreno de juego.</p> <p>Los alumnos y alumnas trabajarán de forma colaborativa en grupos. Se priorizará el uso de material reciclable: chapas y cajas de fósforos para los jugadores, jugadoras, porteros y porteras, tetrabriks para las porterías y tarros usados para guardar los equipos.</p> <p>a) El alumnado recortará, usando la chapa invertida o una moneda, las fotos de los jugadores y jugadoras y las pegará en las chapas. Para tal fin se utilizarán estampas, fotografías impresas, imágenes descargadas de Internet, etc.; teniendo en cuenta que sean equipos canarios conocidos, que pueden variar desde los equipos del barrio hasta los más representativos de nuestra actualidad (*). Se almacenarán los equipos terminados en tarros de plástico o latas.</p> <p>b) En el Aula Medusa el alumnado realizará diseños de los campos de juego, en <i>Tuxpaint</i> o <i>Paint</i> (en caso de no disponer se usará la pizarra convencional). El profesorado mostrará las dimensiones del campo (Enlace 4) aunque permitirá e incentivará el uso de pequeñas licencias en los diseños, para que los terrenos de juego sean diferentes y más vistosos. Se trasladarán estos diseños a la realidad, dibujándolos con tiza en el patio o en las mesa de Ping-Pong forradas de papel continuo.</p> <p>(*)Previamente el profesorado puede elaborar un banco de recursos (equipos de las islas por ejemplo) y alojarlos en la Carpeta Genérico del Servidor Medusa, para que los use el alumnado que lo desee o que no disponga de otras fuentes (Enlace 5).</p>		Equipos y Porterías Campos de Juego	4ª y 5ª	Grupos heterogéneos (5 ó 6 miembros)	<p>Chapas, cajas de fósforos, tetrabriks, tarros/latas, plastilina, laca de uñas, estampas/fotos, tijeras, pegamento, reglas y papel continuo</p> <p>Mesas de Ping-Pong</p> <p>Enlace 4 – Actividad 3</p> <p>Enlace 5 – Actividad 3</p> <p>Tuxpaint/Paint</p> <p><i>Rol Docente:</i> Da Instrucciones y orienta</p>	<p>Aula Ordinaria</p> <p>Aula Medusa</p> <p>Educativo</p>

Secuencia de actividades	Cod. CE	Productos / Instrumentos de evaluación	Sesiones	Agrupamientos	Recursos	Espacios / Contextos
<p>4. Entrenamientos.</p> <p>A continuación se procederá a realizar los entrenamientos en el gimnasio, priorizando el aspecto lúdico de las sesiones, pero teniendo en cuenta que es el momento de afianzar el uso de las normas, y corregir y potenciar las destrezas psicomotrices del alumnado.</p> <p>a) El alumnado realizará entrenamientos básicos, que consistirán en lanzamientos a puerta y pases de manera individual. Cuando tenga más control sobre el dado (que hace las veces de balón) estarán preparados para comenzar a jugar pequeños partidos preparatorios por parejas, atendiendo a las correcciones y explicaciones del profesorado para mejorar la técnica.</p> <p>b) Con la finalidad de insistir en el correcto uso de las normas, se podrá incluir la figura del árbitro o árbitra en los partidos, agrupando al alumnado por tríos y estableciendo un sistema de rotaciones por turnos para jugar en una segunda fase.</p>	PEFIO2C06	Partidos Preparatorios Uso de las Normas	6ª y 7ª	Individual Parejas / Tríos	Equipos Dados Campos de Juego <i>Rol Docente:</i> Coordina y orienta	Gimnasio Patio Educativo
<p>5. Torneo de Canarias.</p> <p>Durante las fiestas de la Semana Canaria se efectuará la competición entre los equipos del colegio, en el Torneo de Fútbol Chapas, animando a la participación, el respeto a las normas y el disfrute.</p> <p>a) Antes de que comience la competición se recordará al alumnado la importancia de respetar las normas y aplicarlas en el torneo. Jugarán entre niveles o ciclos, según el número de grupos que tenga el centro, teniendo presente que los rivales estén equilibrados. Se puede programar el torneo por puntos o con partidos eliminatorios, cuartos de final, semifinales y Gran Final. Los eliminados en la semifinal serán los responsables de grabar en video “La Gran Final” para exponerlo en el <i>Blog del Cole</i>.</p> <p>b) Los resultados de los partidos serán registrados por los alumnos o alumnas que se van eliminando, o por los árbitros o árbitras si hubiesen (Enlace 6).</p> <p>c) En una sesión posterior se realizará una puesta en común de todos los aspectos que se puedan mejorar o añadir para el próximo curso en la pizarra o en un documento de Texto.</p>	PEFIO2C06	Torneo Ficha de Puntuaciones Vídeo de la Final	8ª y 9ª	Parejas / Tríos	Equipos Dados Campos de Juego Ficha de Puntuaciones Cámara de Vídeo Blog Enlace 6 – Actividad 5 <i>Rol Docente:</i> Motiva, coordina y supervisa	Gimnasio Patio Educativo

REFERENCIAS, COMENTARIOS Y OBSERVACIONES

Referencias bibliográficas y bibliografía-web:

Enlace 1 – Actividad 1: [Pachanga Tv. Cambio de juego \(programa 1\): La pasión del fútbol en miniatura](#), [en línea]. Vimeo: 15 noviembre 2010. Dirección URL: <<http://vimeo.com/16852402>>. [Consulta: 9 julio 2014].

Enlace 2 – Actividad 1: [Asociación Gran Canaria Futbolchapas. Equipo deportivo profesional](#), [en línea]. Facebook: 1 enero 2010. Dirección URL: <<https://www.facebook.com/pages/Asociación-Gran-Canaria-FutbolChapas/267846786448>>. [Consulta: 9 julio 2014].

- [Federación Española Liga Fútbol Chapas](#), [en línea]. LFC: 2014. Dirección URL: <<http://www.ligafutbolchapas.com/>>. [Consulta: 9 julio 2014].
- [Aguado Hernández D. Reglamento Oficial de Fútbol Chapas 5ª Edición](#), [en línea]. LFC: 22 septiembre 2011. Dirección URL: <<http://www.ligafutbolchapas.com/wp-content/uploads/Reglamento-v5.03.pdf>>. [Consulta: 9 julio 2014].

Observaciones y recomendaciones del autor para la puesta en práctica:

Esta Situación de Aprendizaje puede adaptarse a otros niveles, incrementando el número de normas y el nivel de exigencia en cuanto a destrezas manipulativas y psicomotricidad fina. En este nivel no se ha tenido en cuenta las medidas oficiales de las porterías y del campo de juego, pero se adjunta la información como anexo para su posible adaptación a ciclos superiores. También puede aumentarse el número de sesiones de entrenamiento o del torneo a conveniencia del profesorado que lleve a la práctica esta Situación de Aprendizaje.

A continuación se detallan algunas ideas de carácter interdisciplinar con las que puede aumentarse o relacionarse esta situación de aprendizaje:

- Conocimiento del Medio: características de los materiales, reciclaje y medio ambiente...
- Lengua y Literatura: búsqueda de información y expresión escrita (biografías de equipos y jugadores, historia del juego...). Expresión Oral: comentarios de los partidos...
- Matemáticas: geometría, trayectorias, gráficas y tratamiento de datos. Registro de puntos y resultados de los partidos. Medidas y dimensiones...
- Educación Artística: Realizar la construcción de los equipos y los campos desde plástica. Himnos de los equipos en Música...

El vídeo sugerido para la Actividad 1 dura 30 min, pero sólo se proyectará el fragmento donde se juega el partido.

Agradecimientos: a José Luis Marrero Darias (excelente jugador de FutbolChapas), por proporcionar las plantillas de los equipos canarios para esta Situación de Aprendizaje.

Propuesta y comentarios de los usuarios/as: